

Мәхмүт  
Хәсәнөв

КӨЗГЕ  
*йолдызлар*  
АСТЫНДА

# **Махмут Максудович Хасанов**

# **Көзге йолдызлар астында**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42330039](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42330039)*

*Көзге йолдызлар астында:*

*ISBN 978-529-803380-0*

## **Аннотация**

Язучы, Татарстан Республикасының Г. Тукай исемендәгә Дәүләт премиясе лауреаты Мәхмүт Хәсәновның бу китабына «Көзге йолдызлар астында» һәм «Урман шаулый» исемле повестьлары тупланды. Алар укучыларга әдәби мирас буларак тәкъдим ителә.

# Содержание

Урман шаулый	4
1	4
2	24
3	48
4	64
5	92
Конец ознакомительного фрагмента.	123

# Мәхмұт Хәсәнов

## Көзге йолдызлар астында

### Урман шаулый

#### 1

Көлемсәр өеннән чыкканда, кояш баю яғына авышкан иде инде. Аның соңғы нурлары леспромхоз посёлогын уратып алған нарат һәм чыршы башларыннан әкрен генә, күзгә күренеп, өскә таба шушалар да ахыр чиктә бөтенләй югалалар. Бераздан инде урман, тоташ бер пәрдә белән каплангандай моңаеп, эңгер-менгер эчендә кала...

Көлемсәр, баскыч төбенә чыккач, тирә-яктағы тынлыкка колак салып тыңлап торды. Гәрләп торған леспромхоз посёлогында мондый тынлық сирәк булғангамы, ул моңа игътибар итмичә кала алмады.

– Нинди тынлык!

Хәтта урман да үзенең гасырлар буена жыйналып килгән уйларына чумган кебек тынып калган. Бүген ул урман қырыйларын баскан зәңгәрсу томан аша күгелжемләнеп, тагын да мәнабәттрәк булып күренә иде. Урманның хуш исле дымлы һавасы күкрәкләргә бәреп керә, сулаган саен сулыйсы ки-

лә, үзеннән-үзе күңелдә илһам, ләzzәтле тойгылар уята.

Көлемсәр, баскыч култыксасына таянган килеш, байтак вакыт бер урында басып торды, кичке урман һавасы аны гүя иркәли, шомлы тынлығы белән сихерли иде.

Караңгылык куера барды. Урман өстеннән калкып торган чыршылар, наратлар, ничектер, яссыланып күренә башладылар. Бераздан агачлар, үзләренең формаларын югалтып, караңгылык эчендә бөтенләй күмелеп калдылар.

Урман артыннан әкрен генә тулган ай калыкты. Тезелеп киткән кыяларны хәтерләткән киртләч урман өсте кинәт яктырып китте. Ай, тирә-якны тизрәк яктыртырга ашыккан дай, һаман югарырак күтәрелә барды, инде урман эчендәге ачыклыклар да, аланлыклар да сихри бер яктылыкка чумганнар иде.

Көлемсәр баскычтан йөгереп төште дә ай яктырткан сукмак буйлап клубка таба атлады. Тирә-якка татлы сагыз исе аңкытып утырган яңа стандарт өйләр арасыннан үтеп олы юлга борылуга, клуб янындагы бакчада вальс уйный башладылар.

Бу таныш музыканы ишетү белән, Көлемсәр үзенең юләр чаклары белән күзгә-күз очрашкандай булды, күңелен ниндидер татлы жылылык биләп алды. Бу жылылык дулкыны аның йөрәген ярсытып, дәртләндереп жибәрдө...

Көлемсәрнең йөзенә елмаюга якын мәлаемлык балкып чыкты. Ул аның зур кара күзләрен, килешле нечкә ирен-нәрен, кыскасы, күктә калыккан ай жир өстен яктыртып жи-

бәргән шикелле, бөтен йөзен нурландырды. Көлемсәрне ти-рә-яктагы барлық нәрсә иркәли, ихтирам итә иде кебек. Хәтта сәхнәгә чыкканда гына кия торган ак чөлтәр якалы ефәк күлмәк итәкләренен, атлаган саен жилфердәп, тезләренә са-рылуы да, яна туфлиенең жиңелчә генә қысуы да аны ба-ры рәхәтләндерә, күңелен генә күтәрә иде. Көлемсәр үзе дә сизмәстән, очып китәргә жыенгандай кулларын селтәп, нәни балалар кебек сикеренә-сикеренә йөгерә башлады. Эйтерсен үл беренче тапкыр сөйгәне белән очрашырга ашыга иде.

Кибет алдына житәрәк ул йөгерүенән кисәк туктады да: «Минем бу юләрлегемне кеше-фәлән күрмәдеме икән?» дигәндәй, як-ягына каранып алды һәм, күңеленең ни өчен шулай очынуына сәерсенеп: «Тукта, нәрсә булды соң әле миңа?» – дип тә уйланып куйды.

Көлемсәрнең күзләре стенага ябыштырылган афишага төште. Бүген кич леспромхоз клубында үзешчән сәнгат тү-гәрәгенең концерты булачак иде. Афишада эре-эре хәрефләр белән Көлемсәрнең дә исем-фамилиясе язылган иде.

Көлемсәр тукталып тормады, хәтта афишага күз тө-шерүен дә сиздермәскә тырышып, кызу-кызу атлап китең барды...

\* \* \*

Соңғы көннәрдә Зарифка пристаньда аеруча еш булырга туры килә иде. Ник дисәң, леспромхоз яңа көзге-кышкы се-

зон алдында тора, ә пристань янындагы Тұбәнге склад сал ағызуга бәйләнгән производствоның төп участогы булып сана.

Зариф күе нарат урманы белән капланган текә яр қырыена баскан да баеп килүче кояш нурларын үзендә чагылдырып тыныч кына ағып яткан Камага карап тора. Биредән пристань гына түгел, елга аръягындагы күз күреме житмәслек булып жәелгән болынлыклар да, кошлар сайравыннан яңгырап торган әрәмәлекләр дә уч төбендейге кебек күренәләр иде.

Зарифка бу жирләрдә һәр көн диярлек булырга туры килсә дә, ул әле һаман да беренче тапкыр күргәндәге кебек табигатьнең матурлығына сокланып түя алмый иде.

Елга яғыннан исеп куйган жил аның дулкынланып торган кара чәчләрен тузгытты. Ул баш кагып кына чәчен рәтләде дә погон эзләре беленеп торган гимнастёркасының изүен чишеп жиберде. Сагыз исе катыш салкынча нава борынын кытыклады, ачык изүе аша үтеп, тәненә сырылды. Зарифның сирәк-мирәк кенә булып чәчелгән шадралы тут йөзендә хозурланудан туган жиңелчә генә елмаю чагылды. Калын иреннәре сизелер-сизелмәс кенә дерелдәп күйдә. Эре тигез тешләре чагылып китте. Күз тирәләрендәге вак жыерчыклаты тагын да тирәнәебрәк күренделәр. Чәче төсле үк кара киң кашлары астында зәңгәрсу күзләр жемелдиләр. Мондай ча-кларда аның беренче карашка тупасрак булып тоелган киң яңаклы йөзе мәлаемланып, яктырып китә иде.

Якында гына пароход кычкыртты. Ул да түгел, вак куак-лыklар белән капланган текә кыя артыннан үткен борыны белән су ярып килүче пароход күренде. Ул, ярдагы пассажирларны сәламләгәндәй, бер-ике сузып кычкыртты да пристаныга якынлаша башлады.

...Пароход артында эре-эре дулкыннар кала. Алар, лачын-дай ак пароходтан ерагайган саен сүнә барып, ярга таба тә-гәриләр. Дулкыннарның кайберләре бая пароходны каплап торган текә кыя күләгәсенә дә барып житкән, кояш нурын-да кызгылт-сары төскә кереп тәгәрәгән дулкыннар күләгәдә күе яшел төстәге жырылган бәрхеткә охшап калганныар.

«Зур пароход Мәскәүдәндер», – дип уйлады Зариф һәм, пароходның исемен белергә теләп, аның ак күбекләр уйна-тып эйләнгән көпчәгә өстендәге хәрефләрне караштырды.

Пароход дебаркадер янына килеп туктау белән, пристань жанланып китте. Берәүләр төште, алар урынына яңа пассажирлар утырды. Каршы алу, озату ыгы-зыгысы башланды. Нинаять, кырмыска оясы кебек кайнаган пристань тынып калды. Пароход та, шуны гына көткән кебек, сузып бер кыч-кыртты да Каманы урталай ярып югарыга менеп китте.

Зариф аны борымадан күмелгәнче күзләп торды да яр-дан түбәнгә атылды. Ул, пристань янына тукталмыйча, туп-туры Түбәнгә склад конторасына китмәкче иде дә, леспром-хоз директоры Бәдри ага очрап туктатты. Аның янында бер кулына чомодан тоткан, икенче беләгенә плащ салган таныш түгел бер егет тә бар иде.

– Менә, Зариф, таныш бул, – дип сөйләп китте Бәдри ага.  
– Иптәш... – Директор янындағы егетнең фамилиясен оны-  
тып та өлгергән иде булса кирәк, тотлығып калды. – Иптәш  
безнең леспромхозга Киевтан урман промышленности ин-  
ститутыннан килгән. Диплом эше язарға...

Бәдри аганың бу сүзләрендә үз леспромхозы өчен горур-  
лануы сизелеп тора иде, гүя ул: «Күрденме, безнең лес-  
промхозга тәжрибә уртаклашырга киләләр. Э син леспром-  
хоз леспромхоз инде ул дигән буласың. Юк, егетем, бер дә  
алай түгел!» – дип әйтергә тели иде.

Зариф, исем-фамилиясен әйтеп, кулын судзы. Таныш бул-  
маган еget тә, чемоданын жиргә куеп, Зарифка кул бирде:

– Нияз Галимов.

Бәдри ага үзенең шулай вакытлы-вакытсыз Түбән складка  
төшеп йөрүенә зарланған кешедәй сөйләнә башлады:

– Көз життеме, шул шкиперлар белән талашудан бушап  
булмый, билләhi! Шуны әйтәм әле: телеграмма артыннан те-  
леграмма яудырып, ялынып-ялварып баржа аласың, анда да  
әле эшләп кинәндерәселәр түгел. Яртылаш төягән килеш та-  
ярга чамалыйлар, хәерсезләр. Сай, баржаны утырту куркы-  
нычы бар, имеш... – Бәдри ага, шкипер белән әйтешүен дә-  
вам иткәндәй, тавышын күтәрә төшеп өстәп куйды: – Йокла-  
ма, күзенне ачыбрақ карап бар, берни дә булмас...

– Ничек, жайладығызы соң? – диде Зариф.

– Рәтләнде әнә... – Ул зур баржа ягына күрсәтте. Ан-  
да бер-берсенә ялганған транспортёрлар буенча штабель-

лэр яныннан баржага таба фанерга дигэн юан авыр каен чүрэкләре ағыла иде. Директор сүзен дәвам итеп өстәп күйдү:

– Үзем төшеп яхшы иткәнмен әле. Менә иптәшне дә очраттым...

Директор әледән-әле леспромхоз яғыннан килә торган юлга караштырып алгалый иде.

– Конторага шалтыраткан идем, машина каядыр чыгып киткән, кайту белән жибәрергә күштүм. Хәзер килеп тә житәр инде...

Кунак егете текә ярларга, төз наратларга күз йөртеп алды да:

– Еракмы соң? – дип сорап күйдү. Леспромхоз посёло-гының күп булса өч-дүрт чакрым чамасы ераклыкта икәнен белгәч:

– Бәлки, урман эчләтеп кенә атлый торырбыз, – дигэн тәкъдим кертте. – Эйберләр дә авыр түгел, урманыгыз да бик матур күренә.

– Эһә, урман дисен, алайса! – Директор кулларын угалап күйдү. – Урман диген, эй! Менә монысы миңа ошый, ичмаса. Дөрес, кем, Нияз энем! Урманны сөяргә, яратырга кирәк...

Алар басып торган баскычтан күтәрелеп килүче бер төркем кыzlар күренде. Кыzlар, килеп житәрәк үзләренә таңыш булмаган егетне күреп, адымнарын әкренәйттеләр дә бер-берсенә сораулы караш ташладылар. Кыzlарга хас шуклык белән кычкырып исәnlәшкәннән соң, араларыннан бер-

се, Бәдри аганың бернинди улы юклыгын белсә дә:

– Нәрсә, иптәш директор, әллә улыгыз кайттымы? – дип шаяртып сорап күйды.

– Шулай шул, қызлар! Улым кайтты. – Директор хәйләкәр генә күз қысып алды да сүзен дәвам итте. – Кече улым. Моннан ике ел элек олы улым «кайткан» иде. Эйеме, Зариф??!

Алар, қызларга ияреп, такта басма буйлап югарыга таба күтәрелә башладылар. Менүчеләрне озаткандай, басмалар күнелле генә шығырдан калалар иде.

Бераз менгәч:

– Ничек, қызлар, концертка барасызмы? – дип сорады директор. Аннары кунак егетенә таба борылды. – Менә, Нияз, таныша тор. Безнен леспромхоз қызлары. Кара син аларны!.. Бездәге кебек қызларны жылап эзләсән дә табалмассың...

Қызларның берсе сүз қыстырып күйды:

– Көндез шәм яндырып эзләсән дә дин, Бәдри абый.

Бар да шаулашып көлешеп алдылар.

Нияз бәйрәмчә киенгән қызларга карап алды. Алар, кашастыннан гына өздереп карап, «чибәр еget икәнсөң» дигән сыман, хәйләкәр генә елмаялар иде.

Бәдри ага һаман кулларын селти-селти сөйләнә бирде:

– Кунакларны каршы алу, озатуга караганда, күнеллерәк нәрсә, шулай бит, қызлар? – Бәдри аганың ирен қырыларында елмаю чагылып китте. – Тик қызганычка каршы, барлық кунаклар да бертөсле булмыйлар. Эйтик, тизрәк шылу яғын чамалыйлар.

Директор, бераз алгарак иелә төшеп, баскычтан менеп ки-  
лучеләр арасыннан Зарифны эзләде. Бик тә әһәмиятле сүз  
эйтергә жыенгандай, тамагын кырып куйды, бераз тик тор-  
ды. Башкалар да тынып калды. Шуны гына көткән Бәдри ага  
ясалма житдилек белән сүзен дәвам итте:

– Шулай моннан берничә ел элек бер егетне каршы алдым  
мин. Йә, мин эйтәм, егеткәй, бөтенләйгә кайттыңмы, дим.  
Эйе, ди бу. Эш сагындырды, рәхәтләнеп туйганчы эшлисем  
килә, ди. Безнең хезмәт фронтындагы жинүләребезне хәтта  
дошманнар да танырга мәжбүр булдылар, ди. Шул бөек эшкә  
катнашасым, үземнән лаеклы өлеш көртәсем килә, ди. Шул  
теләк белән кайттым, ди.

Бәдри ага, борын астыннан гына елмаеп, «Эйе, андый хәл  
булган иде шул» дигән сыман, башын түбән иеп, тигез генә  
атлаучы Зарифка карап алды.

– Бик шәп, мин эйтәм, бик шәп! Синең елгылар күп-  
тән инде армиядән кайтып бетте, дим. Көтә идем мин си-  
не. Эллә, мин эйтәм, бөтенләй кайтмаска иттеме икән дип  
тә борчыла башлаган идем, дим. Юк, Бәдри ага, ди бу, үзем  
теләп калган идем. Алай булса, мин эйтәм, рәхим ит! Менә  
сиңа леспромхоз, теләсәң кем булып эшли бир. Теләсәң,  
мин эйтәм, мастер итеп куям. Моторларны да яхшы беләсөң;  
теләсәң шофёр, тракторчы булып та эшли аласың. Безнең ур-  
ман промышленностеннан бернинди профессия дә артмый.  
Токарылар да, слесарьлар да, электриклар да, механиклар да,  
балта осталары һәм столярлар да, хәтта паровоз йөртуче ма-

шинистлар да...

Директорның сүзен раслап қуйган кебек, якында гына павороз гудогы янгырады. Барысы да тавыш килгән якка борылдылар.

Дулкынланып торған дингезгә охшаган күгелжем урман өстеннән ак болыт булып бөтерелеп төтен күтәрелә иде. Күп тә үтми, озын-озын ағачларны «хлыст» килем төягән тар тимер юл поезды күренде.

Бәдри:

– Машинистлар, да, кондукторлар да, мин эйтәм, кирәк. Кыскасы, безнең урман промышленности киң тармаклы, зур хужалық, дим. Эгәр дә инде, мин эйтәм, начальник-фәлән булырга телисөң икән, рәхим ит. Берничә айга курска барып кайт та бетте китте... Шулай тату гына сөйләшеп, шуны тирәләргә житкән идең инде, эй. – Директор күе нарат урманың кисеп туп-туры леспромхоз посёлогона таба сузылған таш юлға ишарә ясады. – Минем, Бәдри ага, ди бу, планнарым икенче төрлерәк иде шул, ди. Дөресен эйтәм, ди, күңелем ниндидер зуррак, әһәмиятлерәк эш тели, ди... Менә сөйләшеп кара син аның белән! Юк, юк!.. Мин аның башка жиргә китүенә үпкәләмәгән дә булыр иде. Мәкалъ дә бит, кеше ақылын ишет, үз ақылың белән эш ит, ди. Тик безнең эшне аның шулай юкка чыгаруына, шулай, үзе эйтмешли, «ниндидер әһәмияткә ия булмаган эш» итеп санавына, әлбәттә, түзә алмадым. Ничек инде ул алай, мин эйтәм, кем, энекәш, дим?

Кем бакчасына таш атылғанын Зариф шундуқ шәйләп ал-

ды. Чынлап та, ул чакны, үзе дә сизмәстән, кеше хәтерен калдырырлык сүз ычкындырып ташлаган иде шул. Аның бая директор искә алган сүzlәре карт урманчыга шулкадәр нык тәэсир иткән иде, аны тәмам чыгырыннан чыгарган иде. Зариф ялғышканын үзе дә сизеп алган иде, ләкин соң иде. Хәтерендә: Бәдри ага үзеннән дә битәр урман өчен рәнжеп яңа бишьеңлік планнарның урман промышленности алдында гаять зур һәм әһәмиятле бурычлар куюы турында, халық хужалығы өчен ағачның ташкүмер, нефть, металл кебек үк кирәклеге хакында кызып-кызып сөйләп киткән иде.

Эле хәзер дә шул вакыттагы сүзен дәвам иткән төсле «теге егет»не шелтәли иде директор:

– Эгәр ул егет тирә-яғына бераз гына күз салса да, андай сүzlәрне сөйләмәгән булыр иде. Йә, эйтегез эле, безнең урман продукциясеннән тыш нинди генә промышленность эшли ала?.. Жавап бер: бер генә төрле промышленность та эшли алмас иде. Безнең урман поездларны чаптыра, пароходларны йөздерә, самолётларны очырта. Жир астынан ташкүмер, рудалар чыгара; ин югары маркалы корычлар коя... Озын сүзнең кыскасы шул: колхозның ин гади арбасыннан алып могҗизалы моннар чыгаручы музыка кораллары патшасы скрипкага кадәр агачтан эшләнгән...

– Сез, чынлап та, урман патриоты икәнсез, – диде Нияз, директорның сүзен бүлеп.

– Э ник?..

– Урманны шулкадәр яратуыгызга күрә әйтәм...

– Урманны яратмаска мөмкинме соң?! Борын-борын заманнардан бирле ул кешене түйдүрган, һәртөрле куркыныч хәлләрдән саклаган. Урман – дәва ул, сәламәтлек чыганағы. Күкрәгене тутырып сула әле бер урман һавасын. Ипигә яғып ашарлық бит, билләни. Бөек рус галиме Менделеев әйткән: урман утырту – илеңне дошманнан саклау шикелле үк изге эш, кешеләрнең урманга карата булган мәнәсәбәте буенча илнең культура дәрәжәсен билгелиләр, дигән. Менә нәрсә ул урман!..

Директор бу сүзләрне шундый яғымлылық, шундый хис белән әйтте ки, қызлар да, Зариф та, Нияз да тын гына тыңлап барган жирләреннән каршыда калын стена булып калыккан урманга күтәрелеп карага мәжбүр булдылар. Шунда қызларның бер чаярагы, әллә «теге егет»нең Зариф икәнлеген сизенеп, әллә болай гына кызыксынып:

– Бәдри абый, сез әйткән егет урманда калдымы соң? – дип сорап куйды.

Бәдри ага жай чыгуга сөенеп тәртәне тиз генә икенче якка борып куйды. Барысы да, бигрәк тә бер қырыйданрак атлап килүче Ниязга ишетелерлек итеп:

– Урманга бер килгән кеше кире китә алмый ул, – диде.

Сөйләшә-сөйләшә, алар леспромхоз посёлогона ничек кайтып житкәннәрен сизми дә калдылар.

Кызлар туп-туры клубка киттеләр. Бәдри ага Зарифның хәзер нишләргә жыенуы белән кызыксынды.

– Урманга китәм, – диде Зариф.

- Ничек? Концертта булмысыңыни?
- Була алмам, ахрысы.
- Көлемсәренде дә тыңлый алмысың, алайса?
- Башка вакытта. Эшләр бик тыгызланып китте әле. 308

нче делянканы иргәләү үк лесхоз кабул итеп алырга тиеш. Үкчәгә басып баралар бит. Делянканы кисеп китәргә дә өлгермибез – анда инде яңа яшь урман утыртылган була. Э делянкада әле берничә штабель чыгарылмаган агач бар. Ике трелёвка тракторын шунда билгеләгән идем. Килү белән берсе туктаган. Чокерлары тузган. Түбәнгә склад мастерскоенда да таба алмадым. Яңаны ясарга заказ биреп калдырган идем...

Зарифның китәргә йолкынып торын күргән директор сүз озайтмады.

– Бар, алайса, – диде дә үзе кунак егете белән kontoraga таба борылды.

Зариф:

– Машина яки поезд туры килсә, бәлки әле кайтып та жи-тәрмен, – дип, механика мастерскоена таба атлады.

Көлемсәр тойғыларыннан әле һаман да арына алмый иде. Гажәп хәл! Бүген ул үз исеменең игълан ителүен түзөмсезлек белән көтеп алды. Леспромхозның карт урманчысы – хәзер kontorada төнгө каравылда торучы Бикмүш бабай – скрипкада татар халкының борынгы көйләрен башкарғаннан соң, конферансье – клуб мәдире, – ниһаять, Көлемсәрнең исемен игълан итте. Халық кул чабарга кереште. Көлемсәр сәхнәгә чыкты. Кул чабулар тагын да көчәйде. Ул, сәхнә ур-

тасында торган артлы урындық янына житкәч, тыйнак кына баш иде. Аның озын авыр толымнары күкрәгенә шуып төштеләр. Көлемсәр аларны кул аркасы белән генә жилкәсенә этәреп куйды.

Иптәшләренең шат, көләч йөзләрен күрү Көлемсәрне дәртләндөреп жибәрде. Балкып торган сәхнәдә аның ак чөтәр якасыннан кояшта тигез булып янган яңакларына ниндидер тонык нур сирпелгән. Ул Көлемсәрнең йөзен тагын да ачыграк итеп, матуррак итеп курсетә иде. Бәдрәләнеп торган чәч бәртекләре арасыннан, тамып төшәргә торган чык тамчыларына охшап, кечкенә генә алкалары жемелдиләр...

Шул арада гармунчы Тәмир Солтанов та урындыкка чыгып утырды.

Кин жилкәле, тәбәнәгрәк буйлы, түгәрәк йөзле бу егетне леспромхозда бер генә дә белмәгән кеше юк. Тугыз-ун яшеннән эти-әниsez калып ятим үскәнлектән, аңа, укуын ташлап, урманга эшкә йөрергә туры килде. Шул елларда ук инде ул, кучер булып, кул арасына керә башлады. Леспромхоз директоры Бәдри аны беренче тапкыр төнлә белән урманнан кайтып килгәндә очраткан иде. «Ничек соң, егет, – диде ул, зурагтар кебек арбадан аякларын салындырып утырган Тәмиргә. – Төнлә белән йөрергә шүрәлеләрдән курыкмыйсыңмы?» Тәмир исә эре генә: «Шүрәлеләр белән бала-чаганы гына куркыталар», – дип жавап кайтарды. Бәдри чын күңелдән рәхәтләнеп көлгән иде. Шуннан бирле директор аны үз ма-лае кебек яратып башлады, аның турында һаман кайгыртты.

Ул аны укытырга да теләгән иде, тик Тәмир аяк терәп каршы торды. «Бераз эшлим әле...» – диде. Хәзәр Тәмир үзе дә кеше ярдәменә мохтаж түгел инде, тәмам еget булды. Алдыңы эшчеләрдән санала. Рәсеме Почёт тaktасыннан төшми, узган сезонда комсомолга керде...

...Көлемсәр, Тәмирнең чын гармунчылар кебек тырыша-тырыша тезенә чуар корама ябуын күреп, көлөп жибәрә язды. Эллә зурлар белән бик иртә аралашудан инде, Тәмир вакыты-вакыты белән үзен бераз эрерәк тотарга яраты иде.

