



ЮЛИЯ
АМЕЛЬКИНА

ИГРА
С ТЕНЬЮ

Юлия Амелькина
Игра с тенью
Серия «Князь Дракон», книга 3

pdf

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42666007

Игра с тенью:

ISBN 978-5-00149-080-7

Аннотация

Третья книга из цикла «Князь Дракон». Юля рассчитывала по-быстрому урегулировать ситуацию с преследующими её тисарскими солдатами, спасти жителей колониальной базы на Ур-Раде и вернуться в своё княжество, чтобы разобраться с предателями, возглавляемыми главным советником Маркелием. Но не тут-то было! Она попала в ловушку ещё одного князя этого мира, загадочного князя Тени, и должна рискнуть своей жизнью, чтобы получить свободу. Кто потерпит поражение: попаданка с Земли, умудрившаяся стать великим магом и защитит от посягательств коварной Империи целое княжество или легендарный князь, едва не завоевавший планету десять лет назад, которого даже могучий Орден Света не сумел уничтожить?

Содержание

Пролог	7
Глава первая	9
Глава вторая	15
Глава третья	23
Глава четвёртая	28
Глава пятая	34
Глава шестая	45
Глава седьмая	51
Глава восьмая	54
Глава девятая	64
Глава десятая	69
Глава одиннадцатая	76
Глава двенадцатая	82
Глава тринадцатая	89
Глава четырнадцатая	97
Глава пятнадцатая	103
Конец ознакомительного фрагмента.	112

Юлия Амеликина

Игра с тенью

© Амеликина Ю.

© Издательство «Эдитус», 2019

* * *

Юлия Амелькина



ИГРА С ТЕНЬЮ

*Ты прямо как Зена – королева воинов, только
мужик.*

Юля

Пролог



Почти год назад мы с друзьями, Машей и Владом, поехали фотографироваться в лес и случайно переместились в другой мир. С тех пор много чего случилось: я стала князем и магом, побывала в космосе и представляла Хребет Дракона на Общемировом Совете. А потом мой главный советник предал меня, и я вынуждена была почти без магии скитаться по миру, в то время как замаскированный Влад остался шпионить в крепости, а Машу вовсе отправили в Империю к приёмной родне. Может, и не всё так плохо, но во время Совета я умудрилась стать врагом номер один для тисарского герцога. Недавно, пока я искала способ не дать рухнуть защитному куполу над нашей колониальной базой на Ур-Раде, результатом чего могла стать гибель всех её жителей, герцог снова встретился на моём пути. Но о чём это я?

Ах, да... никогда раньше не наблюдала за собой потребности лазить по подозрительным развалинам. Интересно, но

неоправданно. Иными словами, вероятность, что я по своей воле попаду в полуразрушенный замок князя Тени, была слишком мала, чтобы воспринимать её всерьёз. Вот только её повысили преследующие меня тисарские солдаты и мой врождённый топографический кретинизм. Ну извините, когда такой ливень, а несколько мужиков в доспехах бегут за тобой, чтобы тебя убить, как-то сразу не сообразишь, что ты уже на безымянных землях!



Глава первая



– Хатор Д’Орах Аешоль. Князь Тени.

Я застыла, медленно воспринимая услышанное. Ну конечно, а куда ещё, с моим-то везением, меня могло занести?! По всем признакам получается, что я в самом сердце безымянных земель. И ладно бы просто в сердце безымянных земель, сами по себе они едва ли способны кого-то напугать. Так нет ведь: внезапно выясняется, что в заброшенном замке действительно обитает князь Тени – и вот он, хоть я его и не вижу, со мной разговаривает.

Но неужели я с этим не смирюсь? Смирилась же я как-то с зомби, гостеприимно впустившим меня в замок во время дождя. И всё-таки звучащий из пустоты голос похлеще зомби будет...

– Ну что ж, приятно познакомиться, я Юля, – произнесла я, незаметно отступая на шаг назад. – Не хочу злоупотреблять вашим временем. Да и своим тоже. В общем, пойду я,

потому что в моих планах не было задерживаться здесь надолго.

– Это вряд ли, – встрял Мальком, забрасывая тряпку на плечо. – Вы же умная гостья.

По всей видимости, словосочетание «умная гостья» имеет для него какое-то особое значение, мне неизвестное.

– И что с того? – настороженно осведомилась я, отступая ещё на шаг.

– Есть только один способ уйти из этого замка, – произнёс князь Тени и замолчал, видимо, ожидая, что я начну заинтересованно расспрашивать.

Ничего подобного, я не играю по чужим правилам!

– Знаю: через дверь.

– Эх-эх, с каждым гостем та же история, – неодобрительно покачал головой зомби и снова взялся за чистку оружия. – Первые несколько дней все пытаются отсюда вырваться, да только бесполезно... бесполезно... бесполезно...

