



ПРОТИВ ЗЛЫХ ДУХОВ

*Из духовного
наследия
афонского
старца
Иеронима*

монах Арсений Святогорский Против злых духов. Из духовного наследия афонского старца Иеронима

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40191844

*Против злых духов: Из духовного наследия афонского старца
Иеронима / Сост. Арсений Святогорский: Сибирская Благовонница;
Москва; 2019
ISBN 978-5-00127-067-6*

Аннотация

Диавол прельстил первых людей в рай, и они, вместо того чтобы быть *как боги*, потерпели изгнание из сада Эдемского, стали смертными и грешными. Не очистившись от грехов, человек не может возвратиться в рай, и в этом по великой премудрости Господа стал помогать ему диавол как орудие в руках Божиих для испытания верных. В борьбе с бесовскими искушениями мы познаём свои немощи, приобретаем духовную мудрость и таким образом совершенствуемся в добродетели от силы в силу. В духовном наследии афонского старца Иеронима (Иван Павлович Соломенцов, 1805–1885) немало поучительных историй о диавольских искушениях и противостоянии им,

которые издательство «Сибирская Благовонница» и предлагает вниманию читателей.

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

13

**Против злых духов:
Из духовного
наследия афонского
старца Иеронима
Составитель Арсений
Святогорский**



*Рекомендовано к публикации Издательским советом Рус-
ской Православной Церкви*
ИС Р18-811-0436



В храме за богослужением шла проповедь. Священник говорил о том, как диавол прельстил первых людей в раю и они, вместо того чтобы быть *как боги*, потерпели изгнание из сада Эдемского, стали смертными и грешными. Воля сынов человеческих начала легко склоняться ко греху, отчего они подпали под власть диавола, и тот с тех пор постоянно смущает их греховными помыслами.

Одна старушка не сдержалась и громко, на весь храм воскликнула: «Да надо было его сразу сничтожить!» Наивной женщине казалось, что, истреби Господь злых духов, люди легко и просто попадали бы в Царство Небесное. Однако Господь так не сделал. Он оставил диавола как источник

зла, а человеку, не нарушая его свободной воли, предоставил право выбора между добром и злом – между Богом и дьяволом, которому попустил искушать людей – каждого по мере сил.

«Враг выпрашивает у Господа искушение, чтобы нарушить наше спокойствие», – говорил старец Иероним (Иван Павлович Соломенцов; 1805–1885), духовник Русского Свято-Пантелеимонова монастыря на Афоне. На вопрос, какая им (бесам) польза, что они так тщатся о нашей гибели, отвечал: «Какая нам польза, что мы грешим? Услаждаемся. Так и они наслаждались небесною сладостию, а как низвержены с неба, то их мучит страшная тоска, в грехе и услаждаются. Они страшно проклинают Бога, но как Ему ничего не могут сделать, то и устремляются на образ Его, то есть на человека»¹.

Людям невозможно возвратиться в рай, не очистившись прежде от грехов, и в этом по великой премудрости Господа стал помогать им дьявол как орудие в руках Божиих для испытания верных. Благодаря искупительным заслугам Иисуса Христа, Его крестной смерти и воскресению верующим

¹ По учению святых отцов, падшие духи, не имея плоти, изобретают в мечтаниях грехи плотские. Они услаждаются во всех видах греха: и в сребролюбии, и в чревоугодии, и в прелюбодеянии – и все свои греховные измышления стремятся навязать людям, отчего человек, совершивший грех, часто сам удивляется: как он мог такое сделать! – ведь прежде даже и помыслить не мог об этом. Касательно того, что бесам не дано знать будущее (а также наше внутреннее устройство), о. Иероним говорил, что иногда для славы Божией допускается им ведать то, что они выпросили, а сами по себе они ничего знать не могут.

дается благодать не только противиться вражиим нападениям, но и побеждать и посрамлять самого дьявола. В борьбе с бесовскими искушениями человек познаёт свои немощи, приобретает духовную мудрость и таким образом совершенствуется в добродетели от силы в силу.