Конферансые Көлемсәр башкарачак номерны игълан итте:  
– Татар халык көе «Кара урман»...

Аның соңғы сүзләре көчле күл чабулар эчендә күмелеп калды. Бераздан шау-шу басыла төштө. Шулвакыт арткы рәтләрдә хәрәкәт башланды, эскәмияләр шыгырдап куйды. Көлемсәр артта басып торучылар арасыннан Бәдри аганың таныш түгел бер еget белән, иелә-иелә халыкны ерып, әкрен генә алга таба үтүен күрдө. Бәдри аганың концертка килүе Көлемсәрнең күнелен тагын да күтәреп жибәрдө.

Алдагы рәтләрдә утырган еgetләр аларга урын бирдө. Бәдри ага, кояшта уңган кепкасын салып, сирпәйгән чәчләрен рәтләдә дә Көлемсәргә карап елмайды һәм, күз кыскан сыман, ияк кагып куйды: хәзәр инде, янәсе, башласаң да ярый.

«Шуши еget турында эйткәннәр икән», – дип уйлады Көлемсәр. Эле концерт башланыр алдыннан гына, автокран белән вагоннарга агач төяп торучы Любаба Синицина, сәхнә артына йөгереп кереп: «Кызылар! Менә дигән чибәр еget кил-

де. Концерттан соң, чур, беренче булып аның белән үзем танцевать итәм», – дип сикеренгәләп қуйган иде.

Тәмир сыздырып уйнап жибәрүгә, зал тынып калды. Урамда буш прищебын шалтыратып узып киткән машинага да берәү дә игътибар итмәдө, монлы, көчле аһәнле көй ағыла башлады.

Карурманнарга кердем,  
Сызылып таңнар атканда шул –  
Карурман кергәч...

Жыр халық белән шыгрым тулы бәркү залдан, ачык ишек һәм тәрәзәләр аша посёлокның тынып калган урамнарына ташып чыкты. Айның көмеш урагы урман өстендә хәрәкәтсез калган. Эйтерсең ул да бу жырны тыңлар өчен туктаган. Утлары сүндерелгән зал тәрәзәләреннән тышкы яктагы барлық нәрсә аермачык булып күренә иде. Энә тәрәзәгә орынып, яшь каен агачы үсеп утыра. Ул йомшак кына искән жилдән дә тәрәзәгә таба иелә, эйтерсең лә аның да шаулап торган кара урман турындагы илһамлы жырны ишетәсе килә.

Э жыр, тамашачыларның барлық хисләрен, тойгыларын яулап, һаман ағыла да ағыла:

Яратам урманда  
Кошлар сайравын ла,  
Нарат шаулавын...

Концерттан соң танцылар буласын белеп, яшь-жилкенчәк өйләргә таралмады. Шул арада кранчы Люба сәхнә артына йөгереп керде дә, Көлемсәрне кочаклап үпкәннән соң:

— Шундый, шундый матур жырладың, менә инде исkitәрлек булды, — диде. Аннары чытлықланып: — Хәзер мин кунак егете белән танцевать итәм, — дип, иптәш кызлары алдында киенәрен рәтли-рәтли бераз бөтерелде дә кергәндәге кебек үк күз иярмәс тизлек белән сәхнә артыннан атылып чыгып та китте.

Көлемсәр залга чыкканда, урындыклар жыештырылган, идән су бөркөп себерелгән иде. Беренче вальс янғырады. Яшыләр беркавым бии башларга кыймыйчарак тордылар. Ләкин бу тартыну озакка сузылмады. Менә уртага беренче парлар чыктылар һәм салмак кына хәрәкәтләр ясап әйләнә дә башладылар. Экренләп биуючеләр белән бөтен зал тулды:

«Люба, чыннан да, теге үзе әйткән «чибәр егет» белән бии микән», — дип, Көлемсәр залны караштыра башлады. Ләкин биуючеләр арасында ул Любаны да, кунак егeten дә күрмәде. Көлемсәр жилкән кебек кабарып жилфердәгән тәрәзә пәрдәсен жыеп кыстырып куйды да саф һава бөркөп торган ачык тәрәзә янында басып калды. Күктә ай йөзә. Тик ул хәзер шактый югары күтәрелгән, хәтта бераз кечерәйгән кебек күренә иде.

Кемнендер искәрмәстән: «Мөмкинме?» — дип дәшүеннән Көлемсәр сискәнеп китте. Аның янында кунак егете басып

тора иде.

— Рәхмәт, — диде егет, Көлемсәрнең күзләренә карап. — Сезнең жырлавыгызың ничек тәэсир итүен аңлатырга мин сүзләр таба алмыйм. Сезнең жырыгыз тормыш кебек гүзәл, мәхәббәт кебек көчле...

«... Тормыш кебек гүзәл, мәхәббәт кебек көчле». Бу сүзләр Көлемсәр өчен яна булып тоелдылар. Көлемсәрнең бик күп жылы сүзләр ишеткәне бар, тик болары кебек күңелне жилкетеп қуярлық серлеләрен хәтерләми. Башка вакытларда ул: «Алай ук түгел лә инде», — дип, кулын гына селтәгән булыр иде, ләкин хәзер Ниязга ничек дип жавап кайтарырга да белмичә аптырап калды. Егетнең серле итеп, бизәкләп әйтегендә бу сүзләренә каршы алай дип кенә жавап кайтару, ничектер, коры, урынсыз, хәтта ямъсез чыгар төсле тоелды аңа.

Нияз да вакытын белеп әйтегендә комплиментының Көлемсәргә ничек тәэсир итүен ачык сизенде һәм үзенең серле итеп сөйләшә белүеннән канәгатыләнеп тә күйдү булса кирәк.

Көлемсәрнең биисе килми иде. Көне буе эштә булу, сәхнәгә чыгар алдыннан дулкынланулардан ул шактый арыган иде. Бу минутта аның шулай тын гына, ачык тәрәзә янында иптәшләренең биегәнен генә карап торасы килә иде... Ләкин, Ниязга күтәрелеп карау белән, ул каршы килә алмады. Тирә-яктан аларга кызыксынып карап торучы кызларга күз төшереп алды да, ризалыгын белдереп, кулын Ниязга сузды.

Алар жиңел генә биеп киттеләр. Нияз шул арада Көлемсәрнең исемен дә сорап өлгерде. Үзенекен дә әйтте:

- Менә таныштык та, – диде ул, Көлемсәрне биленнән ныграк кысып, сүзен дәвам итте:
- Мин сезне яхшы жырчы гына дип уйлаган идем. Сез әле менә дигән биуюче дә икәнsez.
- Көләсез?!
- Ышаныгыз, чын күңелдән әйтәм.

Көлемсәр, бу сүзләрнең дөреслеген белергә теләгәндәй, Ниязның күзләренә күтәрелеп карады. Мондый күзләр алдый аламы соң! Аларның якын итеп, ничектер иркәләп, үз итеп карауларын Көлемсәр да анламыйча, сизмичә булдыра алмады.

Көлемсәргә Ниязның күзләре генә түгел, аның бераз тузгып, дулкынланып торган чем-кара чәчләре дә, килешле борыны да һәм елмаю кунган иренинәре дә ошады. «Чынлап та, сөйкемле икән», – дип уйлап алды Көлемсәр.

- Сез дә бик жиңел биисез, – диде Көлемсәр.
- Сезгә әйтәсе сүземне авызымнан алыш әйттегез. Сезнең белән био жиңел дә... рәхәт тә.

Тора-бара биочеләрнең рәте сирәгәйде. Биудән туктаган парлар Көлемсәр белән Ниязны күзәтә башладылар. Зал уртасында Көлемсәр белән Нияз гына калды.

– Безне күзәтәләр, – дип пышылдады Нияз һәм мондагы яшьләр өчен таныш булмаган «па»лар ясый-ясый биоенде булды. Көлемсәр дә, бу «па»ларны бик тиз отып алыш, егет-

тән калышмый иде.

Музыканы туктату турында уйламыйлар да иде эле.

Көлемсәрнең озак биодән башы да әйләнә башлады. Ләкин бу аны ашкындыра гына иде. Тәрәзә яныннан әйләнеп үткәндә, Көлемсәр стена янына баскан бер кешенен: «Син бу парны гына кара. Бер төптә өлгергәннәрмени?» – дип, құршесенә әйтүен аермачык ишетеп калды. Бу сүзләрдән соң ул бераз уңайсызланып та күйді.

Музыканың соңғы аккордлары яңғырады. Нияз биүоне аякларын бер-берсенә шапылдатып бәреп, Көлемсәргә башын иеп тәмамлады.

Аларның биүоләрен хуплап кул чабулар яңғырады...

## 2

Икенче көнне иртүк Нияз, леспромхоз директорына ияреп, урманга чыгып китте. Алар башка урманчылар белән бергә Яшел алан пунктында поезддан төштеләр. Паровоз урманны яңыратып қычкыртты да, тирә-якны шаулатып, яңадан кузгалып китте. Бары тик көпчәкләр гөрелдәве генә көзге урман тынлыгында байтакка кадәр аермачык ишетелеп торды.

— Эйдә, кем, Нияз, урман эченнән генә үтәрбез, — диде Бәдри ага. — Аннан турырак.

Директор, көмеш тасма кебек рельслар сузылган юлдан бер якка төшеп, туп-туры куе урман эченә алыш бара торган тар сукмакка борылды. Байтак вакыт дәшми-тынмый барганнын соң, Бәдри ага үзенең гадәтенчә сөйләнә башлады:

— Бүген кичен производство кинәшмәсендә бик житди мәсьәләне хәл итәсе бар... Житди мәсьәлә!.. — Ул тыныш калды. Ләкин озакка түгел яңадан сүзгә кереште: — Бу турида мин ин активист кеше булып саналган сал ағызу мастеры Лапитов картка да әйтеп караган идем, ул да авыз эченнән генә: «Н-нда-а!...» — дип мыгырданып күйдү.

Нияз сүзгә күшүлмады. Леспромхозга бирелгән көзге-кышкы сезон планының көткәннән бик күпкә артык булувын һәм һәркемнең дә бары тик шул турида гына сүз йөртүен ул кичә үк ишеткән иде инде.

Сукмак тайгак ылышлар белән капланган. Бары ара-тире генә, юл аркылы боргаланып яткан еланнарны хәтерләтеп, шәрәләнгән тамырлар күренгәлиләр.

Директор алдан бара. Ул калкурак буйлы, таза гәүдәле, ярым хәрби килемнән. Үзен үзе тотышы, солдатларча нык һәм тигез атлавы аның армиядә хәzmәт иткәнлеген сиздереп тора иде.

Алар урманның ин куе жиренә барып керделәр. Югарыда, агач башларын дулкынландырып, көчле жил исеп күйдү. Андый чакта үзенçнән-үзенç каерылып өскә, шау-шу килгән якка карыйсың. Анда ниндидер көч үзенең күзгә күренмәс мәһабәт кулы белән агач башларын сыйпап үтә кебек. Төз агачлар шаулап әле бер якка авышалар да, кабаттан туралеп, икенче якка иеләләр.

Бу шаулау вакыты-вакыты белән якынлашып килүче дингез штурмына охшап куя, ә кайчакта авыз эченнән генә жырланган ниндидер монлы, сүзсез жырны хәтерләтә.

Урман шаулый...

Урман шаулавыннан ук елның нинди вакыты икәнлеген ялгышмыйча белергә була. Бу инде язғы урманның күнелле, шат һәм дәртле шаулавы да, шулай ук жирнең сулыш алуын хәтерләткән куе, тоташ жәйге урман сөйләшүе дә түгел. Бу – буранлы салкын кышның якынлашып килүен сиздереп торучы көзге урман гүелдәве иде.

Нияз, шактый вакыт сөйләшмичә баргач, сүз башлады:

– Колак салығыз әле, Бәдри ага, урман шаулый... Ишетәсезме?

Бәдри ага жавап кайтармады, бары тик елмаеп күйды һәм, «Шулаймыни?» дигән кебек, тавыш килгән якны эзләгән булып, тирә-якка каранып алды.

Нинди генә ағачлар юк биредә! Менә Кырым тополенә охшаган күе һәм вак ботаклы карагай ағачлары. Шунда ук үзләренең ныклыгы һәм озак яшәуләре белән дан тоткан мәһабәт имәннәр, эре яфраклы өрәңгеләр. Бераз читтәрәк күктә йөзгән ак болытларга таба ашкынып үскән зифа буйлы, алтын кәүсәле наратлар тезелеп киткән.

Урманның бу жирләренә кояш нурлары да бик сирәк үтеп керәләр. Монда һава дымлы, тирә-яктан урманның хуш исе аңкый...

Урман эченнән аермачык булып шау-шу ишетелә башлалы.

– Эhe! Ишетәсезме?.. Якынлашабыз. – Бәдри ага кулы белән алга таба күрсәтте: – Анда безнең беренче поток шаулый.

Бераздан алар мәш килеп торган зур аланлыкка килеп чыктылар.

– Менә ул данлыклы беренче поток. Кара син аны! Бу поток, эй, тугыз ай буена инде леспромхозның күчмә Кызыл байрагын үзендә саклый.

Директорның йөзендә канәгатьләнү тойгысы балкый иде.

Ул изүләрен чишеп жибәрде һәм, эшнең барышын яхшырак күрергә теләп, ахрысы, тип-тигез итеп киселгән түгәрәк өстәл хәтле зур нарат төбенә менеп басты. Аның тәжрибәле күзләре гигант цехның – лесосеканың – ничек эшләвен, нинди ритм белән тибүен шунда ук билгеләделәр:

– Молодцы, эй!..

Чыннан да, күңелне алғысытып куярлык күренеш иде бу. Аланлык хәлиткеч бәрелеш барган сугыш кырыен хәтерләтә иде. Һавадан очып килүче снаряд, мина шартлагандагы кебек тавышлар чыгарып, электр пычкылары чыжылдый. Шунда ук бомба гөрсөлдәвен хәтерләтеп, бер-бер артлы агачлар ава. Берничә урында, һавага сарғылт-кара янғын төтене бөркеп, ботак өемнәре яна. Акрын гына искән жил белән лесосекага таралган шул күе төтен эченнән, атакага күтәрелгән танклар кебек, берьюлы дистәләрчә юан агачларны бөтен килем тагып КТ-12 маркалы трелёвка тракторлары килем чыгалар. Самолётлар гүләвен хәтерләтеп, күчмә электростанцияләр эшли. Тимер юл платформалары янында берничә колач юанлығындагы имәннәрне уенчык урынына гына чөеп йөрткән электрокраннар, лебёдкалар, транспортёрлар шыгырдый. Дәртле хезмәт кайный!..

– Урманның менә шулай шаулавын мин күбрәк яратам, эй, – диде Бәдри ага, елмаеп.

Директор Ниязны, тракторлар салган киң юл буйлап, лесосекага алып кереп китте. Иң элек алар агач аударучылар янына туктадылар.

– Менә алар – урманны шаулатучылар! – Директор тәбәнәк кенә буйлы бер еget янына атлады. – Менә, кем, Нияз, таныш булыгыз, безнең новаторыбыз – Илдархан Хужиев.

Еget тирләгән маңгаен жине белән генә сыйырып алды да, елмаеп, Ниязга кулын судзы.

– Бераз тирләтә, – диде ул, сүзен дәвам иттерә алмавына уңайсызланып. – Менә минем ярдәмчөм… – Ул таза гына гәүдәле еgetкә күрсәтте. – Николай белән бергә эшлибез.

Илдархан билендәге каешын рәтләп куйды да, пычкысын алып, карт каек агачы янына килде. Ярдәмчесе Николай да аның артыннан атлады.

Бәдри ага, алар яғына күрсәтеп:

– Күрәсенме, жаен белеп эшиләр еgetләр. Ботак кисү-челәргә, бигрәк тә тракторчыларга агач тарттырырга уңай булсын өчен, агачларны бары тик бер генә юнәлешкә аударалар, – диде.

Ниязга боларның барысы да күптән таныш булса да, ул директорның сүзен бүлдермәде.

– Илдархан кискән жирдә эшкә комачаулый торган төпләр калмый, агачлар жил уңаена да аумыйлар, бер-берсен тот-карламыйлар да… Шунца күрә тракторчылар да, ботак кисү-челәр дә аның участогына бик теләп, шатланып баралар.

Илдархан кулындагы электр пычкысы ачы тавыш белән чыелдап жибәрде. Еget агачның авасы яғын киртләде дә кәенны кисәргә кереште. Тирә-якка йомшак пычкы чүбе чәчелде, күз иярмәс тизлек белән пычкы агачның үзәгенә якы-

нлаша башлады. Карт каен йомшак кына шартлап күйдү, ھәм пычкы кискән урын киңәеп ачылып китте...

Әле бая гына биек ھәм юан булып үсеп утырган каен, ғомер буе бергә үскән, жил-давылларны бергә кичергән күрше агачларга тотынып калырга теләгәндәй, бәрелә-сугыла ава башлады. Аның бөдәрә башы мул булып коелган яфраклар өөрмәсе эчендә бөтенләй югалып калды...

Илдархан үзенең ярдәмчесе белән икенче агач янына күчте. Алар артыннан агач төпләре, киселмичә калган вак куаклыклар арасыннан, кара еланга охшап, электр кабеле шуышты. Егетләр икенче агачны аударганда, теге каенның ботаклары селкенүдән туктамаган иде әле.

Директор белән Нияз тимер юл платформаларына таба атладылар. Биредә шау-шу аеруча күэтле иде. Тракторлар, бербер артлы манёвр ясап, урманнан юан агачларны өстерәп чыгаралар ھәм аларны платформа янына бушаталар. Электро-краннар ھәм автокраннар ул агачларны вагоннарга төйиләр. Тирә-яктан нарат сагызы ھәм агач исе анкып тора.

Шулвакыт Бәдри ага, производство киңәшмәсенә катнашасы кешеләрнең кайберләрен күреп килим әле дип, сал өстеннән барган кебек бер бүрәнәдән икенчесенә сикерә-сикерә, күчмә электростанция ягына китең барды.

Платформалар янына килеп туктаган бер трактор йөген бушатырга да өлгермәде, кечкенә генә кызыл флаг таккан икенче трактор эстакада янына килеп тә житте. Нияз шул алдынгы тракторчыны күрергә теләп алгарак атлады ھәм ба-

шына жилфердәп торган флаг төсле үк косынка бәйләгән  
Көлемсәрне күреп хәйран калды.

Көлемсәр, кабинадан яртылаш чыгып, көр тавыш белән  
алдагы тракторчыга қычкырды:

– Вася, тизрәк кыймылда! Югыйсә үкчәнә басам...

Майланудан күн кебек ялтырап торган комбинезон кигән  
Вася, ап-ак тешләрен күрсәтеп, қычкырып жавап кайтарды:

– Басмыйча гына тор әле! Синең өч-дүрт чыбык тагып,  
тракторны бушлай қуып йөрүенә мин гаеплемени?..

Вася тагын нәрсәдер әйтте, тик Нияз шау-шу аша аның  
соңғы сүзләрен ишетәлми калды. Ул Көлемсәр алыш килгән  
агачларга карады. Агачларның саны һәм күләме, чыннан да,  
алдагы тракторларныңнан шактый кимрәк иде.

Нияз, трактор туктап торудан файдаланып, Көлемсәр  
янына йөгереп килде һам аның кулын қысуын үзе дә сизми-  
чә калды:

– Көлемсәр!..

Ниязны күргәч, Көлемсәр ничектер каушап, аптырап кит-  
те, бары: «Исәнмесез!» – дип кенә жавап кайтара алды.

Нияз аның кичәге кара урман турындагы жырын исенә тे-  
шерде:

Туа шунда матур фикер,

Туа анда яңа хисләр шул,

Карурман кергәч...

Ул үзенең соклануын яшерә алмады. Дөресрәгә, яшере-

ргэ дэ телэмэде. Хэер, бу бер соклану гына да түгел иде бугай. Ниязның күнел түрендэ горурлыкка охшаган ниндицер бер жылылык дулкыны туды. Кинэт кенэ эллэ нэрсэ булды да куйды шунда. Үзэклэргэ үтеп керерлек моңлы тавышы белэн жырлаучы, жыйнак, хэтта бераз үсмер малайларныкына охшашлы чандыррак гэүдэле Көлемсәрнең шундый катлаулы машина артында утыруын күрү иләсләндереп жибэрдэ аны.

Нияз кичэ аның ни өчен алай тиз генэ кайтып китуенең сәбәбен сорамакчы иде дэ тыелып калды.

Аларның аерылышулары, чыннан да, Нияз өчен ничектер сәеррэк булып тоелды. Яшылэр, өйләренэ тараала башлагач, урамга чыктылар. Ләкин Көлемсәр, кичэ пристаньда очраган шадра мастерны күрү белэн, «Хушыгыз!» – диде дэ йөгереп барып аны култыклап алды. Алар, яшылэр төркемен нән аерылыш, икәү генэ караңғы тыкрыкка кереп югалдылар. «Абыйсы микән эллэ?» – дип уйлап куйган иде Нияз. Тик ачык кына бер нәтижәгэ килэ алмады.

Кичэ дэ, бүген дэ Нияз бары тик бер генэ теләк белэн, Көлемсәрне күрү телэгэ белэн генэ яшэде. Менэ ул аның каршында. Зур кара күзлэр, нечкэ иреннэр. Тик озын толымнары гына жыйнак итеп жыелып куелганнар.

– Көлемсәр!.. – дип кабатлады Нияз һәм эйтэсе сүзен оныткандай тотлыгып куйды. Ләкин Көлемсәрнең сораулы карашын күргәч, бөтенлэй югалып калды. Ул башкача очрашуны көткән иде. Билгеле, бер-берсенең кочагына ташлану кебек

фикардән ул ерак тора иде. Шулай да үз кешеләр, бер-бер сенә кирәк кешеләр кебек очрашырлар дип уйлаган иде ул. Э монда энә «Көлемсәр!..» дип дәшүгә үк, «Нәрсә тагын?..» дигән төсле сораулы караш. Юк, юк! Нияз алай бик тиз югалип кала торғаннардан түгел. Ул мондый гына уңайсыз хәлдән чыга алыр...

Нияз берни булмаган кыяфәт белән сүзен дәвам итте:

– Көлемсәр, бирче тракторыңны. Бер генә рейс ясап карамым...

Көлемсәр гажәпләнде. Елмаеп, бик телисез икән, рәхим итегез дигәндәй, жилкәләрен сикертең куйды һәм кабинадан чыга башлады.

Нияз тиз генә плащын салып, аны янәшәдәге бер төп естенә атып бәрде дә кабинага менеп тә утырды...

Нияз иң элек китерелгән агачларны бушатты, аннары, тракторын үкертең, бер урында зырылдатып кире якка таба борды. Ул да булмады, тирә-якка төтен катыш сөрем исе бөркөп, икенче, аннан өченче тизлеккә күчеп, гадәттәгедән катырак шаулап урман әченә кереп тә югалды.

Ун-унбиш минут та үтмәде, авыр йөк тартудан әлсерәгән ат кебек пошкырына-пошкырына чыгып килүче трактор күренде.

Алда, эстакада янында трактор торуын күргәч, Нияз тормоз бирде һәм, кульяулыгына кулларын сөртә-сөртә, кабинадан сикереп төште.

– Рәхмәт, Көлемсәр, – диде ул һәм башын иде.

Алдагы трактор кузгалып китте. Көлемсәр «Ярап, мин дә кузгалийм инде» дигэн кыяфәт белән Ниязга карап алды да кабинага кереп утырды. Кабина өстендей утырып торган Тәмир, машина платформа буена килеп туктау белән, урынынан атылып төштө дә агачларны эләктергән чокерларны ыч-кындырды. Шунда ук: «Тарттыр!» – дип сыйзырып сигнал бирде...

Директорның, әйләнеп килгәннән соң, беренче сүзе шул булды:

- Йә, ничек?
- Шәп, – диде Нияз. – Тракторчыларыгыз бигрәк тә яхшы эшли икән.

– Дөрестән дә, бу мәсьәләдә безнең леспромхоз республикада ин алдынгылардан санала. Хәзер мин сиңа ин алдынгы тракторчыбызыны күрсәтим әле. Бу сменада булырга тиеш үзе.

Бәдри урман эчендәге тракторлар яғына таба борылып карады:

- Көлемсәрме әллә?

Директор, хәйләкәр елмаеп, Ниязның күзләренә карады:

– Кара, кара, эй! Исемен дә белеп өлгергәнсөң бит инде. Беләсендөр, трелёвка тракторында хатын-кыздарга эшләргә рөхсәт ителми бит. Безгә ул үзсүзле кызый белән байтак тар-тышырга туры килде. Бәхәс Казанга кадәр барып житте. Хат язган бит, қаһәр! Күрәсөң, аның үзсүзлелеге, үзсүзлелеген-нән дә бигрәк тракторчы булам дигэн теләге каршында без

көчсөзрәк булып чыктык.

Күчмә механика мастерскоена кереп чыкканнан соң, директор кайту яғына каера башлады.

– Безнең бит әле бүген киңәшмәдә дә буласыбыз бар, – диде ул.

Ниязның Көлемсәр эшләгән потоктан китәсе килмәсә дә, бу турда Бәдри агага белгертмәде. Алар Түбән складка агач алыш төшүче беренче поезд белән үк кайтып киттеләр.