Его слова эхом отражались в пустом зале, что придавало им некоторый зловещий оттенок. Я успела заметить, что, когда говорит князь Тени, его слова эхо совсем не отражает: они словно звучат только в моей голове, и нигде больше. И вообще, я уже начинаю жалеть о том, что попала сюда. Сдаётся мне, ни к чему хорошему это не приведёт.

– Кто-нибудь мне соизволит объяснить, что означает «умная гостья»? И почему это я не могу отсюда уйти?

– Гости сюда нечасто заходят, поэтому каждый новый

гость – это ценность, – ослабился Мальком. – Глупцы умирают быстро, а умные могут прожить дольше, только всё равно это их не спасло, ведь все они оказывались недостаточно умны, чтобы заслужить своё право на жизнь. Но шанс есть у каждого, и это справедливо.

Ну спасибо, объяснил! Конечно, теперь мне всё стало понятно!

– Он и при жизни не мог ничего нормально изложить. Лучше я сам, – сказал князь Тени. – Ты остаёшься здесь, в моём замке. И, пока ты здесь, я буду задавать тебе вопросы. Я могу задать тебе двести пятьдесят вопросов. Если на каждый из них дашь правильный ответ, сможешь уйти отсюда, куда захочешь. Ошибёшься хотя бы один раз – умрёшь.

– То есть я должна оставаться тут и отгадывать загадки? – скептически приподняв одну бровь, уточнила я. – Не буду утверждать, что я в восторге от этой идеи.

– А твои чувства значения не имеют. Не будешь отвечать – останешься тут на многие циклы. Спроси Малькома, как ему тут нравится.

Нет уж, не собираюсь я в этом участвовать! Я мало что знаю об этом месте, но, по крайней мере, помню, где расположен вход, он же выход. Широкими шагами я добралась до обшарпанных двустворчатых ворот, запертых изнутри. И вот так вот меня собирались остановить? Мысленно усмехнувшись, я выстроила конструкцию воздушного молота. Уж если им не получится вышибить эти ворота, то я не знаю, чем

тогда вообще можно это сделать! Но...

Что за фигня?!

Конструкция упрямо не наполнялась силой: энергия просто не желала преобразовываться в боевую.

– Да, и боевые маги тоже забредали сюда время от времени, – донеслось до меня не так уж и издали. – Знаю, что ты непременно попытаешься, если умеешь, но заранее сообщу: в стенах замка не действует боевая магия, а также все комбинации с её элементами. И рунная магия не действует тоже. Замок окружён незримым щитом, сквозь который ты не пройдёшь, даже если умудиришься, несмотря на все ограничения, пробить в стене дыру. Торопиться мне некуда, так что, когда тебе надоест, приходи в центральный зал за первым вопросом.

– Верь мне, гостя, подобного мне, у вас ещё не было, – усмехнулась я в пустоту.

Ответа не последовало, и я принялась пробовать другие конструкции из арсенала боевой магии. В конце концов, просто взять и поверить на слово – глупо. Боевая магия действительно не работала, пришлось пробовать рунную. Результат тот же, а вернее, никакого. По всем признакам, эльфийская магия никак не блокируется, но заклинание тайного зрения – единственное, что мне оттуда известно, а оно мне никак не поможет в данной ситуации.

Я была упряма и провозилась с воротами добрых два часа. Никакому опосредованному воздействию они не подда-

вались, и даже разогнанная при помощи магии лавка им была нипочём. С другими участками стены та же ситуация, хотя я честно попробовала. Похоже, на первом этаже мне делать нечего, ибо отсюда я действительно не пробью себе путь на свободу. Но на втором этаже, например, стена не везде целела, и там, при желании, я смогу найти подходящую дыру, чтобы вылезти и спуститься. Выбрав подходящую комнатку, я приблизилась к развороченной внешней стене, переступая через разбросанные на полу стулья и посуду. Да, отсюда я вполне смогу спуститься. Только магией пользоваться крайне нежелательно: кто знает, сработает ли она так, как надо? Я пробежалась по этажу, заглядывая во все двери, и вскоре нашла длинную, скрученную в кольцо металлическую цепь. Как раз то, что мне нужно! Дотащив цепь до пролома в стене, я обмотала один конец вокруг прочной на вид колонны и закрепила, другой же, размахнувшись, бросила в дыру...

Вот только, так и не вылетев наружу, цепь соскользнула по воздуху и оказалась на полу. Да уж, после увиденного я стала относиться к учебнику по физике с большей иронией, чем раньше. Повторная попытка не принесла успеха, и я решилась прикоснуться рукой к невидимой преграде. Дыру преграждал невидимый щит, на ощупь не тёплый и не холодный, не скользкий и не шершавый. Единственная характеристика, которую я могла ему дать: прочный. Он чем-то напоминал магический экран Адонет, который магичка установила в крепости Дракона, вот только не просматривался магиче-

ским зрением. Совсем. А тайное зрение показывало сплошную серую стену, через которую было не выглянуть наружу. Нехлая западня.

Любопытно, что вчера я чинила магией водопровод, да и магия жизни работала. Хм... она и сейчас работает. Но чем мне тут поможет магия жизни?