Отец Иероним говорил, что «искренне любящие нас [люди] стараются покрывать наши погрешности и недостатки, тогда как нелюбящие, тщательно наблюдая за оными, открывают нам погрешности наши, которых сами мы не можем усмотреть, и через это подают нам случай к исправлению и смиренномудрию».

Точно так же поступают и злые духи. Они воздействуют на наши страсти и греховные привычки, напоминают о прошлых прегрешениях и тем самым понуждают нас обращаться за помощью к Богу, чтобы не поддаться искушениям врага, очиститься от страстей и пороков, которые помешают войти в Царство Небесное. Таким образом, противостоя нападениям злых духов, верующие приобретают венцы, а дьявол оказывается унижен и посрамлен.

В духовном наследии старца Иеронима и рассказах о нем братии Свято-Пантелеимонова монастыря немало поучительных историй о дьявольских искушениях и противостоянии им. Так, в автобиографии старец вспоминает о случае, происшедшем с ним лично.



Пред путешествием моим за границу, на Афон, в 1836 году, я жил в Толшевской пустыни Воронежской губернии. В этой общежительной обители мне дано было два послушания: так как я знал пение – и простое, и нотное, то мне приказано было ходить на клирос петь, а к этому еще поручена была братская трапеза, где я служил отцам с одним помощником.

Однажды (это было в январе) по окончании первой и второй, вечерней трапезы и по уборке всего (что протянулось до 10 часов), давши друг другу прощение, мы пошли по своим келиям спать. Ночь хотя была безлунная, но небо было чистое, и звезды ярко блистали. Идя в свою келию, я заметил, что огни у отцов в келиях были уже потушены. Пришедши в келию, я прочитал повечерие и чувствовал себя очень спокойным и вовсе не расположенным ко сну. Но так как до утрени времени оставалось мало, то я расположился лечь на кровать, дабы хотя немного поспать, но еще не лег, как в это время мысль сказала мне: «Бес идет». Я спокойно спросил у нее: «Где же он?» – «Вот, смотри на северо-восток», – ответила мысль. Я сказал: «Ну, пусть идет!»

И обратил туда глаза свои. И в самом деле, стена келии

исчезла, и я увидел на расстоянии около пятидесяти саженей человека черного, похожего на цыгана, среднего роста, голого, кругленького, волосы на голове имеющего короткие. Он приближался ко мне медленно, и чем ближе он подходил ко мне, тем более лицо его багровело или краснело. Я смотрел на него пристально, но спокойно, без малейшего страха. Когда он приблизился ко мне так, как на три или четыре сажени, тогда лицо у него сделалось очень красно-огненным, что заставило меня более не допускать его до себя, и я с полным спокойствием оградил себя крестным знамением, произнеся слова: «Силою Честного и Животворящего Креста Господня». За этим бес исчез мгновенно, и всё в келии приняло свой вид. Я хотя и очень удивился этому видению, впрочем, лег на кровать и спокойно заснул до утрени.

Путру я рассказал моим друзьям о случившемся мне видении, и они подивились этому. Один из них сказал, что видению сему должна быть какая-либо причина, ибо без причины не бывает действия. Я начал искать в себе причины, и хотя не скоро, но благодать Божия помогла мне найти ее. Вот в чем нашлась причина.

Когда я был лет двенадцати, то читал Четии-Минеи, то есть жития святых, и когда прочитывал жития преподобных, в которых писано о разнообразных явлениях бесов и о бессилии их пред знамением честного креста, я всегда дивился этому и нередко задавал себе вопрос: отчего такие гордые и сильные существа, то есть князи греховного мира, так мно-

го бояться святого креста, что от одного его знамения мгновенно исчезают? Такое невежественное мое сомнение в силе честного креста и было во мне до этого случая, коим благодать Божия благоволила уверить меня на опыте во всесии Честнаго и Животворящего Креста Господня²

² Печатается по кн.: Жизнеописание иеросхимонаха Иеронима, старца-духовника Русского на Афоне Свято-Пантелеймонова монастыря. М, 2012. С. 28–30.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.