Төш вакытларында башланган производство киңәшмәсә кояш баеганчы дәвам итте. Сүз, нигездә, агач әзерләүнен быелгы көзге-кышкы сезон планы һәм аның үткән елгыга Караганда икеләтә диярлек зур булуы турында барды. Чыгып сөйләүчеләрнең барысы да диярлек бары тик эчке мөмкинлекләрдән тулысынча файдалану, сәгатьлек график һәм агач әзерләүдә комплекслы механикалаштыруны производствуға тагын да кыюрак керту чараларын күргәндә генә планны үтәп чыгу мөмкин икәнлеге турында сөйләделәр.

Киңәшмәнен башында ук чыгыш ясаган баш инженер Ногман Сәйфиев яңадан сүз бирүләрен сорады. Аның ниндидер бик житди, әһәмиятле нәрсә әйттергә жыенуы бер урында тыныч кына утыра алмавыннан ук күренеп тора иде.

Директор башлаган сүзен дәвам итте:

– Эйе, иптәшләр, быелгы көзге-кышкы сезон планы гаять дәрәжәдә зур. Кабатлап әйтәм, гаять зур. Быел план гына түгел, әзерләнәсе агачның ассортиментлары да арткан. Барыгызга да билгеле булганча, безнең леспромхоз шахталар өчен

ныгытмалар әзерләми иде. Э быелгы планда, күрәсез, бу асортимент та өстәлгән. Димәк, безнең салларның бер өлеше Донбасс шахталарына кадәр чыгарылачак. Без кичекмәстән бу мактаулы бурычны төгәл үтәүгә юнәлдерелгән конкрет чаралар билгеләргә тиешбез...

Баш инженерның түземлелеге тәмам чигенә житте, ахрысы. Ул директорның урынына утыруын да көтмәде, сикереп торып, өстәл өстендә яткан леспромхоз картасына кул аркасы белән шапылдатып сугып алды да кызып сөйли башлады:

— Сез әле һаман да элементар бер нәрсәне анларга теләмисез. Эйе, теләмисез! Сал да сал, дисез. Э кайда салламакчы буласыз соң сез ул салларны? Иң элек шул сорауга жавап бирегез сез минә. Мин сездән саллау урыны – плотбище турында сорыйм. Минемчә, иң элек шушы мәсьәләне хәл итәргә кирәк.

Кабинетта утыруучылар «Ничек соң әле без үзебез бу нәрсәне күрә алмаганбыз» дигән сыман тынып калдылар. Моны сизеп алган Сәйфиев тагын да кызыбрак сөйләргә тотынды:

— Уtkән сезон планы, быелгыга караганда, ике тапкырга кимрәк иде. Анда да салларны көч-хәл белән генә урнаштыра алдык... Безгә бу планда күрсәтелгән агачны саллау өчен кимендә ун гектар мәйдан кирәк булачак. Э безнең нибары биш, күп дигәндә алты гектар саллау мәйданыбыз бар. Аның да әле күп урыннарын кар төшкәләгәнче кырдырасы, тигезлисе бар. Менә бит төп мәсьәлә кайда!..

Баш инженер, мәһабәт гәүдәсeneң бөтен авырлығы белән

өстәл өстенә иелеп, йонлач кулларына таянды. Аннары каш астыннан гына өстәл тирәсендә утыруучыларга «Йә, моңа ни әйтерсез икән?» дигән кебек карап алды да яңадан сүзгә кереште.

– Э Түбәнге складның менә бу өлешендә, – дип, ул картага тәртеп күрсәтте һәм баш бармагының тупас тырнагы белән Кама буендагы ачыклыкның шактый өлешенә тирән сыйык сыйып күйдә: – саллар салу турында уйламагыз да. Бу урында фанерга дигән каен штабельләнәчәк. Менә бу өлешен протез юкәләре һәм башка төрле спецсортлар алачак. Э менә монда тара заводыннан чыккан продукция өеләчәк. Алар мөмкин кадәр суга якынрак булырга тиешләр.

Сәйфиев тырнагы белән ике-өч гектарга якын жирне бүләп алса да, аның сүзендә хаклык барлыкны сизенепме, каршы килүче булмады.

– Ул гына да түгел, – диде ул, кызып. – Быел Түбәнге складка өстәмә тар тимер юл кольцосы салыначак. Тагын бер эстакада өстәләчәк. Алар да шактый гына урын алырлар. Шулай итеп, безгә Сөлекле елгасының сул як үзәнлеге генә кала...

Кабинетны тирән тыңлык басты. Бары тик директор гына креслосын шыгырдатып, селкенгәләп күйдә. Аның нәрсәдәндер канәгатьләнеп житмәве йөзенә бәреп чыккан иде.

– Йә, иптәшләр, ник тындыгыз? – диде ул. – Бу бит – ифрат әһәмиятле мәсьәлә. Филиппыч, сез ничек уйлайсыз?..

Мич буенда бер ялғызы утырган сал ағызу мастеры Лапи-

тов директорның шулай аңа мөрәжәгать итүеннән югалып калғандай булды. Ул әлегә кадәр бер сүз дә дәшми утыра иде. Филиппыч, кулы белән болыт кебек тузгып торган чем-кара бөдрә чәчен, чәче кебек үк кара сакалын сыйпаштырып алгач, урыннан күтәрелде.

— Плотбище мәсьәләсе, — диде Лапитов, тамак қырып ал-ганнын сон, — әлбәттә, житди мәсьәлә. Инженер дөрес эйтә. Саллар, — мастер директор ягына борылды, — әлбәттә, без-нең Түбәнгә складка сыеп бетмәячәкләр. Моны алдан ук хәл итеп куярга кирәк дип эйтмәкче идем мин үзем...

Урынлы эйтә белүе белән танылган карт мастер чыгышын озакка сузмады. Урынна утырды.

Лапитовлар нәселе – Кама һәм Идел буенда төпләнгән нәсел. Мастерның бабасы гомер буе бурлак лямкасы тарткан, Кама-Идел ярларын буйдан-буйга уннарча тапкыр жәяүләп үткән. Актық чиктә, күкрәк сөякләре кысылып, кан косып, сулыш ала алмыйча, яр буенда еғылып калган. Этисе дә гомерен су өстендә үткәргән. Филиппыч үзе дә унике-унөч яшеннән бирле үк яр куеннан чыкмаган. Кышларын сал бәйләгән, жәй көннәрендә сал белән Эстерханга кадәр агып төшкән. Хәзер аның улы да сал агыза. Эле моннан дүрт-биш кенә ел элек улына, дингез салларын йөрту өчен, маҳсус жайланма уйлап тапканы өчен, орден биргәннәр иде.

Кабинетта яңадан тынлык урнашты. Бераздан, бу тынлык-ны бозып, урындык шыгырдап куйды. Барысы да тавыш кил-гән якка борылдылар. Технорук Виктор Ильич Коробов уры-

ныннан торды.

– Мөмкинме? – диде ул, директорга карап.

– Рәхим итегез!

Технорук әчке ресурслардан дөрес файдалану, эшчеләрнең активлыгын тагын да арттыру турында сөйләп китте.

– Нәрсә әйтергә телисез сез? – диде баш инженер, аның сүзен бүлеп. – Конкретрак сөйләшче, пожалуйста!

– Минем әйтәсе килгән сүзем шул, Ногман Нуруллович, сез кеше сүзен бүлдермәгез. Сез сөйләгәндә, мин дәшмәдем.

– Технорук, бераз ярсыы басылгач, алдында яткан кәгазыне калтыранган куллары белән әвәли-әвәли дәвам итте. – Без, иптәшләр, кемнең дә безнең өчен килеп эшләвен көтеп ятарга тиеш түгелбез...

Аның күтәрелгән мәсьәләдән читкә тайпылуы баш инженерның гына түгел, башкаларның да кәефен жибәрде, ахрысы. Директор да технорукның сүзен бүлеп, сорап күйдә:

– Сез нәрсә тәкъдим итәсез соң?

– Минме? Минемчә, моның өчен иң элек машиналарга, механизмнарга бирелгән планны карап чыгарга, дөресрәге, арттырырга кирәк...

Баш инженер кинэт кенә аңа таба борылды:

– Технологияне бозу бит бу.

– Булса ни!

– Ничек инде?..

– Тынычланыгыз, иптәшләр. – Директор юан зәңгәр карандашы белән өстәлне шакып күйдә. – Технологияне бозу

әллә ни бэла түгел. Аны бит без үзебез төзибез...

– Соң бит машиналарга да үз вакытында ял бирергә, карарга да, профилактика ясарға да кирәк.

Бәдри ага баш инженерның сүзен бүлде:

– Эгәр дә механизмнар, машиналар, сез әйткәнчә, ялсыз да, ремонтсыз да эшләсәләр, кешеләр дә өзлексез бер үк ритм, бер үк темп белән нормаларын арттырып үтәп тора алсалар, безнең биредә утырубызының мәгънәсе дә булмас иде.

Директор белән баш инженер үзара бәхәсләшә башлауга, технорук урынына утырып тынып калды. Директор аның ягына борылды:

– Нәрсә, Виктор Ильич, әйтәсе сүзегез бетте дәмени инде?

– Бетте.

Кешене тыңлауга караганда, күбрәк үзе сөйләргә яратуучан Сәйфиев бу юлы да тыныч кына кала алмады.

– Ниткән эш бу? Эйтегезче, пожалуйста, – диде ул, тәмам ярсып.

– Юк-бар нәрсәләр белән сүзне икенчегә борып маташуның нигә кирәге бар? Кемне алдыйбыз? Соң, Алла коллары, сүз урманда агач әзерләү турында түгел, ә Түбәнгә складта әзерләнгән агачларны саллау өчен, урын булдыру турында бара лабаса. Э аның үз тугызы тугыз. – Ул бөтен гәүдәсе белән технорук ягына авыша төште. – Эгәр дә механизмнардан һәм эчке мөмкинлекләрдән тулысынча файдалансак, бу бирелгән планны үти алачакбыз дисез. Нәрсәгә таянып әйтәсез аны, йә? Бу бит гомуми фразалар гына. Ярап, сезненчә

дә булсын ди. Ләкин бит мәсьәлә агачны егуда гына түгел. Кабатлап эйтәм, егуда гына түгел. – Ул куллары белән һаваны ярып селтәнеп алды. – Киселгән агачны кичекмәстән үз вакытында урнаштыра баруда. Үзегез беләсез: хәзер агачның сортлылыгын, эшкә яраклылыгын арттыру өчен, көрәш безнең алдыбызыда ин әһәмиятле бурычларның берсе булып тора. Эгәр дә сезнен қиселгән агачларыгыз, складта урын булмау сәбәпле, кышка урманда кар астында калалар икән... – Баш инженер, «Ул чагында нәрсә булачагын үзегез дә бик яхшы беләсез» дигән сыман, кулларын жәеп жибәрде һәм тавышын акрынайта төшеп дәвам итте: – Бераз кояш карый башлау белән, синен ғанерга дигән каеннарың, спецзаказ наратларың үзеннән-үзе чәрдәкләнеп ярыла башлаячак. Э жәйгә инде ул агачлар утыннан башка бернәрсәгә дә ярама-ячаклар... Эле дә эшкә яраклы агачның процентын арттыру буенча күкрәк кагып мактандырылыгыбыз юк. Ярый эле, тара заводы булдырыдык...

Чыннан да, Бөреле леспромхозы соңғы ике ел эчендә, тара заводы салып, утынга чыга торган агачның шактый өлешен-нән ящиклар өчен вак такталар әзерләп, зур мая туплады.

Бәдри ага тагын да житдиләнә төште. Ул киңәшмәнен мондый борылыш алуын бөтенләй көтмәгән иде. Директор сакал-мыек баскан яңакларын сыйип алды да, күтәрелеп, баш инженерга мөрәжәгать итте:

– Сез үзегез ниндириәк тәкъдим кертер идегез? – Ул туптуры Сәйфиеvнең күзләренә карады.

– Минемчә, биредә бер дә ялагайланып, патриот булып кыланып торасы юк, мәсьәлә без уйлаганга караганда да се-рьеңыйрак. Үз башың аркылы үзен сикерә алмаган кебек, көчең житмәгән нәрсәне өстеңә алуда да мәгънә юк...

Һәр очракта да ярып, туры әйтә торган баш инженерның да дәүләт планын үти алмыйбыз дип өзеп әйтергә батыр-чылыгы житмәгәнлеге сизелде. Ләкин аның бу кионызлыгы озакка бармады. Кинәт ул көзән жыергандагы кебек кискен хәрәкәтләр ясады да тагын да кызыбрак сөйләп китте:

– Быелгы көзге-кышкы план язғы боз шикеллерәк, аңар таянып эш итәргә мөмкин булмаячак. Биредә, минемчә, бер-дәнбер дөрес юл бар. Ул да булса кичекмәстән Казанга, ти-ешле инстанцияләргә шалтыратырга, бер дә булмаса, үзб-еңең хәлне аңлатып телеграмма жибәрергә. Алай да булмый икән, берәр кеше жибәрербез. Ләкин нәрсә генә булмасын, бу план, русча әйткәндә, безгә не по плечу...

Барысы да диярлек баш инженерның вакыты-вакыты белән шулай кискенрәк әйтеп ташлый торган гадәте булын белүгә карамастан, аның дәүләт планы турында шулай кырт кисеп ташлавы белән, әлбәттә, риза була алмадылар. Төрле яктан өзек-өзек репликалар ява башлады:

– Юк инде, Ногман дус, теләсәң нәрсә әйт, синең тәкъди-мен әйтәңдим түгел...

– Моннан да жиңел юл юк ул.

– Юк, юк! Кая ул...

– Батмый.

– Элбэйтэ.

Сәйфиев, шау-шу кубачагын сизепме, кабинеттагы тавышларны туктатырга теләпме, уң кулын күтәреп, сүзен дәвамитте:

– Ләкин, иптәшләр, һәрнәрсәгә реальрәк карагра кирәк. Үзегез уйлап карагыз... әнә безнең хөрмәтле Филиппычыбыз да миңа берсүзсез күшүлдү...

Лапитов, «туктагыз әле!» дигән сыман, кулын күтәрде.

– Мин сезгә дәүләт планы турында түгел, плотбище мәсьәләсендә күшүлам дидем. Боларның икесе ике нәрсә, иптәш инженер!

Директор карандашы белән өстәлне шакып алды да, күтәрелә төшеп, карта өстенә иелде.

– Ногман Нуруллович эйткән нәрсәләр, әлбэйтэ, барысы да дөрес, –диде ул. – Ләкин безгә, каршылыкларны, авырлыкларны күрсәту белән беррәттән, дәүләт тарафыннан бирелгән планны үтәүне хәл итә торган чаралар, үзегез эйтмешли, деловой тәкъдимнәр кирәк.

Нияз күңеле белән кайнар табигатьле, үзсүзле инженерны яклады. «Үткен, кисken характеристлы кеше», – дип нәтижә ясады ул, үзенчә. Билгеле, беренче тәэсиргә карап қына кеше турында фикер йөртүе кыен нәрсә. Энә директор турында да бит ул алданрак бөтенләй диярлек башка төрле уйда иде. Нияз инде: «Йомшак, эшлексез кешеләргә хас булганча күп сәйләнүчән...» – дип уйлаган иде. Хәзер исә ул фикере, нигездә, үзгәрде. Кара, ничек эшне, мәсьәләнә кисken итеп,

кабыргасы белән күя. Хәтта күз карашларына кадәр үзгәрдө. Эшне үзенең хаклы икәнлегенә нык ышанганча алыш бара...

Киңәшмә барышында ук Нияз үзенә кирәк сүзләрнең бөтенләй диярлек булмавына бераз борчыла да башлаган иде. Чыннан да, сүз көзге-кышкы планнан ары узмады. Э бит ул язылачак дипломы өчен кирәк булган бик күп кызыклы мәгълүматлар алышына өмет итеп утыра иде. Киңәшмәнен дәвамы да әллә нәрсә вәгъдә итми кебек.

Энэ директор да шактый вакыт картадан күзләрен алмый-ча утыра бирә. Гүя ул, бу уңайсыз хәлдән чыгу өчен, берәр ачыклык яисә агачларны саллау урыны табарга тиеш иде. Менә аның бармаклары Түбәнгө складны буйга да, аркылы-га да кискәләп үттеләр. «Инженер дөрес әйтә», – дип уй-лады ул. Кама буенда элеккечә үк кыйммәтле ассортимент штабельләре өеләчәк. Э биредә, тара заводы янында – утын штабельләре. Утын урыны да, үtkән елгага Караганда, шактый артыграк кирәк булачак. Урман никадәр күбрәк кисел-сә, утын да шулкадәр күп булачак. Нишләргә соң?.. Үtkән елгы план, быелгыга Караганда, чыннан да, ике тапкырга диярлек азрак иде. Шулай булса да Сөлекле елгасы үзәнле-генә, Түбәнгө складның үзәк мәйданына саллар чак-чак кына сыйганнар иде. Бу мәсьәләне ничегрәк хәл итәргә соң?.. Ничегрәк? Эллә инде, чыннан да, планны кыскарту турында Казанга мөрәжәгать итеп Карагамы? Ләкин бу, – кем әйт-мешли, ин жиңел юл. Бәлки, бераз кыскартырлар да. Тик алай итәргә беркайчан да соң түгел.

Бәдри аганың йөзенде ниндидер әрнүле күләгә чагылып китте. Чырае житдиләнде. Аннары, фикерен дәвам иткән-дәй, үз алдына мыгырданып күйдө: «Ләкин дәүләт тарафынан бирелгән план – безнең өчен закон ул... Шундый чакта Дәржиясе дә өйдә юк бит аның...» Директорның башыннан шундый уй йөгереп узды.

Директорның сәяси эшләр буенча урынбасары Дәржия Айтуганова Казанга партия мәктәбенә курска киткән иде. Бәдри ага аның юклыгын бөтен киссенлеге белән бары тик хәзер генә тәшенгәндәй булды. Директорның күнеле китең иде. «Эллә шалтыратып киңәшеп карагамы», – дип тә уйлады директор. Ләкин читтән торып эллә ни ярдәм итә алмас шул ул. Житмәсә, тагын укуларының да ин қызу вакытыдыр...

Директор, шундый уйларга бирелеп, яңадан урынында селкенгәләп алды. Аның күз карашы бүгенге киңәшмәдә бөтенләй диярлек сүзгә катнашмычыча утырган беренче участок партгрупоргы мастер Зариф Гыймазовка төбәлде. Бу караш: «Йә, Зариф туган, син нәрсә әйтәсөң? Син бит вакытлыча гына булса да Айтуганова урынына партком секретаре булып калган кеше», – ди иде.

Аның һәрвакытта да ашыкмыйча, уйлап эш итәргә яратучан мастердан төпле фикер ишетәсе килә иде.

Зариф, директорның карашын, уйларын сизенгәндәй, үзенең моңарчы бернинди тәкъдим көртмәвенә, хәтта сүз дә алып сөйләмәвенә борчылып утыра иде. Тик нинди тәкъдим

кертергэ дэ, сүз алып нэрсэ турында сөйлөргэ дэ белмэде. Ул эле, бэхэснең кайсы тарафына күшүлүргэ белмичэ, хата ясаудан курыккан кеше сыман, башын түбэн иеп утыра иде. Кайчандыр шулай үзара киңешеп утырганда, Дэргия Айтганова аңа житәкчелек итүнен жаваплылыгын сөйлөгэн иде. «...Житәкчелек итү ул – алдан күрэ белү, алдан тоя белү дигэн сүз. Икенче төрле итеп әйткэндэ, перспектива».

Э менэ бүгенге бэхэснең киләчэгэе ничек булыр? Кем фикере уныш алыш килер, кемне якларга биредэ? Ничек кенэ булмасын, ул, әлбэгтэ, инженерның дэүлээт планына каршы чыгуына күшүлудан бик ерак тора иде.

Аның уен директор белэн баш инженер арасында кызып киткэн бэхэс бүлде.

– Бәлки, салларның какшагаларын зуррак, биегрэк итеп ю хисабына урынга бераз экономия ясап карагадыр, – диде баш инженер. – Яз көне, эткәләп-төрткәләп булса да, пароходствога тапшырыр идек әле. – Ләкин шулчак ул үзе үк бу фикеренә каршы төште. – Кызганычка каршы, быел безнич тә алай итә алмыйбыз. Чөнки үзләштерэсе урман участокларында күбесе – каен, имән, карагай кебек авыр, каты агачлар. Ул гына да түгел, эш барышында сал астыгы житмәү куркынычы да бар...

Сал астыгы житмәү – һәр елны диярлек леспромхоз алдында торган житди мәсьәләләрнең берсе ул. Чөнки һәрбер какшаганың яки сал бәйләменен аскы өлешенә, кагыйдә буларак, юкә, нарат кебек жиңел агачлар түшәлергэ тиеш.

Югысса гел каен, имән яисә карагай агачыннан гына ясалган сал калыкмый, бата. Андый салларны пароходчылық идарәсе дә кабул итми.

— Боларның барысы да күптән билгеле инде, — диде Бәдри ага, баш инженерның сүзен бүлеп. — Ләкин шуны да оныт- маска кирәк. Дәүләт тарафыннан план бирелдеме, димәк, ул белеп бирелгән. Бирелдеме инде, аны үтәргә дә, саллау өчен урын табарга да ярдәм ителер...

Берничә жирдән берьюлы: «Дөрес! Элбәттә, ярдәм итәр- ләр!» — дигән авазлар ишетелде.

Ләкин баш инженер бирешергә уйламый иде әле. Киресенчә, үзе һөжүмгә күчә башлады.

— Нинди ярдәм көтәсез сез! Соң бит һәрбер эшкә ре- аль карага кирәк. — Ул, ярсып, директор ягына борылды. — Аңлагыз, наконец! Закон каршында дәүләт планын өзүчеләр булып алар түгел, — ул кабинетта утыручыларга күрсәтте, — беренче чиратта без басачакбыз. Да, да!..

— Бүредән курыксан, урманга барма.

Сәйфиев янаган тавыш белән:

— Карагыз аны! Бу мәкалъләрнең бик кыйммәткә төшүе бар, — диде.

— Куркытмагыз!

— Соңыннан үкенерлек булмасын. Ишетегез аны!..

Бәдри ага таный алмаслық булып үзгәрде. Беркемнең дә әле аның шундый үзсүзле, кызу кеше икәнлеген күргәне юк иде.

Директор үзен кулга алырга тырышып дәвам итте:

– Безнең биредә күпчелегебез – коммунистлар. – Ул ярдәм көткәндәй як-ягына каранып алды. – Ничек соң, иптәшләр, без бу планны, чыннан да, үти алмабыз микәнни?..

Бүлмәдә шау-шу күтәрелде:

– Димәк, үтәп чыга алабыз?..

Баш инженер тәмам ярсыды, хәтта кычкырып жибәрде:

– Тавышка күймыйсызмы тагын?..

– Кирәк булса тавышка да куярбыз, – диде Бәдри ага, мөмкин кадәр үзен тынычрак тотарга тырышып. Ул урыннан торды. Аның куллары жиңелчә генә калтырыйлар иде. Директор үзенә тәбәлгән дистәләрчә күзләрне күрде. Алар бар да аның актық сүзен көтәләр иде. Ул, һәрбер сүзенә басым ясап:

– Дәүләт тарафыннан бирелгән план, һичшикsez, үтәлергә тиеш. Аны үтәү – безнең өчен закон. Шик юк, иптәшләр, без быелгы планны да уңышлы башкарып чыгарбыз, – диде.

– Дөрес!

– Һичшикsez башкарып чыгарбыз!

Сәйфиев түзмәде, урындыгын дәбердәтеп, урыннан торды һәм, тешләрен кысып, каш астыннан гына директорга карап, чөйгә эленгән плащын йолкып алды да ишеккә таба юнәлде.

– Карап карапбыз, ничек үтәрсең икән, – диде ул, чыгып китешли. Аның бар көченә ишекне шапылдатып ябуыннан тәрәзә пыялалары шыңғырдан калдылар.

# 3

Нияз киңәшмәнең бетүен дә көтеп тормыйча чыгып китте һәм, Көлемсәрне каршы алу өчен, тимер юл перронына таба юнәлде. Анда ниндидер бер еget киләп сара иде инде, күрәсен, ул да кемнедер көтә иде.

Ул көнне поезд сонгарак калды.

Перрон тирәсендә үсеп утырган яшь каен кәүсәләре, ак ефәккә төрелеп үтәдән-үтә күренгән шикелле, ерактан ук жемелдәп торалар. Тирә-якта көз хакимлек итә. Агачлар кызыл, сары, кызғылт-сары яфраклар белән бизәлгәннәр. Кайбер яшь каеннар гына, күрше карасу-яшел чыршыдан үрнәк алган кебек, үзләренең яшеллекләрен саклап, әйтерсөн лә көзгә бирешмәскә телиләр. Ләкин алар да үзләренең нәфис, саф яшеллекләрен югалтканнар инде, көзнең кырыс кагыйдәләренә буйсына башлаганнар. Эле күптән түгел генә явып үtkән янғырның алтын йөгертелгән яфракларга кунгандамчылары болытлар арасыннан кыска гына вакытка күзкысып куйгалаган кояшның саран нурлары астында, асылташлар кебек, ничәмә төрле төсләргә кереп жемелдиләр. Яңғыр белән мул сугарылган дымлы жир ёстеннән бөркелеп паркутәрелә. Баеп килүче кояшның кыйгач нурлары белән өртегән табигать, авыр йөктән арынып, ничектер иркен сулыш алган кебек булып күренә иде. Каен кәүсәләренә, чак кына сизелерлек булып, алсулык йөгерде... Кояш тәмам баеды...