Когда появлялась новая идея, я тут же её пробовала на деле. Но, надо сказать, это было всё равно, что вообще ничего не делать. Шло время, надежда угасала. В итоге я сама не заметила, как оказалась в центральном зале, где Мальком старательно мыл пол. А ведь уже ночь... ну, наверное, зомби прекрасно обходятся без сна.

– Ну что ж, можем и поиграть, – произнесла я, догадываясь, что тот, кому я это говорю, находится здесь и внимательно меня слушает. – Но сперва я хочу услышать условия.



Глава вторая



Безвыходность ситуации вовсе не означает, что я брошусь отвечать на вопросы, не задав своих. Да, меня поймали в ловушку, но я намерена отсюда выбраться, и потому считаю нужным узнать, что именно я должна делать и почему, чтобы уйти.

– Условия? – переспросил Хатор Д'Орах Аешоль. – Я их тебе уже сообщил, но вообще-то, если это необходимо, могу кое-что уточнить. Ты не услышишь следующий вопрос, не ответив на предыдущий. Твой ответ должен быть однозначным и единственным. Второй попытки нет. Время на раздумья не ограничено: можешь думать день, а можешь несколько лет. Хотя не думаю, что ты захочешь оставаться здесь так долго. Если ответишь на все вопросы правильно, ты свободна.

Время на раздумья не ограничено. Это хорошо, полезная информация. Пока единственная полезная информация.

– А если я ошибусь, ты меня убьёшь? – уточнила я и не удержалась от комментария: – Это очень странное развлечение, не находишь?

– Ты не совсем права, – спокойно возразил князь Тени. – Тебя убью не я, я всего лишь запускаю определённый механизм с таким вот побочным эффектом, это сложно будет объяснить. Хотя какая тебе разница, если всё равно отправишься в Царство Мёртвых?

– Итак, ты будешь задавать вопросы. Откуда мне знать, что ответ на твой вопрос точно существует?

– Я не могу задать вопроса, на который невозможно правильно ответить. Таковы правила, а правила превыше всего.

Да уж, так я только ещё больше запутаюсь...

– Ага, какие-то абстрактные правила, о которых я слышу от тебя, не имея понятия о том, врёшь ты или нет. И при этом я просто должна поверить тебе на слово и вести себя, как кроткая овечка, отвечая на вопросы. Чего ради?

– Что ж, выберись другим способом, – предложил собеседник.

А другого способа нет. Я пробовала уйти по земле, пробовала уйти по воздуху. Даже пробовала сделать подкоп, но невидимый щит действует и под землёй тоже, ограждая весь замок со всех сторон. Это бесполезно.

– Хм... я не ошибусь, предположив, что, во-первых, вышеупомянутые правила придуманы не тобой, а во-вторых, ты по какой-то причине должен был непременно мне их

озвучить? – сделала некоторые умозаключения я.

– Это так, – последовал краткий ответ.

– Кто ж ты такой? – хмыкнула я, осознавая, что в этом наполненном странностями мире ни с чем подобным не сталкивалась, даже не слышала.

– Князь Тени.

Спасибо, кэп! Или мне звать тебя князь Очевидность?

– Ладно, давай первый вопрос, – вздохнула я.

Чем раньше начнём, тем раньше закончим. Я не могу торчать тут вечно, и в этом смысле время работает не на меня.

– Что ж, слушай. Как-то раз король Хильдорлана должен был судить преступника. Придворный маг разума присутствовал при этом и мог отличить правду ото лжи. Никто не сомневался в виновности подсудимого, а король торопился на обед с послами, поэтому решил провести суд быстро, и он сказал преступнику: «Я даю тебе право произнести всего одну фразу. Если ты скажешь правду, ты умрёшь быстро, ибо тебе отрубят голову. Если ты солжёшь, тебя бросят в клетку с дикими волками». После этих слов преступник выполнил желание короля и произнёс всего одну фразу. Король долго думал и в итоге был вынужден отпустить преступника на свободу. Вопрос: что это была за фраза?

Ну, это даже не интересно! Задача на логику, у нас на Земле таких до фига и больше. Хотя вопрос не самый лёгкий, вынуждена признать. И, если он идёт в самом начале, боюсь представить, какие вопросы мне будут задавать потом.

– Это всё на самом деле было? – поинтересовалась я.

– А есть разница? – спросил князь Тени.

– Никакой. Полагаю, он сказал: «Меня бросят в клетку с дикими волками».

– Ответ верный. Второй вопрос?

– Да, конечно. К чему зря время тянуть?

Миры-то разные, а логика одинаковая. Если так дело дальше пойдёт, думаю, вскоре я отсюда выберусь.

– Хорошо. Однажды Альберг из общины Тяжёлого Молота выковал новый боевой топор для своего сородича. Тот честно заплатил ему, только монетами гномьей чеканки. Альберг из общины Тяжёлого Молота запросил за свою работу четыре с половиной золотых, получил два кошелья с деньгами и не дал никакой сдачи. Как расплатился его сородич, если в одном из кошельей не было серебра?