Аңа алмашка тирә-якта электр утлары кабындылар. Якынлашып килүче поездның кычкыртуы ишетелде.

Ниндидер эчке бер дулкынлану белән Көлемсәрнең урманнан кайтуын көткән Нияз, поезд якынлаша башлагач, гаепле кеше сыман читкәрәк китте.

Вагоннарның берсеннән, поездның туктавын да көтеп тормыйча, бер кыз сикереп төште. Кемнедер көтеп торган баягы еget йөгереп килде дә кызын күлтүкклады. Алар тар сукмак буйлап әкрен генә ачыклыкка таба атладылар. Еget өстендәге пиджагын, салып, кызын җилкәсенә каплады...

Урманнан кайтучылар вагоннардан төшү белән, тирә-як жанланып киткәндәй булды. Паровоз, вагоннарны калдырып, кычкырта-кычкырта манёвр ясый башлады. Яшьләрнең шаярышып көлүләре яңгырап торды.

Яшьләр белән бергә Көлемсәр дә вагоннан төште.

Очрашу Нияз көткәнчә булмады. Көлемсәр, аны күрү белән, адымнарын әкренәйтте hәм вагоннан бергә төшкән иптәшләреннән чак кына арткарак калды.

– Сез ничек биредә? Кемне көтәsez? – диде ул.

Көлемсәрнең шундый битараф сораулар бирүе Ниязны аптырашта калдырды. Ул ничек жавап бирергә дә белмәде. «Сездән башка кемне көтим соң?» – димәкче иде дә тыельшып калды. Бары тик:

– Бик соң кайттыгыз... – дип кенә эйтә алды.

Көлемсәр, озынга сузмыйча гына, соңга калуының сәбәбен анлатып бирде: урманда да агач әзерләүнен қөзге-кыш-

кы планы мәсьәләсенә қагылышлы жыелыш булган икән.

Алар, перрондан үтеп, посёлокны каплад торған күе агачлыкка керделәр. Биредә тынычрак та, караңғырак та. Бары тик урыны-урыны белән агачлар арасына үтеп кергән яктылык қына аларның күзләрен кытыклый иде.

Очрашуның, ничектер, сәер һәм бәйләнешсез сүзләр белән башланып китүен Нияз үзе дә ачык сизде. Шуннан куркып булса кирәк, ул бөтенләй башка тон белән сүз башлады:

— Көлемсәр, сез минем каршы алуыма ачуланмысыздыр бит? — Жавап кайтарылмагач, Нияз сүзен қыюрак дәвам итте. — Мин башкacha булдыра алмадым. Мине, язмыш дип эйтимме инде, бирегә китереп ташлагач, бик күңелсез, хәтта түзә алмаслык күңелсез булыр дип уйлаган идем. Тик сезне күрү... сезне беренче күрүем белән үк андый уйлар бөтенләй чөлпәрәмә килделәр. Синең тавышың, Көлемсәр, синең гади генә сүзләрең минем күңелемә бик тирән үтеп керделәр...

Нияз соңғы сүзләрен эйткәндә, алар ачыклыкка чыгып житкәннәр иде. Көлемсәр адымнарын тизләтә төште, йөзе житдиләнде һәм «Сез нәрсә сөйлисез?» дигән төсле Ниязга таба борылды.

Нияз, Көлемсәр йөзендә чагылып киткән бу кискен үзгәрешне сизеп булса кирәк, сүзне икенчегә борырга ашыкты һәм бөтенләй башка тавыш белән:

— Көлемсәр, сезнең эшегездә миңа аңлашылып житмәгән

серләр бар, – диде.

Көлемсәр дә сүзнең икенчегә күчүенә шатланып, ачылып китте һәм Ниязга карады:

– Нәрсә ул? Нинди сер?..

– Бәлки, мин аңламый торганмындыр, минемчә, башка тракторчылар, мәсәлән, шул ук Василийны алыйк, агачны сезгә караганда күбрәк чыгарадыр төсле... Э процент күрсәткечләре яғыннан сезнеке икеләтә диярлек артык. Эш нормалары бердер бит?

– Сез безнең эшне зур дикъкаты белән күзәткәнсез икән. Тик менә процент күрсәткечләре, сез эйткәнчә, икеләтә үк артык түгел инде.

– Шулай ич, – диде Нияз.

– Юк.

Көлемсәр, үзе дә сизмәстән, адымын акрынайтты.

– Моның сере бик гади. Һәрбер тракторчының үз алымы, эш ысулы бар...

Шулвакыт алар яныннан ук, эштән кайтып, инде өсбашларын да алыштырырга өлтөргән ике егет үтеп китте. Аларның берсе Көлемсәр белән исәnlәште һәм, сәерсенеп, алар артыннан карап калды.

Моны Нияз да сизеп алды. Ул, бөтен гәүдәсе белән Көлемсәр яғына борылып, жиңелчә генә аның жилкәсенә қагылды.

– Көлемсәр, – диде ул, каш астыннан гына өздереп кызының күзләренә карап, – без болай берәр кешене көnlәштер-

мибезме соң?

– Юқ, – диде Көлемсәр, читкәрәк тайпылып. – Минем иптәшем алай көнче түгел.

Ниязны яшен сұктымыни! Аның ирен кырыйларында гына посып торған елмауы да, каш астыннан гына өздереп қаравы да шунда ук юкка чыкты, әйттерсөң ниндидер көчле жил аларны як-якка чәчеп, сибеп жибәрде. Ул үзенең:

– Ничек?! Сез тормыштамыни? – дип соравын сизми дә калды.

Көлемсәр җавап урынына ияген қагып күйді. Ниязның таный алмаслық булып үзгәрүен күрсә дә, бернәрсә дә булмаган кебек, үзенең эш методы турында сүзен дәвам итте. Көлемсәр, Василийга караганда, ағачны азрак итеп алса да, үзенең күбрәк рейс ясау хисабына отуы һәм тракторның ремонтара йөрү сробы артуы хакында сөйләде.

Ләкин Нияз башка үйларга бирелгән иде инде. Ул Көлемсәрнең соңғы сүzlәрен бөтенләй диярлек ишетмәде, ишетсә дә, аларның мәгънәсен аңламады. Аның йөзе житдиләнде. Анызың да ак чырае тагын да төссеzlәнебрәк китте.

– Димәк, сез тормышта…

Ниязның авыз әченнән генә әйткән бу сүzlәрен Көлемсәр салқын қанлылық белән каршы алды. Ниязның күз караышында сагыш, монсұлық чагылып киткәндәй булды.

– Мин сезне бүтән күрә алмаммыни инде?

– Нишләп? Теләсәгез, безгә рәхим итегез… – диде Көлемсәр. – Иптәшем белән танышырыз.

Ләкин бу сүзләрдә өметләндөрү дә, тынычландыру да юк иде. Көлемсәр моны үзе дә сизде.

– Минем иптәшемне, бәлки, белә торгансыздыр. Мастер Зариф Гыймазов.

– Беләм. Хәзер беләм, Көлемсәр...

Зариф, гадәттә, эштән соңрак кайта. Көлемсәр, ул кайтканчы, өйалдына чыгып, аның кебек үк бил тиңентен салкын су белән юына, өс-башын алмаштыра һәм кичке аш әзерли башлый иде.

Яңа гына гайлә тормышы корып жибәргән бу ике яшьнен өендә һәрвакыт тынычлык. Андый тынлык бары тик аяз көннәрдә, кош-корттан бушап калган көзге урманда гына була. Кошлар сайрамый, күе яфраклар да үзара серләшеп шыбырдашмылар; андый чакларда Көлемсәр, радиоалгычны кабызып, бераз музыка тыңларга керешә. Музыка да бик тиз түйдүра, һәм ул Зарифның кайтуын көтә башлый.

Ләкин бүтен бераз башкачарак булды. Ул кайтып житсә дә, баскыч төбендә туктап, әле генә Нияз китеп барган якка текәлеп карап торды. Караптары бүлмәгә керәсе килмәде аның.

Энэ Нияз да ниндидер зур жинаять эшләгән кеше сыман, башын түбән иеп, тыкрыкка кереп югалды...

Көлемсәр почта ящигына күз төшерде. Аннан газета қырыйлары күренеп тора иде. Ящикны ачып, почтаны алды да өйгә керде. Ут кабызды. Тәрәзә пәрдәләрен төшерде. Соңынан, арып, хәлдән таеп, диванга килеп утырды. Бераздан теләр-теләмәс кенә торып, салкын су белән юынды, өс-ба-

шын алыштырды. Ләкин, үзен, ничектер, жиңеләеп киткәндәй итеп сизсә дә, бер нәрсәгә дә қулы күтәрелмәде. Ул яңадан диванга килеп ауды.

Көлемсәрнең күз алдында моңсу карашлы Нияз басып тора, колагында аның әле күптән түгел генә әйткән әрнүле сүзләре янғырый иде. «Ничек?! Сез тормыштамыни?.. Мин сезне бүтән күрә алмаммыни инде?..»

Көлемсәр, мондай уйлардан арыныр өчен, бераз өйне жыештырып алмакчы иде, тик бұлмә иртә белән үк жыештырылған булғанга, тагын аптырап калды. Башка стандарт өйләрдәге кебек үк, бу бұлмәнең дә зур-зур өч тәрәзәсе бар. Аларға totash ак чөлтәр пәрдәләр әленгән. Тәрәзә төпләрендә – гөлләр. Як-якта – ике карават, урта бер жирдә – күз явын алырлық ак эскәтер ябылған түгәрәк өстәл, аның өстендә – зәңгәрсу абажур. Өстәл тирәсенә артлы ике-өч урындық күелған. Мич буенда – ак киндер тышлық кидерелгән зур йомшак диван. Түрдә, урта тәрәзә каршында, бер генә түмбочкалы кечкенә язу өстәле. Шунда үк китаплар, журналлар өелеп күелған этажерка. Язу өстәле өстендә гөмбәгә охшаган кечкенә абажурлы лампа яна. Лампадан төшкән яктылық астында урта бер жиреннән ачылған китап ята...

Көлемсәр, эш юғында эш булсын дигәндәй, өстәл өстендә яткан яңа «Огонёк» журналын қулына алды. Журналдан буяу һәм типография исе аңқып тора иде. Ул аны тезләре өстенә салды да, башын артка ташлап, диван аркасына терәлеп утырды, күзләрен сап-сары нарат такталарыннан те-

зелгэн түшәмгә төбәде. Аның карашы такталарның берсен-дәге түгәрәк мингә охшаган ботак эзенә текәлде. Гел бер генә ноктага карап торғаннанмы, ул ботак эзе кинәт бер зураеп, бер кечерәеп күренгән кебек булды.

«Синең гади генә сұзләрең дә минем күңелемә бик тирән үтеп керделәр диде бит ул. Нәрсә соң бу?! – Көлемсәр үзенең гел Нияз турында гына үйлавына тәмам аптырап калды. – Нишиләп соң әле мин гел аның турында гына үйлыйм? Нәрсәгә кирәк соң ул миңа?..»

Ләкин Нияз аның бөтен ихтыярын яулап алған, үзенә буйсындырган кебек иде. Ул, бу үйлардан котылырга теләп, журнал битләрең актаргалап, күзенә беренче очраган нәрсәне уқырга кереште. Ләкин уқыган кадәресеннән бернәрсә дә анламады. Бер үк урынны кат-кат кайтып уқып та карады, ләкин бу юлы да өзек-өзек фикерләр генә ялтырап киткәли иде.

Актық чиктә ул журнал битендәге төрле рәсемнәрне караштыра башлады. Менә Иделдәге бөек төзелешләр... Гигант краннар бәйләм-бәйләм агачларны күтәреп алыш ярга бушаталар. Кем белә, бәлки, бу агачлар аларның леспромхозыннандыр...

Рәсемнәр караштырган арада Көлемсәр, үзе дә сизмәстән, «Дуся» исемле хикәя укий башлады. Бераздан аның белән шулкадәр мавыгып китте, уқып чыкканын да тоймыйча калды. «Эх, нишиләп озынрак булмады икән», – дип үйлап күйдә.

Хикәянең эчтәлеге дә исеме кебек үк гади иде.

Авылга яңа агроном килә. Ул Дарья Тимофеевна исемле берәүләрдә фатирга туктый. Бу карчык Дуся исемле кызы белән генә тора. Дусяның ире фронтта һәлак булган. Карчык шулай чәй эчеп утырган чагында, яңа агрономга Дусяның булачак кияве – Николай Николаевич түрында сөйли. Укучы, бәлки, агроном белән яшь тол хатын Дуся бер-берсен яратышырлар, дип тә уйлый башлый. Ләкин алай булмый. Агроном Марьяна исемле кыз белән таныша һәм алар арасында саф мәхәббәт туа. Бу ике яшь йөрәк арасында дөрләп кабынган мәхәббәт Дусяга да дөрес карап кабул итәргә ярдәм итә. Ул үзенең булачак киявенең тәкъдимен кире кага. «Юк, Николай Николаевич, кирәкми. Безнең арабызда чын мәхәббәт юк», – ди.

Көлемсәргә бигрәк тә хикәянең соңғы өлеше ошады. Ул шул урынын кат-кат укыды: «Юк, Николай Николаевич, кирәкми. Безнең арабызда чын мәхәббәт юк».

Көлемсәрнең уйлары еракларга, моннан бер-ике ел элек булып үткән хәлләргә юнәлделәр...

Матур язғы көннәрнең берсе иде. Көлемсәр, шулай эштән кайткач, үзләрендә Зарифны очратты. Зарифның кайтуы түрында ишетсә дә, Көлемсәрнең аны күргәне юк иде әле.

Зарифның Гөлжиһан түти белән бергәләп чәй эчеп утыруында, беренче карашка, бер дә гажәпләнерлек нәрсә юк иде. Ник дисән, Зариф Көлемсәрнең фронтта һәлак булган ике абыйсының да ин якын дусларыннан иде. Аларны бит

хэтта армиягэ дэ бер үк көнне, бер үк пароходта озаткан нар иде. Фронтка китүче егетләрнең пароход палубасына мәнеп, гармунга күшүлүп жырлый-жырлый китең баруладын тиз генә онытырга мөмкин идеме соң?!

Китәргә килгән хәбәр;  
Инде нихәлләр итәрбез  
Кайтыр көннәргә кадәр, –

дип жырлаганнар иде алар. Пристаньда бер генә еламаган кеше дә калмады. Шул пароход белән Гөлжиһан түтинең дә берьюлы ике улы китең барды.

Зарифны күрү Көлемсәргә абыйларын хәтерләтте. Гөлжиһан түти дә, кызының нәрсә турында уйлавын сизенеп булса кирәк, әле дә кибеп өлгермәгән күзләрен тагын бер тапкыр сөрткәләп алды:

– Үзөмнөң Эхмәтем белән Мөхәммәтемне күргәндәй булдым. И Ходаем! – дип куйды ул.

Самавыр яңадан яңартылды. Сүз иярә сүз чыкты. Зарифның әнисен дә искә төшереп алдылар.

– Иллә-мәгәр көткән иде инде, мәрхүмә, – диде Гөлжиһан түти. – Зарифым кайтса, бәлки, сәламәтләнеп киткән булыр идем дип тә әйткәли иде, бичара...

Сүз Зарифның үзе тирәсендә дә чуалгалап алды. Гөлжиһан түти аның вакытлыча гынамы, әллә бөтенләйгә үкме кайтуы турында да кызыксынды. Зарифның бер сорауга да өзеп җавап бирергә ашыкмавын күргәч: «Туган жир-

гә, балакай, ни генә житкән», – дип үгетләп тә куйды. Һәм шунда ук бик ақыллы итеп кенә, йортта ир-ат булмагач, тормыш алып баруның шактый кыен булуына да зарланып алыша онытмады:

– Казыксыз жиргә казык кагу кебек эшләрне дә, Зариф улым, үзебезгә әмәлләргә туры килә инде...

Чәйдән соң почмак якка кереп өс-башын алыштыргач, Көлемсәр каяждыр жыена башлады.

– Кая барырга жыенасың, кызым? – диде Гөлжиһан тути.

– Клубка барып кайтмакчы идем, – диде Көлемсәр, түр якка чыгып.

Аның чыгып китәргә жыенуына әнисенең риза түгеллеген Зариф Гөлжиһан түтинең күз карашыннан ук сизде.

– Анда нәрсәгә тагы?

– Танцыга.

– Юк, юк, – диде Гөлжиһан түти, кырт кисеп, – кая ул! Танцыга гына булгач, барып-нитет йөрисе юк. Мин тагын әллә жыр-фәлән өйрәнергәме дип торам. – Гөлжиһан түти, кызына гына аңлаешлы караш ташлап, сүзен дәвам итте. – Бераз өйдә утырырга да ярыйдыр бит. Менә Зариф абын да бар. Кунак барында өйнен ташлап чыгып китү килемши ул. Гел бер бетмәгән клуб булмас...

Гөлжиһан түти Көлемсәрнең клубта еш булуын аның жырларга йөрүе белән аңлатты:

– Иллә-мәгәр менә матур жырлый да инде. Аның жырына исе китмәгән бер генә кеше дә юк!..

Шул көннән алып Зариф Көлемсәрләрдә бик еш була башлады. Килү белән нинди булса да йорт эшенә керешә иде. Ул элек бакча киртәләрен рәтләде, сыер абзарын яңартып бурады.

Гөлжиһан түти аның тирәсендә күгәрчен кебек гөрләп эйләнде. Гөлжиһан түти генә түгел, хәтта картаюдан сукырая башлаган Актырнак та аңа тәмам ияләшеп житте. Капка келәсе шалтырау белән үк ул ютәлләүгә охшаган тавыш белән өргәләп ала, Зарифны таныгач, гафу үтенгән сыман, аның аяклары тирәсендә бөтерелеп ялагайлана да нигез өстенә менеп бөгәрләнеп ята иде.

Күрше-күлән тирәсендә дә сүзләр ишетелә башлады. Беркән Көлемсәр әнисенең бер күрше хатыны белән киртә аша гына сөйләшеп торғаннарын үз колагы белән ишетте.

– Эллә кияу кертергә жыенасыңмы, күрше? – дип сорады күрше хатыны, шаярткан кебегрәк итеп.

– И-и күрше! – дип җавап кайтарган иде Гөлжиһан түти.  
– Андый кияүле була алсам, бик-бик шәкрана кылыш идем дә... Белмим шул...

Көннәр үтте. Көлемсәрнең иптәш кыздары да бу турыда, шаяртып кына булса да, сүз кузгаткалый башладылар: «Кара аны, Көлемсәр! Туена чакырмасан, гомер буе үпкәләрбез», имеш...

Көлемсәр башта мондый сүзләрне ишетергә дә теләмәде, аяк терәп каршы торды.

– Китетезсәнә!.. Ул нинди кияу булсын ди. Соң ул бит –

миннән ун яшкә диярлек олы кеше.

Ләкин Көлемсәр белән Зариф арасындағы дуслык көннән-көн ныгый барды. Бераздан алар бер үк участокта, хәтта бер үк тракторда эшли башладылар. Құп тә үтмәде, Зариф аның ин яқын ярдәмчесе, беренче булышчысы, хәтта сердәшенә дә әйләнеп китте. Гөлжиһан тұти шатлығыннан нишләргә белмәде.

Октябрь бәйрәмендә Зариф белән Көлемсәрнең түйлары булды. Бу түйни бөтен леспромхоз кешеләре бик зурлап үткәрделәр. Аларга шунда ук яңа посёлокта йорт бирделәр... Э Гөлжиһан тұти иске посёлокта, үз өйләрендә калды.

Көлемсәр: «Шулай кирәктер инде», – дип, тормыш ағышына бернинди дә каршылық күрсәтмичә буйсына барды...

Ул көннәр турында уйлану Көлемсәрнең күңелен юатмый да, борчымый да. Ләкин үзенең үткәне турында, бигрәк тә шул соңғы ике ел турында уйламаска тырыша иде ул...

Бәйләнчек чебен кебек бөтерелгән бу уйларыннан арыну теләге белән Көлемсәр яңадан журналга күз салды.

Менә Дусяның рәсеме. Энә ничек горур гына башын күтәреп тора ул. Гүя: «Без ирекле кешеләр. Шуңа күре без йөрәгебез һәм акылыбыз күшканча эш итәргә тиешбез. Минә да Николай Николаевичның күзләренә карап, аны кирие кагу жиңел булмады. Э шулай эшләү безнең икебез өчен дә бер үк дәрәжәдә кирәк иде», – дип әйтә иде.

Ничек соң әле Дуся туп-туры шулай әйтә алган?.. Нигә соң ул үзе дә шулай: «Юк, Зариф абый, кирәкми. Безнең арабы-

зда чын мәхәббәт юк», – дип әйтә алмаган. Ни өчен?

Көлемсәр, яңа гына аңына килгән кеше кебек, чигәләрен угалаң күйдү. «Тукта? Нәрсә булды соң әле миңдә? Нәрсә турында уйлыйм соң әле мин?..»

Шундай уйлар белән мавыгуыннан ул үзе дә куркып китте.

Аның күп уйланудан башы чатнарга тотынды, колаклары чыңлый башлады. Ләкин Нияз аның каршында һаман басып тора иде. Ниязның үзен үзе тотышы, моңсу карашы һәм йөрәккә үтеп керерлек матур сүзләре Көлемсәрнең уй-хисләрен биләп алганнар. «Синең жырың, Көлемсәр, тормыш кебек гүзәл, мәхәббәт кебек көчле. Мин синең жырларыңны өзлексез тыңлар идем», – дигән сүзләре күңелендә кайтаваз кебек өзлексез яңғырап торалар.

Кинэт аяк тавышлары ишетелде. Бу – Зариф иде.

Көлемсәр башта ниндидер жинаять эшләгән кеше сыман каушап калды. Ләкин ул, үзен шунда ук кулга алып, Зарифның кайтуына, аны кич буе борчыган, бөтен тойгыларын яулаган уйлардан арындыруына хәтта шатланып та күйдү.

Зариф, ишекне киң итеп ачып бүлмәгә керү белән, елмаеп туктап калды. Ул иң элек табын эзэрләнмәгән өстәлгә, түмбочка өстендәге электр чәйнегенә күз төшерде дә Көлемсәргә таба борылды. Көлемсәр әле һаман да хәрәкәтсез утыра иде.

Зариф, күзләрен Көлемсәрдән алмыйча, күнеккән хәрәкәт белән кепкасын ишек катындағы чөйгә элгәч, ди-

ванга таба атлады һәм, шыптырт кына чүгәләп, Көлемсәрнең күзләренә текәлде:

– Нәрсә булды, кошчыгым? Эллә авырыйсыңмы? Төсөң дә үзгәргән...

Аның күз карашы саф, тавышы йомшак һәм яғымлы иде, Көлемсәрнең күңел түрәндә ләzzәтле бер тойғы уянды. Ул, иркәләнеп, Зарифның сакал-мыегы кырылмаган яңагын сыйап күйдү.

– Кырынсаң иде, югыйсә чәнчисең ич...

– Минем кошчыгым бүген тәмам арыган, ахрысы. Хәтта чәйнекне куеп жибәрергә дә хәле калмаган...

Зариф, жәһәт кенә сикереп торып, өстен чишенде дә, чук очлы сөлге алыш, өйалдына чыгып китте. Көлемсәр аның юынгычны дыңгырдатып, пошкырына-пошкырына юнының тыңдалап торды.

Көлемсәр, теләмичә генә, урыныннан торды. Бер генә нәрсә дә эшлисе килми иде аның. Бераздан майкаларына кадәр чыланған Зариф керде. Ул, тәне кызарғанчы сөртөнгәннән соң, ак күлмәген алыш киде.

Көлемсәр, кичке аш әзерләргә жыеныйп, алъяпкычын бәйләде һәм иренеп кенә:

– Нәрсә әзерлим соң? – дип сорап күйдү.

Зариф аның теләр-теләмәс кенә эшкә керешүен шунда ук сизеп алды.

– Кирәкми, Көлемсәр. Борчылма. Эйдә, бүген ашханәгә генә барып кайтыйк булмаса. Берәрсенә кереп тә чыгарбыз...

– Юк, – диде Көлемсәр. – Беркая да барасым килми ми-  
нем.

Зариф «алай да ярый» дигэнне белгертеп тумбочка өстен-  
дэгээ электр чэйнегенэ су салып куйды.

– Бүген чай генэ эчеп торсак та ярап, – диде Зариф.

Аннары нэрсэдэндер курыккан кош кебек карап торган  
Көлемсәрне жилкәсеннән йомшак кына кочаклап алды.

– Билләхи дип эйтэм, кемдер минем кошчыгымның хэте-  
рен калдырган. Ах, шайтан алгыры, э!.. Беләсе иде шул ке-  
шене дә тотып кирәген бирәсе иде.

Ул Көлемсәрне, күтәреп, балаларны сикерткән кебек,  
бер-ике тапкыр югарыга чөйде. Көлемсәр дә, көлә-көлә:  
«Егасың ич!..» – дип, ике куллап Зарифның муеннына са-  
рылды. Алар әүмәкләшеп шаярырга керештеләр. Чайнекнен  
санғырау авазлар чыгарып сызгырына башлавын да ишетмә-  
деләр, яу чабуларында булдылар.

– Житәр, дим, жибәр!.. – диде Көлемсәр. Ләкин үзе, ир-  
кәләнергә теләп, һаман Зарифның кочагына сыенды…

Хужалары тарафыннан онытылган чайнек, күптән инде  
пошкырына-пошкырына, тирә-якка пар бөрки һәм бар ке-  
ченә капкачын шалтырата иде.

Зариф Тұбәнге складка утын алып төшүче беренче очраган машинаны «тавыш биреп» туктатты да, шофёрның үзеянына кабинага чакыруына карамастан, кузовка менеп утырды, машина кузгалып китте. Эле генә ярып төялгән имәннен хуш исе Зарифның борынын кытыклап алды.

Посёлоктан чыгып бераз юл алгач, аны ачық, мәhabет йөзле Кама каршы алды, бераздан аръяктагы төтенләнеп торған күе әрәмәлекләр дә күренә башладылар. Машина тигез таш юлдан жиңелчә генә тирбәлеп алга оча...

Күңел дигән нәрсә үзенекен итә бит, хәерсез. Производство киңәшмәсе тараптан көннән башлап Зариф үзенә урын таба алмый йөри. Эйтерсөң киңәшмәнең нәтижәсез болуында аның да гаебе бар иде. Бу тойғы көн буе тыңғылык бирмәде ана. Ничәмә тапкырлар инде Тұбәнге складны буйга да, аркылыға да айқап чыкты, тик күңелен тынычландырылық бер генә нәрсә дә таба алмады. Менә хәзер дә саллау урынын тагын бер тапкыр күздән үткәру нияте белән бара ул. Тик белмим шул... Э өмет дигәнен кайдадыр бик тирәндә, күңел түрендә үк үзенең барлығын сиздереп, күңелне жылытып тора бирә.

Машина текә яр өстеннән бара. Биредә Тұбәнге склад бөтен тулылығы белән күренә иде. Энә Сөлекле ярларында саллар саллый башлаганнар да инде. Поезд белән төшерел-

гән ағачларны сортларга, ассортиментларга бұләләр. Кечкенә вагонеткалар сортланган ағачларны штабельләргә алып китең торалар...

Зариф пристань турысында төшеп калды. Кама яғыннан зәһәр, салқын жил исә. Құктә салмак қына көзге авыр болыттар йөзә. Каманың югары яғында алар, бөтенләй су өстенә төшкәндәй булып, куерип күренәләр иде.

Зариф бушап калған пристань тирәсенәрәк килде. Жәй көннәрендә гөрләп торған базар хәзәр бөтенләй тынып калған иде инде. Зариф дебаркадерга күтәрелде, беравык су өстенә қарап торды. Талғын гына ағып яткан елга өстендә жил уйный, урыны-урыйны белән су өстен шадраландырып, вак дулқыннар йөгерешеп үтәләр...

Зариф, елга буен бераз эйләнү нияте белән дебаркадердан төшеп, ағач штабельләре өелгән яр буйлап киткән иде, калай савыт белән көймә эченә тулған янғыр сүян түгеп утыручы Бикмұш абзыйны күреп алды. Аның куллары каз тәпи-едәй кызарған. Үзе, гадәттәгечә, авыз эченнән генә нинди дермоңлы озын көйли иде.

– Исән генә яшисенме, Бикмұш абзый! – диде Зариф, аның турына житәрәк.

– Э, Зариф энем, үзен исән-сау гына йөрисенме? Көлемсәр киленнең сәламәтлеге ничек? – дип, берьюолы берничә сорая биреп қүйды.

Ул калай савытын дыңғырдатып көймә төбенә ташлады да, буйга яткан ишкәкләрне алып, тимер чөйләргә элде.

– Менә балыкка күйган ауларны карап кайтмакчы идем эле, – диде ул. – Салкын булса да, яңғырдан соң балык кабуучан була...

Балалар кебек юк кына нәрсә белән дә мавыгып китүчән Зариф өчен бу житә калды. Аның эле генә судан тартып чыгарылган балыкларның тыптырчынуын күрәсе килде.

– Йа Алла! Соң эйдә, – диде карт. – Бик салкын булыр димәсәң, эйдә генә...

Бикмүш абзый Зариф утырасы жиргә коры киез кисәге жәеп күйды да ишкәкләргә үрелде.

– Эйдә, кузгалыйк булмаса. Карап төшкәнче карап каласы иде үзләрен.

Зариф борыны белән яр кырыена төртелеп торган көймәне суга этеп төшерде дә үзе дә сикереп менеп утырды. Су эченә тайпылып кереп киткән көймәгә күңелле генә шаулашкан вак дулкыннар килеп бәрелде.

– Кая, Бикмүш абзый, үзем генә ишимме әллә?

– Кирәкми. Авыр түгел ич.

Бикмүш абзый, ишкәген суга бик үк батырмыйча, күнеккән хәрәкәтләр белән жitez генә ишә башлады. Ул көр күңелле, ачык йөзле, ләкин бер дә юкка тел шомартып әч пошира торган кешеләрдән түгел. Сирәк елмая, елмайса, ирен-нәре белән генә түгел, бөтен йөзе белән беръюлы елмая, маңгай, күз төпләрендәге жыерчыкларына кадәр хәрәкәтләнеп күя.

Бикмүш абзый, гадәттәгечә, авыз эченнән генә борынгы

озын көй сузып жибәрде:

Сары ат жиктем, сазлар кичтем,  
Сары ат салкын алсын дип...

Бикмүш абзый, каерылып, каршы як ярга карап алды, сул ишкәген суга ныграк батырып, көймәсен борды. Үзе һаман жырлавында булды:

...Чит жирләрдә бик күп йөрдем,  
Башкайларым гыйбрәт алсын дип.

Шулай шактый гына монланып барғаннан соң, Бикмүш абзый көймәсен ағымга каршы күйды да, Зарифка су өстен-дә тирбәлгән бүкән башына күрсәтеп, көймә эченә алырга күшты.

– Тик, кара, тартып өзә күрмә...

Зариф, Бикмүш абзый күшканча, бүкән башын көймәнең борын өлешенә алып күйды. Бүкәннең бер башыннан су астына таба нечкә генә бау сузылган иде.

– Э хәзер, – диде карт, – әнә теге жепне миңа таба суз...

Бикмүш абзый, Зариф сузган бауны кулына алып, көймә койрыгына барып утырды. Бикмүш абзый ағымга каршы туктап калган көймәнең җинелчә генә чайкалуын сизми дә иде кебек. Ул, бернигә дә игътибар итмәстән ашыкмыйча гына, бауны тартып чыгара башлады. Судан зур тимер кисәге килеп чыкты. Бикмүш абзый аны саклык белән көймә тө-

бенә күйдү һәм, тимер яныннан су астына китең югалган та-  
гы да нечкәрәк жепне кулына алыш, бер-ике секундка нәрсә-  
дер тыңлагандай тұкталыш калды.

– Эхә, нәрсәдер бар!.. – диде ул. – Кая, Зариф энем, сөкә-  
не әзерлә...

Зариф, балаларча куана-куана, көймә төбендә яткан қы-  
ска саплы сөкәне алыш, Бикмұш абызый янына күчте. Карт  
һәр метры саен жимле кармак тагылған нечкә жепне әкрен  
генә тарта да тарта... Кинәт көймә янында ук қызыгылт-яшел  
корбан балығы күренде. Бикмұш абызый, сөкәне оста чу-  
мырып, жиз поднос кебек ялтырап киткән балыкны көймә  
эченә салды.

Зариф балыкның авызын бер ачып, бер йомып тыптырчын-  
ганын күзәткән арада, Бикмұш абызый кулындагы сөкә эчен-  
дә тагын бер зур чөгә балығы тыптырчына иде.

– Менә бер ухалық булды да, – диде Зариф, балыкны сөкә  
эченнән алыш.

– Сезнең кебек ике генә бөртек кешегә бик житкән инде  
бу.

Бикмұш абызый, подпук кармакларына жим утыртып,  
аларны яңадан суга ташлый башлады. Ул кармакларның кай-  
сына икмәк катысы, кайсына бүрткән борчак, суалчан утыр-  
та иде. Бикмұш абызый моны шундый осталық белән башкар-  
ды, аның қырық-илле кармакны ни арада ташлап бетерүен  
Зариф абайламый да калды.

Икенче подпускыга берьюолы дүрт балық әләккән иде. Тик

соңғы бер кило чамасындағы осётр балыгын гына Бикмұш абызый суга кире ташлады.

– Бар, бераз үсә төш әле. Соңғы елларда сирәгәйделәр әле, безнең заманда күбрәк иде алар. Пот, пот ярымлықларын то-та идең.

Көчле ағым бер башы суга ташланған жепне, балық чирт-кән төсле итеп, аска өстері. Бикмұш абызый, соңғы карма-кларны ташлап, тимер кисәген су астына жибәрде дә сүзне икенчегә борды:

– Иккән иген дә, сауган сыер да безнең шул урман инде, Зариф энем. Тик менә биргән план белән генә эш бераз чете-рекләнеп тора икән дип ишеттем. Безнең инженерны әйтәм әле, тупас табигатыле кеше дә соң, билләхи! Ишекне шапыл-датып ябуыннан тәрәзәләр коельп төшә языды диме?..

Зариф Бикмұш абызийның һәрнәрсәне бөтен ваклықлары-на кадәр белуенә гажәпләнеп күйды. Гомумән, Бикмұш абызийның бер генә дә белмәгән нәрсәсе юк иде. Төнлә белән kontорада каравылчы булып калғанда, телефон ашамы яки болаймы аңа нинди генә сораулар белән мөрәжәгать итми-ләр?! Ул барысына да төгәл һәм дөрес итеп җавап кайтара: бу турыда нишләргә кирәк икәнлеген, теге нәрсәнен қайда-лығын, кайбер нәрсәләрне ничек табу юлларына кадәр анла-тып бирә.

– Эй-йе! – диде Бикмұш абызый, башланған сүзен дәвам итеп. – Бер тиредән тун тегеп булмый дигәндәй, Сөлекле бу-ендагы саллау урыны житми дә башладымыни инде, ә? Шу-

лай итеп, бер карага да килә алмадыгыз, алайса?..

Аның соңғы сүзләрен Зариф сорау дип тә, шелтәләү дип тә анларга белмәде. Ул бары тик:

– Шулайрак шул, – дип, сұзне очларга ашыкты.

– Минемчә, аны хәзер үк хәл итәргә кирәктер...

Карт салқыннан қызарған кулларын алъяпкыч итәгенә сөрткәләп алды. Аннары тагын Зарифка таба борылды:

– Каманың аръягы турында уйлап карамадығызы соң? – диде ул, кулы белән елганың сөзәк яғына, кичке эңгер-мен-гердә болыт сыман күренгән күе әрәмәлекләргә таба күрсәтеп. – Анда саллау урыны кирәгеннән артык артығын да...

Бер караганда бик гади булып күренгән бу тәкъдим Зарифта берьюлы әллә никадәр фикерләр тудырды. Кара, чыннан да!.. Ничек соң әле бу нәрсә берсенен дә башына килмәде? Ләкин бу бит Каманың аръягы... Э күпер?.. Анысы тагын нәрсәгә? Э тимер юл?.. Шулай ук аның да кирәге юк. Бер дә булмаса, кыш көне, боз каткач, машиналар белән чыгарачакбыз... Әрәмәлекләр барыбер леспромхоз тарафыннан чистартылырга тиеш. Җөнки ул жирләр, Кама ГЭСы төзелеп беткәч, су астында калачак. Кара әле, ә!..

Язғы ташудан соң, Кама боздан арыну белән, ярларыннан ташып чыккан болғанчык сұның күзгә күренеп артуын һәм әле генә Бикмүш абзый күрсәткән әрәмәлекләрнең бөтенләй диярлек су астында калуларын Зариф бит инде ничәмә еллар күреп үскән. Аның мылтық алыш шул әрәмәлекләргә вак күлләргә үрдәк атарга чыккалаганы да бар иде бит.

Ул тұзмәде:

– Бикмұш абзый, әйдә, шул якка чыгып керик әле, – диде һәм, хәзер үк кузгалып китәргә жыенган кебек, ашығып, урынына килеп утырды.

Бикмұш абзый каршы килмәде. Зарифның ашқынуын күргәч, башка подпускларын карап та тормады. Ишкәк артына килеп утырды да, ашыкмыйча, бер көйгө генә ишә башлады.

Ай-хай да гына дими, көйләр килми,  
Кайылар ук күрми ир булмый;  
Нинди генә итеп сөйләсән дә,  
Чит-ят илләр туган ил булмый...

Зарифка бу юлы яңадан жыр башлаган карт, ничектер, салмаграк ишә кебек тоелды.

– Бир әле, Бикмұш абзый, – диде ул, урыннан сикереп торып. – Үзем ишим әле...

Карт мыек астыннан гына елмаеп күйды.

– Һай, Алла! Бу кадәр түземсез булмыйлар инде.

Кама уртасына житәрәк, су өстен шадралатып, төрле яктан исқәләп куйган салқын жил тагын да көчәя төште. Елганаң текә ярларына терәлеп үк диярлек шуышучы соры болытлар бөтерелеп, кайнап ағылырга кереште.

Көймә борыны төрле үләннәр һәм күе вак таллыклар белән капланган ярга барып терәлде. Зариф көймәдән беренче булып сикереп төште һәм, дымлы үләнне ерып, кал-

кулыкка таба теркелдәде.

– Нинди уңайлы урын! – дип кычкырып жибәрде ул. – Менә монда матка куячакбыз... Э монда какшагалар...

Аның уйларын тагын да очкынландырып жибәргәндәй, пристаньда ялт итеп электр утлары кабынды.

Кайтырга чыкканда, Кама өсте тәмам тоныкланган иде, су күе дегет төсле булып күренә иде. Зариф көзге жилнең зәһәрлекен дә, салкынлыгын да сизмәде. Аның күз алдыннан, кышкы Кама буйлап шығырдый-шығырдый, агач төягән машиналар уздылар...

– Эх, Бикмұш абзый, тиздән менә без көймәдә йөзеп йөр-гән жирләрдән көн дими, төн дими «яшел алтын» төягән машиналар чабарлар...

Пристань яғына чыгып житу белән, Зариф, Бикмұш абзыйның: «Берәр кыздырырлық балық та алып кит», – дип кычкырып калуына карамыйча, кайту яғына, үргә, урманга таба элдерде. Ул хәзер бары тик бер генә уй белән яна иде. «Болай булгач булды инде», дип куйды ул үзәлдина. Аның күңеле ашкына иде. Елга өстендәге ачық жилдән соң тынып калган урман эченә килеп кергәнгәме, аның яңаклары, кола-клары утта янган кебек ниндидер бер рәхәтлек белән кызылаша башладылар. Тунған жир, аяк атлаган саен, тонык кына дыңғылдан кала. Юлның як-яғындағы вак куаклыклар тирә-сенә, эре тоз сипкәндәй, кырау төшкән. Э hава шундый саф, сувалы шундый рәхәт, жиңел. Зарифның күңеле күтәрелгән-нән-күтәрелә барды, тойғылары тулып, дулкынланып ташы-

ды. Аның урманны яңғыратып кычкырып жырлайсы килә иде. Көчле тавышы белән бая гына Бикмүш абзый жырлаган жырны сузып жибәрде:

...Чит жирләрдә бик күп йөрдем,  
Башкайларым гыйбрәт алсын дип.

Кеше үзенең тормышта ниндидер урын тотканлыгын, жәмгыятын өчен ниндидер файда китеүен тирәнтен аңласа, үзендә бетмәс-төкәнмәс рухи көч сизә башлый.

Бу кичне Зариф та нәкъ шундай хисләргә чумган иде. Ул, төнге урманның саф навасын күбрәк сулап калырга теләгәндәй, изүләрен чишеп жибәрде, кепкасын салып кулына тотты. «Менә кыш та яқынлаша». Бу уй ирексездән Зарифның өйләнгән елны гына әле Көлемсәр белән кышкы урманда ауда йөргән чакларын хәтерләтте. Салкын көн иде. Агач ботакларына кунган кар, чанғыда үткәндә, аз гына кагылудан да кояш нурларында жемелдәп коельп кала. Әле дә хәтерен-дә: Зариф атып тидерә алмаган көртлекне Көлемсәр шактый ерактан бәреп төшергән иде. Зарифның күз алдына Көлемсәрнең мылтық төзәп торган чагы килде: бер күзе кысылган, нәфис ирененең, елмаюга охшап, бер чите күтәрелә төшкән... Зариф Көлемсәр белән бергә ауда йөргән шул кышкы урманны жир йөзенең башка бер урынына да алыштырмас иде. Кешегә ял иту өчен урманнан да уңайрак, урманнан да ямълерәк урын бармы сон?! Урман – халык тормышының

тышкы бизэгे генә түгел, аның шаулап үскән байлыгы да, булышчысы да. Урман, – Бәдри ага әйтмешли, халық өчен ләззәтле тойғы, дәртле илһам һәм какшамас саулық чыганағы да ул.

Зариф посёлокка кайтып житкәндә соң иде инде. «Хәзер конторада беркем дә юктыр инде», – дип уйлап, директор торган тыкрыкка күз салды. Бәдриләрнең тәрәзәсендә ут күргәч, шунда таба атлады...

\* \* \*

Кар төште. Урман эче, аланлыklар тагын да яктырып, киңәеп киткән кебек булдылар.

Төшлеккә туктауны белдереп, шаулап торган лесосекада күчмә электростанциянең гудогы яңғырады. Көлемсәр тракторын урманга алып кына кергән иде әле. Кабина өстенде зурлар кебек аякларын салындырып утырган Тәмир иелде дә кабина эчендәге Көлемсәргә:

- Безне чакыралар... – дип эндәште.
- Хәзер, Тәмир. Ишетәм.

Көлемсәр, эрерәк ағачлар, аударылган урынны сайлап, машинасын зырылдатып борды, лебёдка барабанына чорналған канатны сүтте. Тәмир кабина өстеннән очып төште. Чокерларны әләктереп торучы Мулланур абызый белән бергә алар ағачларны күз ачып йомганчы тагып та өлгерделәр.

Тәмирнең тарттырырга күшүп сызғыруы ишетелде. Шул-

вакыт егерме-утыз метр озынлыктагы юан агачлар, юлда очраган куакларны, ботак өемнәрен чытырдатып сыйндыра-сыйндыра, тракторга таба шуыша башладылар һәм, нечкә башлары белән бер бәйләмгә жыелышп, трактор артынdagы корыч дискига башларын салдылар. Трактор эле хәзер генә ерткаланган чем-кара юл буйлап ашыкмыйча гына кузгалышп китте...

Бу юлы Мулланур абзый да Көлемсәр янына кабинага кепер утырды.

— Бераз тамак ялгап алғандай итик эле, — диде ул, жайлабрак утырырга тырышып.

Йөген вагоннарга агач төяүче краннар турысына бушатканнан соң, Көлемсәр, тракторны эстакада каршындагы шакмаклар өеме янында калдырып, үзенең экипажы белән ашханәгә таба китте.

Тирә-якта төшке аш вакытында гына була торган тынлык-хөкем сөрә иде. Тик агач әзерләү лесосекасында гына, кызғылт-сары төтен бәрки-бәрки, ботак өемнәре пыскып ята.

— Новаторларга юл бирегез! — диде кемдер. — Көлемсәр экипажы килә...

— Чиратсыз кертегез үzlәren.

— Алар нинди новатор булсыннар, ди. Мин инде менә ашап түйдым, э алар энә...

Мулланур абзый төркем-төркем булып утыручыларның барысы белән дә берьюолы исәнләште:

- Күргән-күрешкәннән булсын, туганнар!
- Шулай булсын...
- Безнең Мулланур абзый тәмам югалды. Күзгә-башка да күренми башлады.

Кемдер төрттереп күйды:

- Невидимкага әйләнгәндер.

Көн жылы булганлыктан, урманчылар тышта гына ашап утыралар иде. Яңа гына киселгән карт нарат төбен өстәл иткәннәр. Алар арасында Көлемсәрләрне төртмә сүз белән каршылаган Костя да бар иде.

– Син нәрсә, Галләм, – диде ул каршысында утырган икенче шофёрга. – Бөтенләй онытып күйдиң. Килеп тә чыкмыйсың...

Галләм озын киң кунычлы бияләйләрен биленә кыстырган. Ул, бераз уңайсызланып булса кирәк, нәрсә дип жавап кайтарырга да белмичә аптырап торды. Соңыннан карабодай боткасыннан бушап калган савытын читкәрәк этеп күйды да кыяр-кыймас кына сүз башлады:

- Менә бераз байыйк эле дип торам.
- Анысы тагын нәрсәгә? – Галләм балаларча елмайды.
- Акча алыйк, дим...
- Соң бит, дивана, безгә килер өчен билет кирәкми. Акча нәрсәгә ди?..

Шуклыгы һәм яхшы эшләве белән бөтен леспромхозда дан тоткан үткен телле Костяның сүзләренә жавап кайтаруның Галләм өчен шактый кыен булуы әллә каян күренеп то-

ра иде.

Капма-каршы характерлы бу ике дус менә инде дүрт ел буена бергә, бер леспромхозда, хәтта бер үк сменада эшли иде. Икесе дә – леспромхозның атаклы шофёрлары. Уртacha буйлы, таза, тулы гәүдәле бу кешене, үз эшen яхшы белүче, чая шофёр булуы өчен, «Выж Галләм» дип кенә йөртәләр.

Выж Галләм, эшкә житеz булса да, сүзgә саран. Менә хәзер дә, кыен хәлдән чыгу өчен, сүзне икенчегә борып жибәрде:

– Быел безнең шофёрларны бәхет басты. Чын эшкә кере-шәчәкләр, ди...

– Дөрес! – диде Костя, аны бүлеп. – Леспромхозыбыз чу-прә салган яхшы камыр кебек кабара... Каманың аръягын-да Түбәнге складның «филиалы» булачак дип сөйлиләр. – Тиктормас Костя, шаярып, аңа яны белән утырган бер кызының чәч толымын экрен генә тартып куйды да, бернәрсә дә булмаган кыяфәт белән жәhәт кенә Галләм ягына борылып, тагын нидер сөйли башлады.

Кыз кинәт кенә артына әйләнеп карады hәм бернинди икеләнүсез Костяның җилкәсенә шапылдатып сугып куйды:

– Шаярмасанчы, Костя абый! Миңа кияүгә яраклы улла-рың бар, ә үзен...

Шофёр, яңалық ишеткәндәй, кызга таба борылды:

– Эчәч, Хәнифә!.. Бу ни сөйлисең? Минекемени алар, карчыкныкылар ич...

Ул да булмады, Костя савытын урманчыларга аш пеше-

реп торучы Гөлшикәр түтигә сұзды. Ул монда да шаярмый-ча булдыра алмады:

— Урманнан сыйлап кайтарасың да, Гөлшикәр түти, өйдә бер генә нәрсә дә каба алмыйм. Билләни менә. Карчық ачулана. Мин дә юләр түгел, мыекны бераз салындырам да, «кәеф юк» дигән булып, кабыргаларны угаларга керешәм. «Кабина тәрәзәләрене ачып куеп йөрисең дә салкын тидерәсен», –ди бу миңа. Мин дәшмим, билгеле. Син, карчыгым, гадәттәгечә хаклы, янәсе... Салкын тигәнне ничек дәваларга кирәклек-не минем карчыктан гына өйрәнергә кирәк...

Кемдер, аның сүзен бүлдереп:

- Ничегрәк дәвалый соң ул? – дип сорап күйды.
- Анысын сорама инде син, туган.
- Берәр яртыны алып бирәдер әле...
- Соң, әлбәттә! Салкын тиу үзеннән-үзе бетә димени, дивана...

Буш савытны күкрәгенә кысып тоткан Гөлшикәр түти бөтен гәүдәсе белән калтырап, кеткелдәп көлеп күйды.

– Һай, Костя, күңелле кеше дә соң үзен.

Гөлшикәр түти буш савытларны бәркелеп бу чыгып торған чанга тутыра башлады. Ул, карап торырга юан, бераз ту-пасрак гәүдәле булса да, бик житеz, өлгер хатын иде.

Гөлшикәр түти күп еллар буена урманда аш пешерүче булып эшли. Шулвакыт эчендә ул урманчыларның ихтирамын яулап алырга өлгергән. Сугыш чорында һәм сугыштан соңғы елларда ашау-әчү белән кыен булган. Ләкин Гөлши-

кәр түти юкны бар итеп эшчеләрне тук иткән, утырткан бәрәңгесен, үз тавыклары салган күкәйләрнең барысын да урманга ташыган. Алай да булмаса, урманчыларның күңелен ягымлы теле белән юаткан. Картрак урманчылар әле хәзер дә: «Гәлшикәр түтинең сые булмаса да, сыйпамага теле бар аның, ичмаса», – дип, күңелләрен юаткан чакларны искә төшергәлиләр.