Пришлось отойти в сторонку и подумать. В подобных вопросах всегда кроется подвох, поэтому торопиться тут нельзя. Если я помню правильно, гномы чеканят только золотые и серебряные монеты, других у бородатых коротышек не бывает (и при этом они пользуются мелкими монетами других народов намного чаще, чем теми, что сами чеканят!). Казалось бы, вопрос такой простой, но в нём слишком много деталей, чтобы этого не заметить. Почему в вопросе фигурируют именно гномы? Наверняка ведь потому, что они всегда честно расплачиваются, не берут и не дают в долг. Значит, гном заплатил ровно столько, сколько с него требовали.

– Он заплатил серебром и золотом. В одном из кошельков серебра не было, но в другом-то могло быть.

– Ответ верный.

И мы перешли к вопросу третьему. В общем-то, мне не требовалось слишком много времени на раздумья, я даже забыла о том, что уже ночь (что неудивительно, ведь проснулась я сегодня поздно). К рассветному часу я дала ещё несколько правильных ответов, но одиннадцатый вопрос поставил меня в тупик.

– Это было во времена пятого Лавинийского императора. Лавинийская армия захватывала мелкие государства, но долго не могла завоевать маленькое Гладастрийское герцогство. Сам император не принимал непосредственного участия в войне, он сидел в столице и отдавал приказы. Когда лавинийские маги сообщили императору, что столица герцогства окружена, император решил проявить милосердие. Он отправил герцогу послание, в котором сообщалось, что оставшихся в живых гладастрийцев пощадят при условии, что они, бросив всё своё имущество, покинут территорию герцогства, но тех же, кто останется, безжалостно истребят. Герцог и его народ решили воспользоваться предложением и спастись. Через неделю все гладастрийцы были истреблены, хотя император не нарушал данного слова. Почему?

Пришлось задать несколько уточняющих вопросов, ибо это не возбранялось. Тем не менее, ничего не прояснилось. На современной карте не было никакого Гладастрийского

герцогства (и неудивительно, потому что рассказанная князем история действительно имела место быть). И я никак не могла понять, в чём там было дело. Если эти люди хотели уйти, так взяли бы и уходили. Но нет: они остались, несмотря на то, что согласились бросить всё своё имущество и уходить прочь. Лавинийский император никак им не препятствовал, и никто не препятствовал. Всё же эти люди остались на территории герцогства и были истреблены, потому что не выполнили требования императора. Да уж, тут придётся подумывать основательно.

– Хм... а библиотекой пользоваться можно? – уточнила я.

– Можешь делать на территории замка, что захочешь. Но поверь, это не поможет тебе ответить на вопрос.

Не поверю, пока не проверю. Ну, значит, мне можно для начала пойти поспать. Вероятно, выспавшись, я буду лучше соображать и докопаюсь до сути. Покинув зал, я поднялась в свою комнату. Как же хорошо, что я тут убралась при помощи магии, иначе было бы совсем невозможно тут находиться! Когда я спала тут в первый раз, мне было совершенно безразлично, где спать, но теперь-то нет.

Что-то частенько я в последнее время попадаю в незавидные положения. Если так дальше продолжится, это войдёт у меня в привычку, а я что-то не уверена, что мне этого хочется.

Интересное, однако, у князя Тени развлечение! Неудивительно, что люди боятся заходить на безымянные земли: по-

лагаю, я не первая, кто попался в эту ловушку, и не факт, что хоть кто-то из моих предшественников успешно отсюда выбрался. Спрошу об этом при случае. В конце концов, приятно будет знать, что задача моя не такая непосильная, как кажется на первый взгляд. Следует признать, участь ближайшие недели отгадывать загадки – это не худшее из того, что сложившаяся ситуация в принципе могла мне преподнести. Если не ошибаться, конечно. Моё сердце замирает всякий раз, когда я даю очередной ответ, потому что я прекрасно понимаю, чем это может закончиться в случае неудачи. Ни в чём нельзя быть уверенным до конца. Впрочем, пока я справлялась. Вероятно, коварный одиннадцатый вопрос со временем покорится мне, если найду в себе достаточно усердия хорошенько его обдумать.

Но более всего меня интересовала загадочная личность князя Тени. Можно ли вообще назвать личностью бесплотный голос, из ниоткуда беседующий со мной? Честно говоря, немного напрягает не видеть своего собеседника и совершенно не представлять, где он в данный момент находится. За время пребывания в этом мире я не пыталась выяснить, можно ли с помощью магии стать невидимым. Но, даже если такая возможность существует, не думаю, что в данном случае дело в этом. Быть может, я имею дело с призраком? Только до сих пор мне казалось, что призрака увидеть можно, пусть он и будет насквозь просвечивать. Хотя почему бы и нет? Призрак князя Тени гуляет по своему заброшен-

ному замку. Присутствие медленно разлагающегося зомби немного подкрепляет такую версию. А может, он какой-нибудь мелкий местный божок? Барьер вокруг замка говорит о невероятном могуществе того, кто его возвёл. И это не магия!