Уен-көлке, үткен сүзләр һаман янғырап тордылар. Тракторчы Василийның бер кыз белән шаяра башлавы булды, кыз аны төп өстеннән тәгәрәтеп үк төшереп жибәрде. Егет, сикереп торып, кыз артыннан куа китте. Э тегесе Гәлшикәр түтигә килеп сыенды. Якла, янәсе...

Ләкин Гәлшикәр түтинең кызыны якларга уенда да юк иде.

Кызның: «Кит, Вася, буйыйсың ич. Өстенне кара...» – дигән сүзләренә Вася өчен Гәлшикәр түти җавап кайтарды:

– Алай димә. Василий ул – безнең менә дигән егет. Киеме майлыш булса да, үзе күрекле. Э күрекле кешегә күмер кабы да килешә.

– Житте, житте, – диде Василий, кызның кизәнгән кулларыннан тотып. – Ботакларыңы ул кадәр селтәмәсәң дә ярар...

Гәлшикәр түти ашап утыручылар янына килде.

– Тәмир нәнәм, китер әле, бераз ботка өстим, – диде ул, Тәмир каршына туктап.

Тәмир аңа коры гына җавап кайтарды:

– Кирәкми...

Гөлшикәр тұти Тәмирнең жилкәсеннән қагып күйді.  
Янәсе, безнең Тәмир – молодең ул, уңған егет.

– Йә, Тәмир, кайчан үзен трактор йөртә башлыйсың инде?

– Тиздән...

– Шулайдыр, нәнәм, шулайдыр. – Гөлшикәр тұти Тәмирнең кепкасын рәтләп кидерде. – Синнән булыр. Булырдай уналты яштә дә баш була, булмастай утызга житкәч тә яшь була, диләрме әле...

Гөлшикәр тұтинең мактавына Тәмирнең артық исе китмәде. Киресенчә, «бәйләнмәсәңче» дигән кебек кашларын жыверып күйді.

Тәмир үзе алай тупас еgetләрдән дә түгел. Ләкин Гөлшикәр тұти белән аның шулай коры, хәтта бераз тупас мәнәсәбәттә булуының үзенә күрә бер сере бар. Моңа бары тик Гөлшикәр тұти үзе генә гаепле. Яшерен-батырын түгел, Гөлшикәр тұтинең бер кимчелеге бар иде. Бу – аның төче теллеләнеп, күбрәк сөйләп ташлавы. Хәер, Гөлшикәр тұти бу кимчелеген үзе дә бик яхшы белә, ачыктан-ачык: «Телем – минем дошманым», – ди иде.

Гөлшикәр тұти белән Тәмир арасындағы мәнәсәбәтләрнең салқынауына мондыйрак бер вакыйға сәбәп булды.

Тәмирне комсомолга алган вакытлар. Қөлемсәр комсомол оешмасы секретаре иде. Кызу эш вакыты булғангамы, Тәмирне комсомолга алуны урманда гына оештырдылар. Комсомолларның барысы да ашханәгә жыелды. Гөлшикәр тұти эш белән кереп-чыгып йөргәли иде, йә ашъяулықлар алы-

штырып йөри, йә савыт-саба артыннан килеп көрә.

Көлемсәр иң элек Тәмирнең гаризасын укып чыкты. Аннан яшьләр Тәмиргә берничә сорай бирделәр. Устав буенча ул аларның барысына да шартлатып жавап кайтара барды. Үзен зурлар кебек эрерәк тотарга яратучан Тәмир ул көнне, ничектер, кечерәеп, гадиләнеп калган иде.

Шулвакыт кинэт кемдер Тәмирдән: «Сиңа соң ундурут яшь тулдымы әле?» – дип сорап күйдү. Тәмир каушап калды. Берничә секундка сузылган паузадан соң ул «әйе» дип кенә жавап кайтарды.

Нәкъ менә шул вакытта инде, Тәмир өчен иң авыр минутларның берсендә, Гөлшикәр түти үзенең беркатлылыгы белән сүзгә килеп тыгылмасынмы!

– Һай, нәнәм! – диде ул. – Ялганламыйсыңмы, берүүк?.. Сиңа ундурут яшь үк юктыр әле.

Тәмир агарынды, аның бите тартышып күйдү. Ул, югалыш калмаска тырышып, кибеп өлгергән иреннәрен ялап алды да:

– Нишләп булмасын ди?! Билгеле бар... – диде.

– Ай-һай, Тәмир нәнәм, ялгышмыйсыңмы икән? Мин бит синең мәрхүмә әниене бик яхшы белә идем. Гажәп кеше иде, бичара, авыр туфрагы жиңел булсын. Син бит, Тәмир, механик Галәви Зәкәрияләре белән бер үк елны туган идең...

– Китсәнә! – диде Тәмир, ниндидер ясалма көлу белән. – Зәкәрияләренең мине абый дип йөри башлауларына инде бишбылтыр узды...

– Кыйнап әйттергәч әйтерләр дә шул. Бер дә гажәп ту-  
гел...

Тәмир нишләргә дә белмәде. Ахыр чиктә «Аңа карамагыз  
сез» дигән кебек итеп кулын селтәде дә Гөлшикәр түтигә ар-  
касы белән борылып утырды.

Көлемсәр: «Алдашырга ярамый бит. Бигрәк тә булачак  
комсомолецка...» – дип өстәп куймасыны!

Тәмир чөгендер кебек қызарды, маңгаена салкын тир  
бәреп чыкты. Құптәнге хыялы тормышка аша дип кенә тор-  
ганда, аяк астыннан көтелмәгән бәла килеп чыкты күйдү.

Гөлшикәр түти дә, үзе әйтмешли, «кычытмаган жирне ка-  
шып», булды дигән эшне харап итә язын сизенде булса ки-  
рәк.

– Хәер, минем дә ялғышуым бар... Минем бит хәзер хә-  
терем иләк кебек, бернәрсә дә тормый, – дип, тизрәк эшне  
яңадан җайга салу ягын карады.

Элбәттә, бу көтелмәгән аңлашылмауга карамадылар, Тә-  
мирне комсомолга алдылар. Ләкин бер көйгән икмәк күңел-  
дән тиз генә китми дигәндәй, Тәмир дә бу вакыйга турын-  
да тиз генә оныта алмады. Шуннан бирле Тәмирнең йөрәк  
төбендә Гөлшикәр түтигә карата үпкә саклана. Шул жы-  
ельиш искә килеп тәшкән саен, аның бөтен тәне эсселе-суы-  
клы булып китә иде. Житмәсә, тагын бу вакыйга урманчы-  
лар арасына да яшен тизлеге белән таралып өлгерде. Юк-юк  
та, кем дә булса Тәмир барында Гөлшикәр түтидән: «Әйт  
әле, Гөлшикәр түти, хәзер безнең Тәмиргә ничә яшь чама-

сы булыр икән?» –дип сорап куйгалый торган иде. Гөлшикәр түти дә югалып калмый, тулы ай кебек түгәрәк йөзен турып елмая да: «Безнең Тәмиргә сүз әйттерлек түгел. Кем әйтмешли, молодең ул! Безнең Тәмирме, Тәмир ул – туу белән эшкә ярый башлаган егет» кебек сүзләр тезеп китә иде.

…Эш башлануны белдереп, гудок янғырады. Ул берьюлы барысын да урыннан күтәрде. Ашханә янында барытк Гөлшикәр түти генә калды. Якында гына берничә мотор эшли башлады. Краннар агачларны күтәреп алдылар. Поезд агач төялгән вагоннарны алышп китәргә әзерләндө. Тракторлар кузгалды. Бер якта гөрсөлдәп бер-бер артлы агачлар аудылар…

Урман яңадан гөрли, яңадан шаулый башлады…

\* \* \*

– Эйдә, Көлемсәр, – диде Зариф, өс-башын алыштырганнан соң. – Бераз әйләнеп кайтабыз. Бәдри ага да үпкәли, бөтенләй оныттыгыз, кереп тә чыкмыйсыз, ди.

Кулларын караштырып, сырхau кеше сыман хәрәкәтsez калган Көлемсәр диванның түренәрәк менеп утырды.

– Юк, – диде ул. – Беркая да барасым килми.

Зариф «Нәрсә булды соң сиңа?» дигэн кебек аңа сынаулы караш ташлады. Чыннан да, Көлемсәр соңғы көннәрдә та-нымаслык булып үзгәрде шул. Эле кайчан гына эше турында, Тәмир турында һәм потокта булган башка вакыйгалар

турында көлә-көлә сөйли торган Көлемсәр хәзер бөтенләй башка Көлемсәр иде. Ул құбрәк вакытын шулай хәрәкәтсез, ниндидер истәлекле нәрсә исенә төшкәндәй елмаеп яки бөтенләй көтмәгендә кашларын жыерып дәшмичә генә утыра торган булды.

Зарифның һаман «кәефе юктыр» дип, бер ноктага караптынып калған Көлемсәрне борчыйсы килмәде, өйдәге вактөякләрне үзе башкарды. Чәйнеккә су салып куйғаннан соң, түрдәге язу өстәле янына барып утырды да укый башлады.

Бүлмәдә урнашкан тынлыкны Көлемсәр бозды:

– Миңа бер кеше, беләсөнме, нәрсә диде?.. – Зарифның «әйт» дигән кебек үзенә таба каравын күргәч, ул сүзен дәвам итте: – Синең жырың тормыш кебек гүзәл, мәхәббәт кебек көчле, диде.

Зариф урыныннан торды да салмак қына атлап Көлемсәр янына килеп утырды.

– Бик дөрес әйткән. Дөрес кенә дә түгел, ә туры китереп, матур итеп әйткән, – диде ул, Көлемсәрнең кулын үз кулына алыш. Ләкин Зариф бу сүзләрне кем әйткәнен сорамады, авыр сулап күйдү да үзенең тупас, яра әзләре белән чуарланып беткән кулларына карады, аннары кинәт житдиләнде, йөзеннән күләгә йөгереп үткәндәй булды: – Эйе, матур әйткән. Э минем- сүзләрем агач тамыры кебек... кәкре-бәкре, – диде. Аның тавышы әрнүле иде... – Дөрес бит?..

Көлемсәр дәшмәде. Башка вакытта, бәлки, ул: «Кирәкмәс, алай димә! Юк, юк... Нишләп алай булсын», – дип, За-

рифның күкрәгенә елышкан да булыр иде. Кем белә, бәлки, Зариф бу сүзләрне эйткәндә, шуны көткәндөр дә.

Ләкин Көлемсәр урынынан сикереп торды да киенә башлады.

– Көлемсәр, син каядыр жыенасың, ахрысы?..

– Мин... Мин бераз һавага чыгып керергә уйлыйм...

Ул бу сүзләрне, ничектер, тартыныбрак эйтте. Хәтта бераз тотлыгып та күйдү, чөнки ул алдый иде. Аның Зарифны бөрөнчө тапкыр алдавы иде. Бәлки шуңа күрәдер Көлемсәрнең алдашуын Зариф та сизенде. Ләкин бер сүз дә эйтмәде, бары тик: «Жылырак киен. Урамда салкын...» – дип кенә өстәде. Көлемсәр, аның кайғыртучанлық күрсәтеп эйткән бу сүзләрен кабат ишетергә теләмәгәндәй, кабалана-кабалана чыгып китте. Шулай да чыгу белән, тәрәзәне яртылаш кына каплап торган пәрдә өстеннән бүлмәгә күз төшерде. Зарифның йөзе, таза гәүдәсе чагылып китте. Энә ул өстәл янына барып утырды, алдында яткан китабын читкәрәк этәреп, күзләрен бер ноктага төбәп хәрәкәтсез калды. Аның йөзе ничектер житди һәм бераз агарынган төсле иде.

Көлемсәрнең йөрәге сыкрап күйдү. Нигә соң ул Зарифны алдый? Ул бит аның Нияз янына чыкканлыгын белми. Ник чыкты соң ул?.. Бая бит ул беркәда чыгасым килми дигән иде. Э хәзер чыкты. Нигә чыкты? Бүген Нияз аны күрергә теләгән. Көлемсәргә ул бу турыда урманда эйтте. «Эйтәсе сүзем бар иде», – диде. Көлемсәр аның монлы карашы, ягымлы тавышы, матур сүзләре белән сихерләнгән ке-

бек булды – үзе дә сизмәстән ризалык биреп ташлады. Хәзер аңа авыр, бик авыр. Ул уйларына бирелеп туктап калды. Нигә кирәк соң бу очрашу? Нигә генә дип ризалык бирде соң ул? Өйдә Зариф утыра... Энә генә! Ул бөтенләй якын, бик якын, бик якын Зариф!.. Зариф бит аны жаны-тәне белән ярата. Ничек кенә ярата әле!..

Зариф утырган жирендә селкенеп куйды. Бер кулы белән, каты иттереп, маңгаен сыпсырып алды һәм, урындыгыннан торып, өстәл тартмасыннан папирос алыш кабызды. Бу инде аның «нормасы»н бозуы иде. Башка вакытта булса, Көлемсәр, хәзер үк йөгереп кереп: «Бу ни бу? Ташла хәзер үк! Көненә өч кенә папирос тартырга сүз бирден ич», – дип шелтәләгән дә булыр иде. Зариф шунда үк: «Кичер, кошчыгым! Мин түгел, шайтан котыртты», – дип шаярып, папиросын сүндерер иде. Элбәттә, сүндерер иде...

Зариф, тирән итеп, папиросын бер-ике тапкыр суырды да бүлмә буйлап йөренә башлады. Түшәмдә асылынып калган күе төтен Зариф атлаган якка таба шуыша иде. Шулай йөренгән жиреннән Зариф идән уртасында туктап калды һәм сәгатькә карады.

Бәлки, ул Көлемсәрне кәтә дә башлагандыр инде. Билгеле, шулайдыр. Кәтмиме соң! «Э Нияз – дип уйлап куйды Көлемсәр. – Нияз!..»

Көлемсәрнең күзләре тәрәзәдән аерылды. Ниндидер кеч аны баскычтан төртеп төшердемени, ул, уйлана-уйлана, сукмак буйлап китеп барды.

Көлемсәрнең уйлары һаман бер тирәдә чуалалар иде. «Зариф өйдә... Эгәр дә ул белсә? Юк, юк! Көлемсәр үзе дә моны яшермәячәк. Туп-туры эйтеп бирер... Тукта, нәрсә дияр соң ул? – Көлемсәр кайнар манғаен сыйпап күйди. – Нәрсә-гә дип чыкты соң ул монда? Нәрсә кирәк аңарга?.. Хәзер үк кайтырга кирәк, хәзер үк кире борылырга! Кайтырга да, Зариф, мин сине беркемгә дә алыштырмаячакмын, дип эйтегә. Гафу үтенергә... Э нәрсә өчен гафу үтенергә?.. Ул бит әле гафу үтенерлек бернәрсә дә эшләмәде. Эшләмәячәк тә! Юк, юк, барыбер гафу үтенер. Үзенең кирәк-кирәкмәс уйлары өчен гафу үтенер. Нәрсә булды соң әле? Ни өчен ул үзен шундый газаплы уйларга салды. Кем гаепле? Эйе, боларның барысына да кем гаепле? Озак дәвам итәрме? Бәлкем, бар да үзгәрер. Киләчәк!.. – Бу уй Көлемсәрне сискәндереп жибәрде. – Киләчәк...»

Аңа тик шул киләчәк кенә әлеге газаплануларның төенен чишәр төсле тоела иде. Хәзер аның фикерләре дә, ничектер, болыттан арынган язғы көн кебек ачылып киткәндәй булды.

Көлемсәр туктап калды. Киләчәк турынdagы уй аны анына китергәндәй итте. Аның шунда ук өенә, Зарифы янына йөгерәсе килде.

«Зариф!.. Юк, юк! Мин сине беркемгә дә алыштырмам. Йичкайчан да...»

Ләкин кинәт кенә яңғырап киткән «Көлемсәр!..» дигэн ягымлы тавыштан ул бөтенләй коельип төште. Аның каршында, жирдән үсеп чыккан кебек, Нияз басып тора иде.

– Көлемсәр, синең кәефен юк, ахры?..

Көлемсәр, күзләрен тутырып, Ниязга карады. Агачлар арасыннан саран гына төшкән яктылық Ниязның йөзен аеру-ча яғымлы итеп күрсәтә иде. Аның карашында моң да, шат-лық та, сагыш та, сөю һәм чикsez яқын итү дә бар иде кебек.

Алар, ашыкмыйча гына, кара күләгәле агачлар, куе куак-лыклар арасыннан атлап киттеләр һәм бераздан ботакларын зонт кебек жәйгән чыршы астында туктап калдылар. Көлем-сәр, кулларын артка куеп, чыршыга сөялде һәм башын түбән иде.

Алар байтак вакыт сүзсез тордылар. Бу тынлыкны берен-че булып Нияз бозды.

– Ниһаять, килден!

Көлемсәр дәшмәде. Нәрсә дисен сон? Нияз белән очраш-кач, эле бая гына аны газаплап торган уйлар чөлпәрәмә кил-гән кебек булдылар. Хәзер Көлемсәрнең бары тик Ниязның яғымлы тавышын тыңлыйсы, моңлы, шул ук вакытта чикsez тирән күзләренә генә карыйсы килә иде.

Нияз да моны сизә иде булса кирәк.

– Көлемсәр, – диде ул. – Леспромхозга килгәч тә, әниемә хат язып жибәрдем. Синең турыда да яздым... Сине беренче күрүем турында. Ул кичне мин гомеремдә дә оныта алмам, ахрысы...

Көлемсәр Ниязның әнисен күз алдына китерергә тыры-шты. Бәлки, ул да Нияз төсле үк дулкынланып торган чөм-кара чәчледер. Көлемсәрнең Ниязның әнисен күрәсе килде.

Ләкин ул бу турыда бер сүз дә әйтмичә тынып калды...

Нияз бергә укыган иптәшләре турында сөйләде. Аңар Көлемсәр белән сөйләшү шулкадәр жиңел, шулкадәр рәхәт иде. Ул моның серен, сәбәбен аңларга теләгән кебек үзе дә бераз уйланып куйды.

— Көлемсәр, — диде ул бераздан. — Күземә туп-туры карап әйт әле... — Ул жиңелчә генә Көлемсәрнең иннәренә орынып куйды. — Тик дөресен әйт. Син мине яраты алыр идеңме?.. Зинһар, син миң алай гажәпләнеп карама. Юк, юк, кирәкми!.. Мин беләм: син хәзер үзеннең тормышта икәнлегенеңе аңдата башлаячаксың һәм тагын нинди дә булса сәбәпләр табарсың... — Аның тавышы үзгәрде, йомшара төште. — Шунда күрә дә бит мин синнән яратасыңмы дип сорамыйм, э бары тик яраты алыр идеңме дип кенә сорыйм.

— Газаплама мине, Нияз, — Көлемсәрнең тавышы калтырап чыкты. — Беләсেң ич... Мин бит тормышта...

— Эй-ье, — диде Нияз, авыр сулап. — Тормышта... Попны, нинди генә булса да, батя диләр шул...

Көлемсәр аның бу сүзләренең төбендә нәрсә ятканын аңлап бетермәде. Эллә инде аңларга теләмәде. Ул әле һаман да үз уйларыннан айнып җитә алмый иде. Көлемсәргә авыр, чикsez авыр иде.

— Мин бит бәйле... — дип кабатлады ул ярым пышылдау белән.

— Ничек инде бәйле?.. Уйлап кара әле, Көлемсәр. Бәлки, сине бәйләп торган төеннәр алай ук ның түгелдер. Эгәр дә

синең минем белән очрашырга... – Нияз нинди сүз кулланырга да белмичә төтлүгүп калды. – Очрашырга күюлүгүң житә икән...

Көлемсәр, «Син ни сөйлисен!» дигән кебек, Ниязга карады.

– Мин ялғыша да торганмындыр, бәлки, – диде Нияз. – Бу, әлбәттә, минем үз фикерем. Эгәр синең үзендә дә, шундый ук дип әйтмим инде, шуңар охшашлы фикерләр түа икән, ул төеннәрнең нык булмавына мин бик-бик ышаныр идем. Синең бу турыда уйлап караганың бармы, Көлемсәр?..

Көлемсәр җавап бирмәде. Нияз күтәренке тавыш белән дәвам итте:

– Тормыш бит. Без нибары бер генә тапкыр яши торган тормыш. Шунда да жаңың-тәнен белән сөеп, сөелеп яшәмәгәч... Белмим, кемничектер. Эгәр күңел давыллы хисләр белән дулкынланмаса, ул тормышның мин ямен дә, кызыгын да тапмыйм. – Нияз, артыграк кызып китүен сизеп булса кирәк, тынып калды һәм ирексездән бу сүzlәрне кемгәдер инде бер тапкыр әйткән булуын исенә төшерде...

– Мона чаклы андый уйлар минем башымда да килгәне юк иде, Нияз, – диде Көлемсәр әрнүле тавыш белән. – Хәзер мин бөтен тынычлыгымны жуйдым, үземә үзем урын таба алмый башладым. Белмим, бу газаплар озак дәвам итәрләрмә?..

Нияз: «Мин аларның вакытлыча булуын теләмәс идем», – дип әйтүеннән чак кына тыелып калды. Ул тизрәк нинди дә

булса сорая бирергэ ашыкты:

– Андый тойгыларның тууына син үкенмисендер бит, Көлемсәр?..

– Үзэм дә белмим, – диде Көлемсәр һәм өстәп күйдү: – Кем белә, бәлки, чыннан да үкенмәмдер…

Ләкин очкын кебек кенә чагылып киткән бу күңел күтәренкелеге озакка бармады. Көлемсәрне яңадан газаплы тойгылар биләп алды. Ниязда: «Эшләр куера башлады, ахрысы», – дигэн дулкынландыргыч, шул ук вакытта шатлыклы хисләр уянып күйдү.

Тынып калган кичке урманны янғыратып поезд кычкыртты һәм, күп тә үтмәде, алар турысыннан шаулап поезд узып китте. Агач араларыннан вагон тәрәзәләреннән төшкән яктылык йөгерде.

Төнгө сменага эшкә китең баручы яшьләрнең көр күңелле авазларын ишетү Көлемсәрне сискәндереп жибәрде. «Иптәшләр эшкә бара… Зариф өйдә. Э мин биредә…»

– Ярап, Нияз, – диде ул, кинәт аңына килгәндәй. – Мин киттем…

Ул чыршы астыннан чыкты да, саубуллашып та тормыйча, кызу-кызу атлап китең тә барды.

Нияз агач араларыннан төшкән яктылыкта аның чагылып-чагылып китүен карап калды. Көлемсәр күздән югалашып, аяк тавышлары тынгач та әле, ул куе чыршы күләгәсен-дә байтак вакыт шул яктан күзен алмый торды.

## 5

Ниязга диплом язу эшенә керешү көткәннән дә авыррак тоелды. Кирәклө материаллар туплау нияте белән беренче тапкыр директорга кергәч, түбәндәгә вакыйга булды.

Иң элек ул директорны үзенең эш планы белән таныштырды. Темасының гадилеге белән мактанып алырга да онытмады: «Урман промышленности предприятиеләрендә сәгатьлек графигын һәм комплекслы механизацияне производствога кертү». Нияз, әлбәттә, әгәр дә мәгәр диплом эше уңышлы чыга-нитә калса, рефератының аерым китап булып басылып чыгачагы турында да кыстырып куюны кирәк дип тапты.

– Билгеле, леспромхоз директорының исеме дә телгә алыначак…

Бәдри ага Ниязның әйтеп бетергәнен дә көтмәде, кулын гына селтәде.

– Юк, юк!.. Анысы, кем әйтмешли, хажәт түгел.

Шулвакыт ишек шакыдылар. Бусагада Зариф тора иде. Ул, Ниязны құру белән, керергәме-кермәскәме дигәндәй иkelәнеп, кабинет ишеге катында туктап калды.

Бәдри ага исә аны, құптән көтеп торган кешесен каршы алғандай, күтәреп үк каршылады:

– Э-ә, Зариф!.. Эйдә, эйдә, туган. Килеп чыгып бик һәйбәт иттең әле. Эйдә, түрдән уз.

Зариф бүреген бер кырыйда торган урындык өстенә ырғытты да, теләр-теләмәс кенә, өстәл янына килеп утырды.

Бәдри ага, жанлана төшеп, Ниязга ниндицер бик шатлык-лы хәбәр тапшырырга теләгәндәй сөйләнә дә башлады.

– Менә, туган! Дөресен генә эйткәндә, мин сиңа эллә ни ярдәм күрсәтә алмам. Сиңа менә мастер Гыймазовтан башка бер генә кеше дә ярдәм кулы суза алмас. Леспромхозыбызда барлық яңалыкларны производствога кертү эше белән менә Зариф шөгыльләнә дә инде. Сәгатьлек графигын да, беренче булып, ул үз участогында кулланды... Нинди нәтижәләр бирүе турында сиңа аңлатып торасы юк. Бары тик шунысы гына хәтеремдә калган, үзебез дә бер кавым кызган табада биегән идек шул, эй. Леспромхозыбыз турында кайларда гына язмадылар! Зарифның рәсемен генә дә ике-өч газета бे-рыюлы басып чыгарган иде.

Директор Нияз яғына борылып өстәп күйдү:

– Менә шул, туган. Зариф сиңа сәгатьлек графигы турында да, комплекслы механизациянең дә бөтен нечкәлекләрен, барлық серләрен ачып салыр. Ул – бу турыда миңда караганда күп тапкыр мәгълүматлырак кеше. Шулай бит, Зариф?..

Зариф дәшмәде, алай ук түгелдер лә инде дигәндәй, башын гына иде.

Нияз исә директор турында: «Кара ничек жиңел генә котылырга чамалый... – дип уйлап күйдү. – Зариф ярдәм итәр, имеш... Итәр пычагымны! Көт син аннан ярдәм...»

Директор, өстәл тартмасын ачып, кәгазыләрен кыштырда-

та-кыштырдата нидер караштырган арада, Зариф та сүзгэ күшүлдү:

– Ни өчен әле сезне сәгатьлек графигы кызыксындыра?..

Нияз бу сорауны ничек итеп аңларга да белмәде. «Бу нәрсә?.. Үзенә калганда мыскыл итүме... Эллә инде чыннан да белмиме? Хәер, белмәве дә бар». Нияз, сер бирмәскә тырышып, коры гына жавап бириүне кирәк дип тапты.

– Ни өченме?.. Диплом темам булганга күрә.

Зариф гажәпсенеп жилкәсен сикертеп күйдү. Эчкерсез елмайғаннан соң болай дип өстәде:

– Бераз соңлагансыз түгелме соң?..

Нияз баштарак аның нәрсә әйтергә теләгәнлеген аңламады. «Эллә көләргә телиме икән?» – дип тә уйлады ул.

– Э ник?..

– Үтелгән этап дип әйтүем иде. Хәзер бит күп кенә лес-промхозлар, шул исәптән без дә, сәгатьлек графигыннан да прогрессивныйрак эш алымына – цикл методына күчтек... .

Шул арада өстәл тартмасыннан чыгарган кәгазенә нинди-дер цифrlар күйгалап утырган директор, башын калкытып, сүзгә күшүлдү.

– Цикл методы дигэннән син, Зариф, минем үтенечне кайчанрак башкарырга уйлыйсың?..

– Нәрсәне ул? – Зариф исенә төшереп, яңадан сорап күйдү. – Газета өчен мәкалә дигән идегез, шунымы?

– Эйе.

– Бүген-иртәгә вәгъдә итә алмыйм, Бәдри ага. Бераз

соңрак...

Бәдри ага карандашын ташлады, Зариф яғына бераз иелә төшеп, житди генә өстәде:

— Юк, Зариф, әллә ни соңарырга ярамас. Мәскәү көттергәнне яратмый.

Нияз шунда ук сүзнең «Урман промышленности» газетасы турында баруын төшөндө. Чыннан да, әгәр дә ул диплом яза торган леспромхоздан газетага тагын да прогрессиврак метод турында мәкалә жибәрә-нитә калсалар?..

...Ул көнне Нияз үзен үзең кая куярга да белмәде. Кая ба-рып бәрелергә, кемгә килеп сүз күшарга?.. Күңел ярсызы, жан әрнүе басылмасмы дип, буфетка кереп, бер йөз грамм «кә-геп» тә чыкты. Ул да ярдәм итмәде. Кая ул!.. Болай да төрле уйлардан тубал булган башы тагын да кызды, хәтта күз алларын караңғыландырып чатның башлады.

Иң элек ул үз-үзен сүкте. Нәрсәгә дип кенә ул шушы темага алынды. Башка иптәшләре кебек агач токымнарына, агачларның географик үзенчәлекләренә бәйләнгәнрәк, гади-рәк тема алырга ярамадымыни соң? Хәзер әнә аның планнары арыш умачы кебек уала, жимерелә дә башлады. Ярдәм көтәр кеше дә юк. Кемнән көтәсен ди?!

Директор да аңар ярдәм итүдән баш тартты, башка берәүгә йөкләде. Кемгә бит әле!.. Көлемсәр иренә... Юк, юк!.. Кая ул ярдәм итү. Көлемсәр белән булган мөнәсәбәт тә аңар ба-рып житкәндер инде. Билгеле, житкәндер. Житмиме соң?! Менә көт ярдәм. Юк, юк!.. Нияз үзе үк аның ярдәменнән

баш тартачак...

Нишләргә соң?..

Шуның өстенә тагын өченче көн генә аның беренче ярдәмчесе булырга тиеш булган баш инженер белән бөтенләй көтмәгәндә күңел сүйткыч сөйләшү булып алды. «Фу-у, нинди тупас кеше!» – дип уйлап куйды Нияз аның турында.

Ул Сәйфиев янына диплом эшнә бәйләнгән бер йомыш белән кергән иде. Нияз керү белән үк, Сәйфиев: «Синең турында, тәти еget, бик начар хәбәрләр йөри. Кара аны, кеше калжасына кулыңны сузасы булма!» – дип кисәтеп куймасмы!

Житмәсә, тагын газетада мәкалә дә басылып чыкса... Бөтен планнарының астын өскә китеրәчәк тә ташлаячак.

«Нәрсә булды соң әле? – дип уйланды Нияз. – Бөтен нәрсә каршы килә дә тора. Хәзер генә түгел, һәрвакыт диярлек шулай бит...»

Шулвакыт аның күз алдына Зариф килеп басты. Ул аңар ачулы иде. Нәрсә өчен соң? Бу сорауга Нияз үзе дә жавап бирә алмас иде. Ул аны құралмый, җаны-тәне белән сөйми. Бәлки, барлық кешеләр дә аны яраткангадыр. Эллә Көлем-сәрнең ире булғангамы?.. Эйе, барысы, барысы өчен дә ул аны яратмый. Кодрәтеннән килсә, Нияз үзенең бөтен уңышсызлыклары өчен Зарифтан үч алыр иде. Кем белә, бәлки, алыр да...

\* \* \*

Леспромхозда тар тимер юл салынганнын бирле, шофёрларны, агач ташу эшеннән азат итеп, ярдәмче эшкә генә файдаландылар. Шуңа күрә әле күптән түгел генә тирә-якта дан totкан автотранспорт хужалығы, ничектер, кечерәеп калды. Аңа инде тиешле әһәмият тә бирелми башлаган иде.

Бу сезонда эш башкачарак булды. Кама аръягына агач ташырга дигән хәбәр тараалгач, автогараж кабат жанланып китте.

– Ишеттегезме?.. – диештеләр шофёрлар. – Безнең гаражның да беренче дәрәҗәдәге цехлар рәтенә керер көне бар икән...

Бу чыннан да шулай иде. Дәүләт тарафыннан бирелгән көзге-кышкы сезон планын үтәүнен шактый өлеше шофёрлар өстенә төшә иде.

Автогараж ишегалдында ығы-зығы башланганда, баганага беркетелгән репродукторда Кремль курантларының алтыны сукканы ишетелде.

– Сәлам! – диде Костя, Галләмне ерактан ук күреп алыш. – Нигә соңладың?..

Галләм дустының соравына җавап бирергә дә өлгермәде, Костя яңадан сөйләнә башлады.

– Запас частылар яғы ничек синең?.. Быел полный көчкә әшләргә туры киләчәк бит... – Ул бөркелеп пар чыгып тор-

ган чиләген жиргә күйды. – Дәүләт планының почти утыз проценты безнең гаражга тапшырыла, ди. Димәк, газуй да газуй!..

Костя Галләмнең жилкәсенә сугып алды. Ләкин Выж Галләм жавап урынына кашларын гына жыерды.

– Кырырсың инде... – диде ул. – Рейс саен, күп булса, дүрт фестметр төяп, әллә кая китә алмассың шул...

Костя, дустының нәрсәдер әйтергә жыенуын сизеп булса кирәк, дәшми калды.

– Кичә радио тыңладым, – диде Галләм, сүзен дәвам итеп.

– Бер леспромхозның шофёры, агачларны хлыст килеш төяп, рейс саен унбиш-унсигез фестметр агач чыгара... Менә ичмасам!

– Соң безгә ни булган? Безгә дә ярамаганмыни?..

– Яравын ярый да... Моны бит тиктомалдан эшләп булмый. Кирәkle җайланмалар әзерләргә, тагылмаларны озынайтырга кирәк. Мин инде сыйымын да маташтырып карадым... Тик әле ышанып житә алмыйм.

– Соң, Сәйфиев янына кер. Бүген үк, хәзер үк кер...

Костя шунда ук конторага, баш инженер янына барырга жыенган кебек яртылаш диярлек карга эреп кергән чиләген иелеп кулына алды.

– Димәк, була?..

– Була! – диде Галләм, елмаеп.

Күп тә үтмәде, алар машиналарына утырдылар да, беренче булып, автогараж капкасыннан чыгып киттеләр.

Галләм, гадәттәгечә, машинасын алдан алып бара. Төнлә белән кар явып үткән. Машина барган уңайга кар тополь чәчәгедәй тузгып кала. Урманда тын.

Яңа метод белән эшләү фикере Галләмгә бер генә минутка да тынгы бирмәде. «Хәзер үк баш инженер янына китәргә кирәк», – дип уйлады ул.

Икенче рейс ясаганда, Галләм kontora каршында машинасын да туктатмакчы иде. Ләкин шулвакыт ул, Бәдри ага белән Дәржия Айтуганованы күреп, бу уеннан кире кайтты.

– Кайткан! – диде ул, куаныш. – Дәржия кайткан!..

Галләмнең күңелен ниндидер татлы тойғы биләп алды. Ул үзе дә сизмәстән газ бирде. Машина күңеллерәк чаба башлady. Энә Дәржия белән Бәдри ага, елмаешып, аның артыннан карап калдылар. Безнең Выж Галләм выжылдата, янәсе.

Галләм урманга керде. Куе агачлык. Куак төпләре, ауган агач тирәләре чигелгән чөлтәр кебек төрле кош-корт, киек йөргән эзләр белән чуарланган.

«Дәржия кайткан...»

Галләм коммунист түгел, шуңа күрә аңа Дәржия белән сирәк очрашырга туры килә иде. Ләкин ул аның күз карашын да, тавышын да ачык итеп күз алдына китерә ала. Дәржия белән аның бер генә вакытта да кара-каршы торып сөйләшкәне юк. Ул аны бары тик гомуми жыельшларда, урманда яисә kontорада гына очратса. Андый вакытларда ул тәмам каушап, югалыш кала иде. «Дәржия!...» Галләмнең башында нинди генә якты, нинди генә жылы уйлар тумый! Тик

боловның барысы да хыял гына булып калырлар, ахрысы...

«Хыял – планның беренче варианты ул», – ди бит Костя. Юк, юк, ул шулай дип әйтелә генә. Бик күп хыяллар әле андый булудан бик ерак торалар...

Галләм үзенең семья корып жибәрергә теләгән чакларын да исенә төшереп алды. Казаннан запас частылар алып кайтканда, ул кабинасына таныш булмаган бер яшь хатынны утырткан иде. Сөйләшә торгач, алар дуслашып киткән кебек тә булдылар. Галләм аны леспромхозга кунакка чакырды. Фаечка (Фәһимә исемле булса да, ул хатын үзен «Фаечка» дип таныштырган иде) берсүзсез риза булды. Фаечка, элегрәк ниндидер бер фабрикада эшләгәнлеген әйтсә дә, соңыннан үзенең артистка икәнлеген ычкындырып куйды. Хәтта матур гына итеп жырлап та күрсәтте. Шулай итеп, Фаечка Галләм янында калды. Галләмгә кечкенә генә бер бүлмә бирделәр. Күп тә үтмәде, Фаечка, урманда күңелсез, дип зардана башлады. Ниһаять, көннәрнең берендә Галләм Фаечканы өөндә тапмады. Өстәл өстендә дәфтәр битең язылган хат кисәге ята иде. «Галләм бәгырем! Мине эзләмә. Хуш. Мин киттем!..» Ялғышлық беләнме, Галләмнен пре-миягә бирелгән бостон костюмын, сәгатен һәм башка шундый әйберләрен алып китүенә дә карамастан, Галләм Фаечканы эзләп тормады. Шайтан алсын, дип қулын гына селтәде. Ләкин бер кешегә ияләшкән күңел үзенекен итте бит, хәерсез. Аның бушап калган фатирына кайтасы да килмичә йөрдө. Еш кына бүләкләр алып кайтып Фаечкасын куандырган

hәм аның «минем аюым» дип иркәләгән чакларын да исенә төшергәләп куйгалый иде ул.

Фаечка – Фаечка инде ул. Дәржия бит – бөтенләй башка кеше. Алар арасындагы аерма жир белән күк кебек. Дәржинең үзен генә түгел, аның кызы Ләләне генә күргәндә дә, Галләмнең йөрәгеннән ниндидер татлы жылылык йөгереп үтә. «Эх, миңа да партиягә керәсе иде», – дип уйлый иде Галләм. Ул инде берничә тапкыр моңа талпынып та карады... Тик нигәдер кыюлыгы житмәде. Бүген ул теләк яңа көч белән кабынып китте. «Менә яңа метод белән эшли башлап, машина белән агач ташуда кискен борылыш ясыйм да, – дип уйлады ул, – партиягә керергә гариза бирәм».

Шундый уйлар белән көн дә үтеп китте. Башка шофёрларга караганда бер рейс артыграк ясавына карамастан, Галләм, автогаражга кермичә, яңадан урманга юл тottы. Соңғы рейсын ясап, контора каршына килеп туктаганда, кояш баеган, контора тәрәзәләрендә электр утлары балкый иде инде. Галләм кабинасыннан жиңел генә сикереп төште дә конторага кереп китте hәм туп-туры баш инженер кабинетына юнәлде.

Аны төнгө дежурга килгән Бикмүш абзый туктатты.

– Бераз көтеп тор, Галләм, – диде ул. – Анда кеше бар...

Бүлмә эченнән баш инженерның тупас тавышы ишетелә иде. Күп тә үтмәде, ишектән таныш булмаган кеше атылып чыкты да, алдына-артына карамыйча, кабалана-кабалана китет тә барды.

Галләм кергәндә, баш инженер үзенең зур йонлач куллары белән өстәл кырыена ябышып, сикереп торып якалаша башларга жыенган кеше төсле утыра иде. Галләм, аның бу кыяфәтен күреп, ишек катында туктап калды.

– Сиңа тагын нәрсә кирәк? – диде баш инженер, кыяфәтен үзгәртмичә.

Галләмнең эйтергә теләгән уйлары чуалып киткән кебек булды. Ул, бер урында таптанып:

– Мин сезгә бер йомыш белән кергән идем… – диде.

– Соң?!

– Машина белән агач ташу турында… Хлыст килеш, агачны бөтен килеш ташу турында. Без дә шул метод белән эшли башласак…

Галләм шул ике-өч авыз сүз эйткән арада, тирләп чыккан маңгаен кергәннән бирле өзлексез әвәләп торган озын колак-чынлы күн бүреге белән сөртеп алды.

– Рационализаторлык тәкъдимен, гадәттә, язма рәвештә, рәсмиләштереп кертә торғаннар иде, – диде баш инженер. Аның иреннәрендә мыскыллы елмаю чагылып китте. – Аннары, – дип сүзен дәвам итте Ногман Сәйфиев, – бу тәкъдим өчен барыбер бүләк бирелмәячәк. Чөнки бу яңалык түгел инде…

Галләм тәмам аптырады.

– Соң мин бит сезгә бүләк сорарга дип кермәдем, – диде ул, кыза төшеп. – Быел киселәчәк урманның шактый өлешен шофёрларга ташырга туры киләчәген ишетеп кердем мин.

Миңа... – Галләм totlygып калды. – Миңа сезнең бүләгегез-фәләнегез кирәкми... Мин сезгә үзебезнең машиналар белән рейс саен унбиш, хәтта егерме фестметр төйи алачак-быз дип кенә эйтергә теләгән идем...

Сәйфиев бу яна метод белән эшләгән бик күп леспром-хозларның агач ташу планын шактый арттыруларын үзе дә бик яхшы белә, ләкин үз сүзенең сүз булып калуын тели иде. Быел дәүләт планы барыбер тулысынча үтәлмәячәк. Хәер, бу уй аның үзен дә каушатып куйгалый. «Артык күп белә башладылар... Санга да сукмыйлар. Менә күрерләр...» – дип уйлады ул. Менә хәзер дә Галләм Тимербаевның тәкъдименә бер дә исе китмәгән кыяфәт чыгарды.

– Дүрт фестметр урынына егерме фестметр диген, ә?! Хаха!.. Кара эле син аны, ә! Сәләтsezнеке бер колач ди шул...

Галләмнең йөзе көзән жыерган кебек тартышып куйды. Тузгып торган конғырт-кара чәчләре тирләгән мангаена төшеп ябышканнар. Ул, утлы күмер тоткан кеше сыман, күн бүреген, әвәли-әвәли, бер кулыннан икенчесенә күчереп тора иде.

– Көлмәгез!.. – дип җикеренде Галләм. – Көлмәгез... Мин... – Ул берничә секунд сүзен эйтә алмыйча totlygып торды. – Мин сезгә бу эшне практикада күрсәтермен. Минем шофёр булып беренче ел гына эшләвем түгел.

– Ярап, ярап, мактанма. Мине бит сезнең стажыгыз қызыксындырмый, – диде баш инженер, бераз йомшара төшеп.  
– Аңлашылды. Эле болай гына да нормагызыны үти алсагыз

бик яхшы булыр иде...

- Юк! Без барыбер яңа метод белән эшли башлаячакбыз.
- Технологияне бозып кара әле! – диде Сәйфиев янау тоны белән. – Мин синең белән ничек сөйләшергә белермен.
- Эшләрбез! Комачаулый алмассың!..

Баш инженерга бу житә калды.

- Кем комачаулый? Кем... Йә, әйт әле, кем? Минме? – Сәйфиев урыныннан сикереп торды. – Хәзер үк чыгып кит моннан. Вон-н!

Галләм, шуны гына кәткән кебек, кинәт кенә борылды да ишекне бар көченә, шапылдатып, ябып чыгып китте.

Ишек янында утыруchy Бикмұш абыый аларның сөйләшкән сүzlәрен ишетеп торған икән. «Һай, бу кеше дигәненең!.. Бигрәк тупас инде, кеше белән жайлап сөйләшә дә белми бит», – дип сөйләнеп куйды. Баш инженерның сөзәргә жыенган үгез кебек бераз алға иелеп эре-эре атлап йөрүе, кабинет ишеген иңе белән генә әлдереп бәреп кереп китүе Бикмұш картка күптән ошамый иде инде. Ул: «Юк, юк, әйтергә кирәк аңа, әйтергә кирәк, – дип, бер-ике тапкыр талпынып та карады, тик: – Барыбер рәтләп сөйләшеп булмас, – дип, кире урынына утырды. – Тәмам чыгырыннан чыкты бит...»

Ниндидер көч Бикмұш бабайны урыныннан торғызды. Ул, үзе дә сизмәстән, баш инженерның кабинетына бәреп керде дә, сугышырга жыенган әтәч сыман кукраеп, өстәл каршына килеп басты.

- Сиңа нәрсә, Бикмұш абыый?..

– Тупас кыланаңың, энем! Тупас. Бик...

Картның чынлап торып әйтешергә көргөнлеген сизеп, баш инженер шунда ук икенче тонга күчте.

– Бу халық белән тупас та булырсың, Бикмүш абзый. – Ул тагын үзенең яраты торган сүзен кыстырып куюны кирәк тапты. – Мин менә сезне үземнен урынга куеп карап идем, нишләр идегез икән?..

Бикмүш абзый аның сүзен кырт кисте:

– Юкка акыл сатма, кем, ни, Ногман энем! Бу кыланышларыңыны ташла...

Картның көтмәгендә кереп бәйләнә башлавы Сәйфиевнен канына тоз салды.

– Тукта әле, Бикмүш абзый, – диде ул, – әллә синең башка эшең юкмы?

– Минем, кем, Ногман энем, үз эшемне монарчы кешегә күшканым юк. Син миңа алай жикеренмә. Мин сиңа малай-шалай түгел, тегеләй. Тормышны да, кешеләрне дә сиңа Караганда күбрәк күргән, сиңа Караганда шактый ук элегрәк тә туган...

– Анысы белән бәхәсләшмим, – диде тегесе, – ләкин битничек диләр әле: кем элек туган, кем белеп туган, диләрме?..

– Һай, ни, кем, Ногман энем! Вакыты-вакыты белән артыграк белеп ташлысың шул. Сине бит шул ук кешеләр күтәрде, шул ук кешеләр сине... теләсәләр... алай тупаслык белән эш чыкмый. Галләм сиңа берниңди дә начар сүз әйтмәде ләбаса. Ул бит эш белән көргән. Эш кешесенең ке-

шедә йомышы була инде. Бәлки, аның тәкъдиме бернәрсәгә дә ярамый торғандыр. Ул бит укымышлы кеше түгел. Эсиңа калғанда, тыныч қына тыңларга иде дә аның ялғышларын аңлатырга иде. Алай күтәрелеп бәрелергә ярамый...

Баш инженерның тұземе бетте, ахрысы.

– Бар әле, – диде ул коры гына. – Эшендә бул. Үгет-нәсийхәт уқырға сабый бала түгел ич мин сиңа.

– Мин чыгармын, – диде Бикмұш абзый сабыр гына. – Тик соңыннан үзенә авырга килмәсен дип кенә әйтәм. Чөймәсеннәр, дим, үзенде...

Ул ашыкмыйча гына чыгып китте. Бу сөйләшүдән соң сәгать, сәгать ярым вакыт та үтмәде, Галләмнең ашханәдә әчен аяктан еғылуы турында килем әйттеләр.

– Күрденме? – диде Сәйфиев, Бикмұш абзый яғына карап. – Андай әчкечеләр белән кешеләрчә сөйләшеп буламы соң?!\*

\* \* \*

«Поезд узганга да шактый вакыт үтте. Э ул һаман юк!» – дип уйлап күйды Нияз. Ул ярты сәгаттән артык инде урман ышығында Көлемсәрнең кайтуын көтә иде.

Нияз сәгатенә карап алды да, якасын торғызып, аякларын-дагы киез итекләрен бер-берсенә бәргәли-бәргәли, Көлемсәр кайтасы сукмак буйлап әрле-бирле йөрөнергә тотынды.

Ул Көлемсәрне құрүгә ничек итеп сүз башларга кирәклे-

ген дә алдан ук уйлап куйган иде инде. Аның уйлары шул ук вакытта леспромхоз хәлләре тирәсендә дә йөриләр иде.

Шулай инде тормыш дигәнен. Теләгенә ирешәм дип торғанда гына, каяндыр нинди дә булса көтелмәгән бер каршылык килеп чыга да барлық хыял-максатларыңны түздөрып ташлый. Менә Нияз да кайчандыр дингезче булырга хыялланып йөргән иде. Ләкин аны, сәламәтлеге чамалы булу сәбәпле, дингез мәктәбенә алмыйча, кире өенә кайтарып жибәрдөләр. Шуннан соң ул, вакытны әрәм итмим дип, үзе яратып бетермәсә дә, Киев урман промышленности институтына укырга керде. Анда узган дүрт ел сизелмичә дә калды. Ул хәзер менә институтны тәмамлау алдында тора, ләкин алда аны нәрсә көтә – ул моны үзе дә белеп бетерми...

Нияз шундый уйлар белән мавыгып торган арада, сукмактан ерак түгел олы юлдан кайтып баручы Көлемсәрне күрде һәм, аның каршысына чыгарга теләп, кызу гына атлап китте.

– Хәерле кич, Көлемсәр! – диде Нияз, уйлап куйган сүзләрен бөтенләй онтып.

– Исәнмесез!

Алар озак кына сөйләшми бардылар.

– Кая баруыгыз иде? – дип сорап күйдү Көлемсәр.

Нияз авыр сулап кына җавап кайтарды:

– Үзем дә белмим. Җанымны кая куярга белмәгәч чыккан идем. – Нияз, сүзләренен ничек тәэсир итүен күрергә теләгән кебек, күз кырые белән генә Көлемсәргә карап алды.

Көлемсәр, аның зарланырга әзәр булуын сизеп, ахрысы,

яңадан сорай бирде:

– Нияз, эшегез ничек бара соң сезнең? – Ниязның «Нинди эшләр турында сорыйсың соң син?» дигән карашын күреп, тагын өстәп куйды. – Диплом эшегез турында әйтәм.

– Ничек дип әйтим соң, Көлемсәр. Хәзергә әле бернинди рәте-чираты юк. – Нияз тавышын күтәрә төште: – Мин бит илһам кешесе. Бер тотынсан, аны коры тотармын, әлбәттә. Тик хәзергә нәрсәдер житешми кебек. Үзем сизәм, нидер житешми. Эйе, житешми!.. Күңелем тулы түгел шул минем, Көлемсәр! Вакыты-вакыты белән шулкадәр авыр була, кая барып бәрелергә урын тапмыйсың...