Интересно, что голос князя Тени звучит напрямую у меня в голове. Не знаю, как это понять и, тем более, как это объяснить. Из-за такого способа коммуникации мне даже не разобрать, высокий голос или низкий. Не говоря уже о том, что я понятия не имею, на каком мы общаемся языке. Может, вообще ни на каком. Из языков Гу-Арны я знаю всего пару, причём Рехош и сам не смог объяснить, чьи они. Понимаем друг друга – и ладно. Вот зомби Мальком говорит на лавинийском! Не странно ли?

Но мне надо поскорее отсюда выбраться.

Я ведь обещала как можно скорее прислать мага на Ур-Раду, чтобы он залатал разрушающийся купол. Если не будет купола, в скором времени не будет тех, кого он защищает. Надо искать выход. И на этот раз он не там, где вход...



Глава третья



Книги в библиотеке представляли собой жалкое зрелище: страницы пожелтели и вывалились, обложки покрыты толстым слоем пыли, так что названия невозможно прочитать. Видимо, Мальком не считает нужным здесь убираться, а зря! Книги – это большая ценность.

Вот мне бы сейчас оченьгодились книги по истории Гу-Лемы. Вероятно, там отыщется хоть какой-нибудь намёк на то, чего не учёл лавинийский император, выставляя ультиматум гладастрийскому герцогу. А в идеале – подробно расписанный исторический факт. И, вероятно, здесь что-нибудь такое есть, просто надо хорошенько поискать.

Четыре дня я перебирала библиотечные книги. Побывала я не только здесь, но также обошла все этажи (ну, во всяком случае, те, где по-прежнему было безопасно ходить), перенесла в библиотеку найденные в комнатах тома и разложила по тематикам. Исторические книги встречались, но в подав-

ляющем большинстве были посвящены событиям на Гу-Арне. Две книги об истории Гу-Лемы не принесли существенной пользы: в одной повествовалось исключительно о Южном континенте, в другой – о морских путешествиях. Пока я занималась поисками, князь Тени ни разу меня не побеспокоил. Я подозревала, что время от времени он наблюдает за тем, что я делаю, но молчит, ничем не выдавая своего присутствия. С Малькомом мы за всё это время тоже почти не разговаривали. Он приволок мне большой мешок высушенных трав, чтобы я могла заваривать себе чай, если захочу. Да и вообще всячески пытался поддержать. Моя комната уже не казалась мне мрачной (впрочем, я ведь всё время провожу в библиотеке, а сюда прихожу только чтобы поспать и помыться в ванной). В замке сохранились кое-какие запасы еды, поэтому голодать мне не приходилось. Мальком проводил меня в погреб и показал несколько магических ящиков, в которых при помощи рун сохранялись продукты. Там я нашла хлеб, сыр, копчёное мясо, овощи, фрукты, зелень, ягоды, орехи – всё в приличном состоянии. И всё для невольных посетителей замка, потому что зомби прекрасно обходятся без пищи, а князь вообще бестелесная сущность. В общем, все условия для продолжительного и напряжённого интеллектуального труда.

Утром, когда я шла по одному из коридоров с приличной стопкой книг в руках, я встретила Малькома, перьевой щёткой смахивающего пыль с картин (непонятно, зачем, но

очень усердно), и поинтересовалась:

– Нет ли в замке ещё одной библиотеки?

– Только одна, но её вы уже нашли.

– Хм... Мальком, а как давно вы живёте здесь?

– Живу? – удивлённо переспросил он, и я тут же осознала, что это неподходящий вопрос для зомби. – Я более десяти циклов мёртв, поэтому в замке я не-живу вот уже десять полных циклов и ещё немного. Честно говоря, я потерял счёт времени...

– Тогда, быть может, вы скажете мне, найду ли я в замке книгу, которая поможет мне ответить на одиннадцатый вопрос? – осторожно спросила я, надеясь, что зомби всё-таки читают.

– Я бы с радостью помог вам, я бы с удовольствием сказал вам ответ, если бы знал! Но князь каждому гостю задаёт новые вопросы, и ответа я не знаю. Что до книг, так неужели мой хозяин задал бы вам вопрос, ответ на который так просто отыскать?

Просто?! Четыре дня таскать книги, пролистывать каждую, задыхаясь от пыли и запаха гниения, – это просто?! Однако энтузиазм зомби настораживает.

– Любопытно, – недоверчиво произнесла я. – С чего вдруг вам помогать мне? По всем законам логики вы должны целиком и полностью быть на стороне своего хозяина, а не на моей.

– На его стороне?! – вскричал Мальком. – Да это ведь по

его вине я здесь! Я был человеком, я был его другом! Он убил меня, но ему показалось мало, и, чтобы вдоволь поиздеваться, он оживил мой труп, и по сей день я вынужден служить ему!

Ух ты, даже так?

– И он не запрещает вам помогать гостям отвечать на вопросы? – уточнила я.