Көлемсәр, аның яңадан үзенчә сукалый башлавын сизеп, сүзне икенчегә борырга тырышты:

– Бәлки, материалларың житәрлек түгелдер?  
– Эш материалда гына түгел, – диде Нияз, сузып, – минем диплом эшенең темасы комплекслы механикалаштыру турында иде. Анда сезнең леспромхозның сәгатьлек графигын производствога кертүе нигез итеп алышырга тиеш. Ләкин, күрәсез, сез тагын да яңарак методка күчә башладыгыз.

– Эйе. Хәзер кертелә торган цикл методы безнең алда тагы да зуррак мөмкинлекләр ача...

– Менә шул шул, – дип куйды Нияз, Көлемсәрнең сүзен бүлеп. – Тәмам аптырап беттем инде. Мин язып бетергәнче алган темамның тәмам искереп калуыннан қуркам. Мин инде институтка да хәбәр итмәкче идем.

Көлемсәр адымын акрынайта төште.

– Ләкин мин үзем биредә бер дә аптырарлык нәрсә құрмим. Производствога көртеле торған цикл методының нигезе, жирилген дип әйтік инде, шул ук комплекслы механизация ич. Бу метод аның бары тик, ничек итеп әйтергә инде, өскормасы гына булып тора...

– Бәлки, син миңа бераз ярдәм итәрсөң, – диде Нияз, елмаеп. – Әлбәттә, мин синнән әллә нинди көч житмәслек ярдәм сорамыйм...

Ул: «Синең мине илһамландыруың житкән булыр иде», – дип тә өстәмәкче иде, ләкин Көлемсәр аны бүлде:

– Ярдәм итә алмасам да, кирәkle киңәш, бер дә булмаса, өстәмә материаллар табып бирә алыр идем. Син Зарифның «Урман промышленности» газетасында басылған мәкаләсен уқығансындырып бит.

«Новаторлар трибунасы» дигэн рубрика астында чыккан бу зур мәкаләне уқыған иде Нияз. Шулай да бернәрсә дә әйтмәде, әчтән тынды. Ул бары тик үпкәләгән кыяфәт белән:

– Тагын Зариф!.. – дип кенә күйды.

Көлемсәр аның бу сүзләренә бер дә исе китмәгән төсле сүзен дәвам итте:

– Гажәп матур фикерләр бар. Анда безнең леспромхозның бу яңа методны ничек производствога көртүе һәм ул методының нинди нәтижәләр бирүе конкрет фактлар белән исбат ителгән.

Алар кайтып життеләр. Тәрәзәләрдә ут юк иде. Нияз, моны қүреп:

– Көлемсәр, әйдә, тагын бераз әйләнеп килик, – диде. Нижазның тавышында тирән монсулык чагылып китте, Көлемсәрнең күнеле әрнеп куйса да, үз-үзен жиңеп:

– Юқ, Нияз, миңа вакыт, – дип саубулашты да кызу-кызы атлап китең барды.

Нияз, бераз барғаннан соң борылып, Көлемсәр яғына күз салды. Тәрәзәләрдә ут кабынды. Бакча рәшәткәсе аша үтеп сукмакка төшкән якты баганаларда Көлемсәрнең күләгәссе чагылып китте.

Нияз, кимсетелгән кешедәй, әч пошуыннан нишләргә һәм кая барырга да белмичә, байтак вакытлар бер урында аптырап басып торды.

\* \* \*

Зариф соңғы вакытларда кичке ашны урманда яисә посёлок ашханәсендә ашый иде. Өйгә кайтырга күнеле тартмый иде аның.

Бүген ул урманнан шактый иртә кайтты. Механика мастерскоена кереп, электролебёдка өчен ыргаклар ясарға зақаз бирде дә ашханәгә китте. Ашханә каршында торған машиналың Выж Галләмнеке икәнлеген күп төялгән йөгеннән үк таныды. Ашханәнең пар бөркөп торған ачык ишеге аша Галләмнең кемнедер сүгүе ишетелә иде.

«Исергән. Тагын эчкән...» – дип уйлады Зариф. Ни өчендер ул Галләмне жәлләп күйды. Әгәр дә Галләмнең матур

гаилә тормышы булса, ул болай эчеп йөрөр идемени соң?..  
Һич юк. Аның бит андый тормышны күргэне юк...

Зариф машинаның моторын капшап карады. Аның тәмам сүйнгандылығын белгәч, тизрәк радиатордагы сұны ағызды. «Тәки радиаторны шартлатасы икән, шайтан алғыры!» – дип, Галләмне дә тиргәп алды.

Зариф ашханәгә кергәндә, Галләм тәмам сәрхушләнгән, кеше белән сөйләштерлек тә рәте калмаган иде.

– Юк, сез жаңымны кыйнамагыз. Жаңымны гына кыйнамагыз... – дип, ул бар көченә өстәлгә суккалап алды. – Тупас сүзләрегез белән бәгыремне өзгәләмәгез, үзәгемне өзмәгез... Вознаграждение, бүләк ди бит, ә!.. Мин үзем бүләк. Үзәгемне өзгәләмәгез, мин үзем вознаграждение бирәм...

– Галләм, хәлсезләнгән кулын куен кесәсенә тыгып, андан учлап-учлап акча чыгара башлады. – Мә, ал, тыгын!.. Күпме кирәк?.. Йә, әйт... Эйт, дим мин!..

Ул акчаларын өстәл өстенә чәчеп ташлады да тынып калды. Аннан соң тагын әрнүле тавыш белән мыгырдана башлады:

– Минем жаңымны гына кыйнамагыз... Эх, сез!.. Мин бит беркемгә дә тимим, бернәрсә дә сорамыйм. Кемем бар ми-нем?.. Минем ун яшемнән бирле иркәләү сүзе, туганнар сүзе ишеткәнem юк... Бер генә туганым, бер генә яқын туганым булсын иде. Эх-х!.. – Аның тавышы калтырап чыкты, йөзе көзән жыерган кебек тартышып куйды, һәм ул, кулларын сузып, өстәл өстенә капланды...

Сәйфиев яныннан чыккач, Галләм, нишләргә дә белми-чә, аptyrap, катып калды. Сәйфиевнең мыскыллап көлүе, «бүләк...» дигэн сүзләре Галләмнең колагында чаң кебек чыңлап тордилар. Ашханә янына житкәндә инде ул тәмам ярсыган иде.

Буфетта эшләүче Варя, тәрәзәгә күз төшереп алгач кына, нинди зур ялғышлық эшләгәнлегенә төшенде. Агач төягән машинаның тәрәзә каршында торуын күргән булса, Галләм-нең кулына берьюлы ике шешә аракы тottырган булыр иде-мени! Ул, Галләм йөзтүбән капланып тынып калгач, өстәл янына килеп, акчаларны жылеп алды. Үзе haman: «Эх, Гриша, Гриша!..» – дип өзгәләнде.

Шулвакыт, сулышына буылып, Костя йөгереп керде hәм, керү белән жилтерәтеп, Галләмне аягына бастырды.

– Э-э-ә!.. – дип сузды ул. – Жебегәнсең, брат, жебегән-сең... Ни арада өлгерден әле?.. – Костя озак сөйләшеп тормады. Галләмне, култыклап, ишеккә таба алыш китте. – Иптәш Гыймазов, – диде Костя, Зариф ягына борылып. – Ач-кычы урынында... Сез, зинһар, машинаны Түбәнге складка төшерү чарасын күрегез инде.

– Барыгыз, бар! Тыныч булыгыз... – диде Зариф. – Үзем үк төшереп куярмын...

Зариф ашап-нитең тормады, буфетта ике бутербродны кесәсенә төреп салды да, кухнядан ике чиләк кайнар су алыш, машина янына чыкты.

Зариф, машинаны жентекләбрәк караштырган саен, аның

чисталыгына, төзеклегенә сокланмый булдыра алмады. Приборлар көмеш кебек ялтырап тора, механизмнар чиста итеп сөртелгән иде. Зариф, радиаторны кайнар су белән бераз жылыткач, моторны кабызды. Мотор тигез ритм белән эшли башлады. Зариф, прицепны һәм көпчәкләрне тагын бер тапкыр күздән үткәргәннән соң, кабинага менеп утырды да газ бирде. Кичен һава салкынайган, көпчәкләр астында кар сары ком кебек шыгырдан уала иде.

Зариф машинасын урман эченнән алыш бара. Фара яктысында кар бәртекләре жемелдиләр. Юл тигез. Мондый ча-кларда рульдә утыруучы ниләр турында гына уйламый?! Зарифның үйлары һаман Көлемсәр тирәсендә эйләнәләр иде. Ләкин чишмә сүйдай саф күнелле Зариф Көлемсәр турында һич тә начар уйламады. Көлемсәр белән үткәргән шатлыклы көннәр, матур төш кебек, Зарифның йөрәген татлы бер хис белән жылытып искә төшәләр иде. Нинди күнелле иде аларның тормышы... Гажәп хәл: үзеңнең ин кадерле кешең тарафыннан читкә кагылуынцы белгән чакларда да матурлык, шатлык белән тулы үткән көннәр,ничектер, ешрак искә төшә торган булалар. Кем белә, бәлки, киләчәктә ул көннәр нең мәңгегә кабатланмаячагына тәмам төшенгәч, дөресрәге, киләчәктә шул җанындан да кадерлерәк кешең белән бергә булага өмет өзелгәч, шулай була торгандыр. Зарифка да киләчәктә Көлемсәр белән бергә калуны күз алдына китерүе авыр иде инде. Аның өчен хәзер бары тик үткән көннәр генә ял бирәләр иде.

Зариф Көлемсәрне фронтка киткәнче үк белә иде. Хәтта искә тәшерүе дә көлке. Көлемсәр, шакмаклы ашъяулык киндерениң теккән бүкчасын асып, үзенең атлавына сокланган кебек, аяк башларына карап, Зарифлар турысыннан үтә иде. Аның беренче ел мәктәпкә йөри башлаган чаклары булғандыр, Зарифның Көлемсәрне бөтен белүе шуннан гыйбарәт иде. Менә Зариф армиядән кайтты. Бәдри ага аны туган атасы кебек каршы алды. Беркая да жибәрмичә, үзендә кунак итте. Кайтканның икенче көнендә Бәдри ага Зарифны клубка концерт тыңларга алып керде. Ул шунда Көлемсәрне күрдө. Ләкин танымады. Кая ул тану!.. «Бу кем бу?..» – дип сорады ул Бәдри агадан. «Танымыйсыңмыни, Гөлжиһан жиңги кызы – Көлемсәр ич», – диде Бәдри ага. «Кит аннан! Бул мас ла!.. Көлемсәр шулай үстемени?..» – дип гажәпләнгән иде Зариф. Гажәпләнмәслек тә түгел иде шул. Ап-ак ефәк күлмәк кигән Көлемсәр әле хәзер генә күктән очып төшкән аккоштай сәхнәдә басып тора иде. Зарифның йөрәге күптән эзләгән кешесен тапкан кебек еш-еш тибә башлады. «Менә Көлемсәр нинди булған!» – дип куйды ул эченнән генә. Зариф шул көннән соң Көлемсәр белән яыннан очрашырга тырышып йөри башлады. Ул аны икенче көнне, Гөлжиһан түтиләрнең үзләренә баргач, тагын күрдө. Зарифның йөрәге туктап, ничектер, кысылып киткәндәй булды, шушы яшь кенә кыз алдында каушап югалып калган иде ул.

Зариф леспромхозда калды, Көлемсәр эшләгән участокта тракторчы булып эшли башлады.

Көлемсәр төнгө сменада эшләгәндә, Зариф тыныч йо-  
кы күрмәде. Көлемсәр тракторын кабыза алмыйча газапла-  
на торғандыр яки башка төрле күңелсезлек чыккандыр дип  
борчыла иде ул. Шул ук вакытта Көлемсәрне күрү теләге  
дә аңа тынгы бирмәде. Ул, төн уртасында торып, Көлемсәр  
эшли торган лесосекага китә. Берәр кеше очрап аның соң-  
га калып йөрүенең сәбәбен сораса, ул яшерә, «гыйшкың би-  
грәк кызыл икән» дип көлүләреннән куркып, төрлечә хәй-  
ләли торган иде. Күңел сизә бит ул, хәерсез. Кайчак чыннан  
да трактор нигәдер туктаган була. Бер тапкыр шулай шактый  
кеше, жыелып, Көлемсәрнең сүнгән тракторын кабыза ал-  
мыйча газапланалар иде. Хәтта Тәмир дә, Көлемсәрне чит-  
кәрәк этеп: «Китетез әле... үзем... Ир-ат сөяге – имән тамы-  
ры, хатын-кызы сөяге – бодай камыры», – дигән булып, кы-  
рын салған кепкасы очып төшкәнче, ачкычны борып кара-  
ды. Ләкин бернәрсә дә чыкмады. Вакыт уза, ә көнлек планны  
үтәргә кирәк. Көлемсәр дә ачуыннан ярсый башлаган иде.  
Шулвакыт Зариф күренде. Ул магнетоны ныгытты да бер бо-  
руда тракторны кабызды. Көлемсәр шатлыгыннан ни дияр-  
гә дә белмәде. Э Зарифка Көлемсәрнең жылы сүзен ишетү,  
аның ягымлы карашын күрү генә дә бөтен нәрсәдән кыйм-  
мәтрәк иде.

Көлемсәр белән танышкач, Зарифның бөтен тормышы  
тулыланып киткән кебек булды. Аның эчке дөньясын як-  
ты һәм жылы бер нур яктырта башлады. Ул һәрнәрсәне –  
сәнгатьне, табигать күренешләрен, – ничектер, күңеленә та-

бын да якынрак ала, нечкәрәк тоя белә башлады. Бу тойгылар көчәйгән саен, ул үзендә кешеләргә құбрәк яхшылык итү теләгенен, ничектер, артканнын-арта баруын сизде. Үз тормышын киләчәккә, бары тик киләчәккә бәйләп кенә күз алдына китерде. Киләчәк Зарифка чиксез шатлыклы булып күренә иде. Көлемсәр аның өчен ниндидер ирешә алмаслык бер максат иде, Көлемсәргә сокланып түя алмый иде ул. Аның гади генә сүзләреннән дә Зариф башка кеше эйтә алмаган яки бүтән кешенең башына да килмәслек мәгънә эзләде һәм, эйтегә кирәк, таба иде кебек...

Кинәт каршы килгән машинаның утлары Зарифның күзләрен чагылдырды. Һәм ул тизрәк кырыйга, беренче очраган «разъезд»га кысылып, буш тагылмасын шалтыратып кайтып килүче машинаны уздырып жибәрде. Кем бу?.. Зариф болай соңға калып кайтучы һәм, машинасы буш була торып, юл би-рергә теләмәүче шофёрны танымакчы булды. Таныды. Бу – Хәмит иде. Үзенең зәһәр телле булуы, булдыксызылығы белән дан тоткан тәртипсез бер шофёр иде бу. Машинасы ватылып, «Хәмит тавы»ннан күтәрелә алмыйча яткандыр, хәерсез. Бу маршрутта иң текә һәм иң биек булган пристань тавына шофёрлар, үзара шаярышып, «Хәмит тавы» дип исем бирделәр. Шуши таудан күтәрелә алмыйча интегә Хәмит, гәжләп торған машина, көпчәкләре зырылдап әйләнгән хәлдә, тауның урта бер жирендә тарапып китәрдәй булып тетрәп тора би-рә. Шуши тауда инде Галләм аны бөтен шофёрлар алдында көлкегә калдырган иде. Хәмит Түбәнге складтан агач буша-

тып кайтып килгэндә, гадәттәгечә, пристань тавында терәлеп калды. Һәм бөтен юлны каплады да күйды. Хәмит бераз артка чигенеп алдырып карамакчы була, тик бернәрсә дә чыкмый. Ул шулай ике-өч сәгать буе газаплана. Тауның өстендә дә, астында да шактый күп машина жыелып өлгерә. Шофёрларның кайсылары ачулана, кайсылары рәхәтләнеп көләләр иде.

– Баллоннары иске... Машина тартмый... – дип, акланырга тырышып та карады Хәмит.

– Бездә начар машиналар юк, – диде түземлеге беткән Галләм. – Бары начар, булдыксыз шофёрлар гына бар. – Ул тәмам тирләп, хәлдән тайган Хәмитне бәреп төшерде дә кабинага үзе менеп утырды. Шофёрлар тынып калдылар.

Ярсыган ат кебек гыжылдан торган машина тынычланып калган кебек булды. Галләм, ашыкмыйча гына, машинаны Хәмит шомартып бетергән текә тауга юнәлдерде... Машина бернинди каршылыксыз тауга менеп тә китте.

– Син дуамалланма... дулама, – дип сүкте Хәмитне Галләм. – Кайчан чебеннен, дулап, тәрәзә ватканын күргәнен бар?!

Зариф, узган елгы шуши вакыйганы исенә төшереп, ирек-сездән әле генә машина киткән якка борылды. Кара, ничек элдерә! Артыннан қуалармыни...

Зариф машинасын олы юлга чыгарды да газ өстәде. Мотор күңеллерәк гәрелди башлады. Яңадан уйлар, уйлар...

Нигә соң Қөлемсәр шуши көнгә кадәр, Зарифның күз-

ләренә туп-туры қарап: «Хәзер мин сине сөя алмыйм, мин бары тик Нияз, Нияз белән генә бәхетле була алачакмын», – дип эйтми?.. Соң, Зариф бит үзе дә Көлемсәрнең бәхетле булуы өчен гомерен дә кызганмас иде. Көлемсәр үзе дә моны белергә тиеш бит. Тормышны болай дәвам итәргә мөмкин түгеллеген алар үзләре дә аңларга тиешләр ич. Бу бит күрәләтә көлү, мыскыл иту... Көлемсәр дә кемне-кемне, ә Зарифны алай алдаламаска, аннан көлмәскә тиеш иде ич. Юк, юк!.. Алай итәргә аның бернинди дә хакы юк. Ләкин Көлемсәр бәхетле булырмы соң?..

Бу уй күптән инде Зарифның жаңын тырный иде. Житмәсә, тагын Нияз да жилбәзәк кешегә охшый. Бер чәчәктән икенчесенә күчеп йөргән күбәләк сыман тоела. Бу уй Зарифны аерата газаплый иде.

Нияз диплом язарга дип килгән иде бит. Соң языны иде дипломын. Рәхәтләнеп эшләсен иде. Кирәксә, Зариф аңар кулдан килгәнчә ярдәм итәргә дә әзер. Тик эш белән генә мәшгуль булсын иде... Диплом язарга дип килүчеләрне беренче тапкыр гына күрүе түгел бит Зарифның.

Эле дә хәтерендә аның, иске лесхоз посёлгында торганда, берәү, шулай диплом язар өчен, материал тупларга дип килгән иде. Чандыр гына, озын буйлы, бик мәзәк, гажәеп сәер кеше иде. Дөньяда аның өчен бары тик усак агачы гына агач иде: ул ин кирәклө дә, ул ин кыйммәтле дә, ул ин затлы да...

Егет Татарстанда усак агачларының төрләре, селекциясе,

генетикасы, туфрак һәм климатка булган таләпләре, хәтта тышкы күренешләре турында бик үзү материал туплаган иде.

Зариф егетне үчекләү нияте белән юри генә усак агачын иген арасында үскән чүп үләне белән чагыштырган иде. Тегесенә житә калды, Зарифка каршы төшеп кенә калмады, бөтенләй күтәрелеп бәрелде. Гадәттәге утын сатып алучылардан башлап агачны чимал итеп кулланучы химия комбинатлары, башка төр завод-фабрикаларның хужаларына кадәр усакка дошман итеп караулары турында ачынып сөйләп китте.

Элегрәк усакның хәле тагын да аянычрак булган, ди. Аны һәркайда юк иту өчен көрәшкәннәр, аны бетерү турында циркулярлар язганинар. Хәтта усак агачын юк иту чарагары уйлап тапканнар...

Егет, кызып ките, тирән тарихка сикергән иде, элек-электән алыш бабаларыбызының бабалары усактан күпмә өйләр, келәтләр, амбарлар салулары турында, дранча телеп күпмә түбәләр ябулары, усак агачыннан күпмә мичкә, кисмәк, агач көрәкләр, савыт-сабалар һәм башка бик үзү, бик үзү эйберләр ясаулары турында сөйләп киткән иде. Чөнки коры усак агачы жиңел һәм эластик икән. Аннан ясалган матчалар, өрлекләр, бәпкәләр, түшәмнәр һәм идәннәр матур да һәм һәрвакытта да шикәр кебек ак көе торалар, ди. Аннары усак йортлар озак яшәүләре, йөзәр ел торулары белән дан тоталар икән. Егет, усактан салынып, йөз ел торган өйне үз күзе

белән күргән булган.

Усак агачыннан синтетик каучук, дару матдәләре, прованс мае тибындагы ашамлык мае, шикәрдән ике йөз тапкыр татлырак булган фурфурол житештерүләре турында да, усакның целлюлоза-кәгазь промышленностинде һәм шырпы ясау өчен алыштыргысыз чимал икәнлеге турында да, хәтта терлекләрне ашату өчен усактан эшләнгән онның комбиазыкка бирешмәве турында да кызып-кызып исбат иткән иде. Шуның өстенә әле тагын усак иң тиз үсә торган агачлардан санаала икән.

Аннары егет усак агачының сыек яшкелт зифа кәүсәсенең матурлыгы, бөтенләй жилсез көндә дә, яфракларын көмеш тәңкә кебек жилфердәтеп, күнелле генә шыбырдавы, көз життеме, кызғылт-сары төсләргә кереп, урман бизәге булып утырулары турында да сөйләгән иде.

Шунысы гажәп: шул сөйләшүләрдән соң Зариф та усак агачына бөтенләй башка күз белән карый башлаган иде. Егетнең үзенә карата да тирән ихтирам уянды. Файдалы эш башкара: яңа урманнар үстерү, яңа сорт агачлар үрчетү һәм аларны тәрбияләү турында хыялланып яши ичмаса, дип со-кланып та куйган иде Зариф. Чөнки ул үзенен урман кису-че булуына вакыты белән үкенеп тә куйгалый. Дөрес, аның кайчан да булса барыбер лесхозга, урман үстерү эшенә күчү турында яшерен хыялы да бар...

Э Нияз... Нияз битараф, урманга карата хөрмәт тә, ярату да юк аңарда.

Шундый уйлар белән ул «Хәмит тавы»на житте, көчле прожекторлар белән яктыртылган Түбәнгә склад яныннан үтеп, Кама өстенә төште. Йөклө машина кергәч, боз тонык кына шартлап куйды.

Менә Кама аръягы. Тынлык. Агачлар кайда эләкте шунда тәртипсез бушатылғаннар. Зариф шактый вакыт йөген кая бушатырга белмичә аптырап торды. «Ай-яй... Болай булса, эшләр шәптән түгел. Безнең бу склад ташландык бер участокка эйләнгән икән». Зариф бу мәсьәләне хәл итүгә бағышланган жыелыш билгеләнүе турында исенә төшерде.

\* \* \*

Бу ике көнне үткәрүе Галләмгә бик авыр булды. Ул өен-нән беркәя чыкмады. Ишеген шакысалар ачмады.

...Менә тагын ишек шакыдылар. Эх шайтан алгыры! Бая су алырга чыккач, ишекнең биген эләргә оныткан икән. Хәер, эйдә, керсеннәр!

Бүлмәгә Дәржия килеп керде. Галләм сикереп торып утырды да кабалана-кабалана итекләрен киде, таралып яткан аяк чолгауларын карават астына этеп жибәрде.

Дәржия як-ягына каранып алды. Караган стеналарга да күз төшереп куйды. Житди, ләкин жылы итеп:

— Һай, Галләм, шапшак яшисең икән. Шапшак, — диде.

Галләм нәрсә дип җавап кайтарырга да белмәде. Бары стена буендагы урындыкка кулы белән күрсәтеп утырырга тәкъ-

дим итте.

- Юк, утырып тормыйм. – Шулай да үзе түргэрэк узды.
- Утеп барышлый гына кергэн идем. Югыйсә сине югалган дип сөйлиләр...

Галләм: «Юк эле, югалмадым...» – дип әйтергә теләгән иде дә тик тотлыгып калды. Ул үзенең бөтен ихтыярын югалткан кебек булды.

Дәржия, бүлмәне тагын бер тапкыр күздән үткәргәннән соң, урындык кырыена килеп утырды. Пальтосының күкрәген кысып торған өске төймәсен ычкындырды. Көрән мамык шәле жилкәсенә шуып төште. Аның пөхтә итеп артка жылеп куйган чәвләре ачылып китте. Чигәләрендә сирәк кенә ак чәч бөртекләре жемелдәп куялар, ак муеных нәни балаларның кебек аркылыга ике сыйык кисеп үтә. Күзләре сынап, ачуланган кебек карыйлар. Бер-берсенә бөтенләй диярлек totashып торған кашлар күзләре өстенә үк төшеп торғангамы, аның маңгае кин булып күренә иде. Галләм сихерләнгән кебек тик утыра. Ул үзен, ничектер, матур төш күргән кебек хис итә иде.

# **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.