– Он слишком умный, – вздохнул зомби и опечаленно покачал головой. – Ему известно, что я ничем не могу помочь нашим гостям. И он даже не запрещает мне, намеренно не запрещает, чтобы посмеяться над моей беспомощностью!

Не похоже на спектакль. Я склонна считать, что зомби искренен.

– Сделайте всё, что в ваших силах, умная гостья Юля! – требовательно попросил Мальком. – Обещайте не сдаваться! Вы моя надежда, и я буду свободен, если вы одолеете моего хозяина!

– Если отвечу правильно на все вопросы, вам не придётся больше ему служить?

– Да, так и будет! – подтвердил он. – Ваша победа – моё спасение. Ну и ваше, ведь вы умрёте, если проиграете.

– Спасибо, что напомнил. Настроение поднял, – с иронией произнесла я, переходя на «ты», мы ж теперь, можно сказать, соратники. – Не беспокойся, сдаваться не в моих правилах. А скажи-ка мне, Мальком! Раз ты до сих пор слуга в этом замке, это значит, что до меня... до меня никто на все

вопросы не ответил?

Зомби отрицательно покачал головой и отправился про-тирать картины дальше. Да уж, с каждым днём всё больше ответственности! Ещё вчера я отвечала только за собственную жизнь и жизни населения колониальной базы, а теперь оказывается, что на меня надеется попавший в рабство зомби, чья свобода зависит от меня. Не скажу, что данное обстоятельство меня радует. Но не могу я также утверждать, что оно меня огорчает. Мотивации победить в этой опасной игре у меня и так хоть отбавляй, поэтому говорить, что я стану лучше стараться, борясь за свободу зомби, преждевременно.

А вот узнать, что победить раньше никому не удавалось, печально. Есть во всём этом какой-то подвох...

Что ж, раз в замке я не найду ответа на одиннадцатый вопрос, быть может, стоит поискать за его пределами? Да помню, помню я, что защитный барьер начисто лишает меня возможности выбраться наружу, но неужели совсем ничего нельзя предпринять? Маг я, в конце концов, или не маг?



Глава четвёртая

(Влад)



Вернуться в крепость удалось без происшествий. Ведь для всех я всего-навсего был в отпуске, а кто станет намеренно следить за тем, как проводит свой отпуск рядовой слуга? Вот если бы я привёл с собой целый отряд троллей, тогда на меня, разумеется, обратили бы пристальное внимание. Но я не привёл. Я сопровождал их только до окрестностей Третьего Драконьего Когтя, где Юля настоятельно рекомендовала их оставить до поры до времени. Вообще-то, мы потеряли больше дней, чем я ожидал, потому что Марбук, Кратак и Оркак слишком долго собирали остальных троллей по кабакам и тавернам, но это не вылилось ни во что ужасное: Юля пока ещё не появилась на Хребте Дракона. Если честно, данное обстоятельство настораживало меня. Когда мы обсуждали дальнейшие планы, я подумал, что она собирается вскоре

приехать, но её по-прежнему здесь нет, более того, она даже ни разу не позвонила. Я сам пробовал позвонить ей, но безуспешно. Сперва подумал: как же я ей позвоню, ведь у меня нет денег на телефоне? А потом вспомнил, что в этом мире мобильная связь магического происхождения и бесплатная, поэтому я могу звонить, сколько влезет. Частенько приходилось об этом забывать, ведь от старых привычек быстро не избавишься. Привык я, что никогда нет денег на телефоне. Привык не носить шапку, но здесь приходилось даже спать в ней для конспирации. В начале осени было так в ней жарко, что я подумывал о том, чтобы пройтись по рынку и найти краску для волос. Но, во-первых, в этом мире с красителями большая проблема. Во-вторых, своё жалование слуги я откладывал на более важные нужды (а обернулось всё тем, что купил штаны из лушры только затем, чтобы торговец мне сказал, где он видел троллей!). В-третьих, я опасался, что кто-нибудь увидит, как я покупаю краску. Ведь этот человек сразу насторожится: зачем ему рыжий краситель, ведь он и так рыжий? А я не рыжий, я брюнет-азиат! Брюнет с рыжими усами и бородой, который должен всегда носить шапку-ушанку, чтобы никто меня не узнал. Но близилась зима, а зимы, как я слышал, тут холодные. В последнее время часто шли дожди и дул ледяной ветер со стороны моря, поэтому я был даже рад, что у меня есть тулуп и шапка. Хотя работать мне чаще всего приходилось в коридорах, где поддерживалась комфортная температура, все давно уже привыкли, что

я чищу всё и убираюсь, не снимая тёплой одежды, и не задавали никаких вопросов. И меня это устраивало: пусть лучше считают добропорядочным слугой со странностями, чем княжеским шпионом.

Удалось мне поговорить с Машей. Она сообщила, что тоже не может дозвониться до Юли, хотя пытается каждый день: ей по горло хватило пребывания в Лавинийской Империи, и теперь она намеревалась как можно скорее покинуть гостеприимный дом её новых родственников, но для этого ей нужна была Юля с космическим кораблём. Узнав, что и я не знаю, где в данный момент находится наша подруга, Маша сообщила, что больше не может этого терпеть и уедет из Империи самостоятельно, как только появится такая возможность.

Взглянув на большое пятно возле двери, я поставил коробку на пол и вытащил щётку, грустно подумав, что отпуск мой закончился, и вот они снова, трудовые будни. Пусть мой отпуск и не был настоящим отпуском, мне больше нравилось скакать на лошадке, чем убираться в крепости. С другого конца коридора донеслись шаги и голоса, но я не обратил внимания: здесь всё время кто-то ходит и разговаривает, а я слуга, моё дело мыть пол. Из маленькой коробочки я достал одну гранулу чистящего средства магического происхождения, растёр её в порошок торцом щётки и принялся тереть пятно усерднее, с удовлетворением замечая, как оно постепенно исчезает с каждым движением руки.

Тут я всё-таки глянул на шествующих по коридору людей, потому что один из голосов – женский – звучал громко и крайне недовольно. Увидел я Маркелия, Тимия и яростно им что-то доказывающую Адонет. Адонет! Она в крепости Дракона, она вернулась!

– Главный советник, ты что, не понял?! – воскликнула магичка. – Нашего князя похитили, мы срочно должны...

– Но почему, почему ты так уверена в этом? – спокойным голосом отвечал ей Маркелий. – Из твоего рассказа я осознал лишь, что князь забыл тебя на Ур-Раде, дорогая Адонет, и ни о каком похищении речь не идёт.

Зарычав, она продолжила гнуть своё:

– Раз его не похитили, где же он тогда?! Почему князь до сих пор не в крепости?!

– Возможно, он решил отправиться куда-нибудь ещё, – предположил советник и с ядовитой ноткой напомнил: – Наш князь никогда не был склонен оповещать своих приближённых о принятых им решениях.

– Вот именно, – вторил ему Тимий, следующий по пятам за своим господином. – Вот князь вернётся, и мы спросим, где он был.

– Вернётся?! – перешла на крик магичка. – Кто гарантирует, что он вернётся?!

– Ну-ну, к чему паника? – произнёс Маркелий, сопровождая речь успокаивающими жестами. – Ведь наш князь – могучий маг, а не беспомощный ребёнок. Я уверен, если бы

ему угрожала опасность, он тут же оповестил бы нас. А пока подождём. После обеда я отправлю письма в соседние государства, возможно, князь именно сейчас находится там с дружеским визитом. Успокойся, Адонет. Приведи себя в порядок с дороги, ты ужасно выглядишь. Совсем неподобающе для придворного боевого мага.

Главный советник и Тимий ускорили шаг и проворно скрылись за ближайшим углом, оставив разозлённую, всклокоченную Адонет в одиночестве. Мне хотелось встать и закричать, что она говорит правду. Закричать, что советник – предатель, который и спланировал похищение князя Дракона. Но я не мог, ведь так я выдал бы себя! Оскалив зубы, Адонет стояла посреди коридора и буравила взглядом то место, где только что находился Маркелий. Её одежда была заляпана по грудь пятнами грязи, светлые волосы, промоченные дождём, напоминали воронье гнездо. Вид у неё был жалкий, хотелось подойти и утешить магичку, ведь она права, а советник – негодяй! Тут она неожиданно злобно зыркнула на меня.

– Ты что пялишься, рыжий?! Мой давай, а не смотри! – прошипела она и, цокая каблуками высоких сапог, удалилась.

Всё моё сочувствие и благожелательность растворились в ощущении бесконечной несправедливости мира. Схватив коробку, я побежал к выходу из крепости, по пути прикидывая, что бы мне накинуть, дабы не промокнуть под дождём.

Нужно срочно сообщить Юле, что Адонет вернулась в крепость. Она ждала этого с нетерпением, она должна знать об этом как можно скорее. У неё наверняка есть какой-то план на этот случай, и тогда, возможно, коварный Маркелий будет побеждён!



Глава пятая



Книг по магии было больше, чем книг по истории, и это не могло не радовать. Тома, посвящённые магии разума, я забрала к себе в комнату, чтобы всегда были под рукой. Теперь я наружу почти не выходила, с утра до вечера исписывая пергамент за пергаментом на удобном столике, который я специально притащила из соседней гостиной. Чертежи валялись повсюду – на кровати, на полу, в ванной. С каждым разом магическая схема получалась всё убедительнее и убедительнее. Неудивительно, я же не первый день над ней работаю!

Будь полигон при мне, дело продвигалось бы куда быстрее, но его нет, к сожалению, поэтому я лишена возможности опробовать элементы изобретаемой магической конструкции, и мне приходилось рисовать их раз за разом, добавляя что-то новое и выправляя каркас. Пять дней назад удался мой опыт, показавший, что магия разума в замке не

блокируется и барьер тоже свободно пропускает её. Неудивительно, ведь против кого её тут применять? Князь – бес-телесная сущность, и отыскать его разум будет на порядок сложнее, чем его самого. На зомби магия разума не действует, а если бы даже действовала, едва ли это могло хоть чем-то мне помочь. Но хоть какая-то лазейка, найденная в моей западне, уже хорошо. А если я смогу воплотить в жизнь то, что замыслила, будет ещё лучше.

Вчера, чтобы поэкспериментировать, я забиралась на верхние этажи (вернее, на то, что от них осталось). Оттуда можно было худо-бедно оглядеть окрестности, и на глаза мне попались шныряющие меж руин и что-то высматривающие тисарские солдаты. Полагаю, те самые, что за мной гнались. Интересно, позвали ли они подкрепление? И решатся ли сунуться в замок? Хотела бы я знать, что у них возобладает – здравый смысл или жажда наживы?

Скорее для подтверждения, что всё возможное я сделала, чем искренне надеясь на успех, я пробежалась по этажам в поисках магических накопителей. Разумеется, ничего не обнаружила, но я изначально особенно не надеялась. Придётся довольствоваться собственным резервом и накопителем в телефоне, чего, по моим представлениям, впритык должно хватить на новую конструкцию, в том случае, конечно, если я достаточно её усовершенствую. Пока её чертёж выглядел безнадёжно, хотя и намного лучше, чем в самом начале. Писчие стержни мне притащил Мальком. Целый ящик. Большая

их часть испортилась от времени, что они тут пролежали, но оставшихся мне пока хватало с лихвой. Пергамент тоже имелся в достатке: чистые листы отчего-то хранились лучше, чем книги в библиотеке.

Ещё через пару дней я сочла конструкцию вполне сносной, взяла последний чертёж и отправилась на крышу проводить испытания. Забравшись на самую верхнюю уцелевшую площадку круглой башни, я поёжилась от холода: ну конечно, сейчас ведь осень, поздняя осень. Пасмурная погода не добавляла оптимизма, но дождик едва моросил, а это всё же лучше, чем магичить в грозу и ливень, поэтому я была благодарна природе за такой подарок. Прежде, чем сюда лезть, я понаблюдала какое-то время за Малькомом, так, чтобы он меня не видел. Только заметив, что зомби начал беседу со своим хозяином, приступила к осуществлению своего плана. Осторожность никогда не повредит. Если князь разговаривает со своим слугой, есть шанс, что ему не придёт в его нематериальную голову понаблюдать за тем, чем я тут занимаюсь. Я ничего не знаю о его способностях и возможностях, но мне совсем не нужно, чтобы он внезапно заблокировал и магию разума тоже! Не знаю, может ли он это, но подозреваю, что может. В конце концов, не было никакого шанса убедиться в обратном. Не факт, конечно, что он не может находиться в двух местах сразу или наблюдать за всем замком целиком, но всё, что было в моих силах, я сделала.

Пройдясь по крыше, я посмотрела вниз. Один тисарец,

укрытый красным плащом, стоял неподвижно вдалеке. Наблюдает. Но близко не подходит, очевидно, опасается. Видимо, солдаты решили дежурить по очереди, и неизвестно, когда они отчаются и отсюда уйдут.

Сосредоточившись, я провела магический канал к накопителю, чтобы иметь постоянный доступ к его энергии во время эксперимента, и стала формировать первый каркас своей конструкции. Воспроизвести чертёж было не так уж и сложно, сложнее было наполнить силой все элементы. Энергия стремительно покидала мой резерв и перетекала в конструкцию. Когда резерв опустел, конструкция стала черпать энергию из накопителя. Чувствуя, как заканчивается энергия и в нём, я внимательно посмотрела на конструкцию, пытаюсь понять, сколько ещё ей понадобится, чтобы заработать. Внезапно многоуровневая зелёная фигура замерцала и рассыпалась тысячей мерцающих магических светлячков.

Японский городской! Ведь почти хватило, но из-за какой-то жалкой пары недостающих объёмов всё рассыпалось!

Ругаясь сквозь зубы, я шагала по лестнице вниз, с неудовольствием представляя, как ближайшие несколько дней буду переставлять элементы на чертеже, пытаюсь убрать хоть что-нибудь, в надежде сократить количество требуемой для активации энергии. Хотя убирать-то там больше нечего: я и так убрала уже всё, что только было можно! Придётся подступить с другой стороны и расширять свой резерв, пока его не станет хватать на мою конструкцию. Сколько же вре-

мени на это уйдёт! Но если бы у меня был иной вариант, полагаю, я бы им воспользовалась. Его нет, и в этом вся проблема.

Бедные жители колониальной базы. Похоже, помощи они так и не дождутся. Есть в этом доля моей вины: зачем я вообще ввязалась в эти бессмысленные поиски, вместо того чтобы сосредоточиться на Маркелии и всеми силами стараться вернуть себе место князя Дракона? Впрочем, не полети я на Гу-Арну, возможно, я вообще не узнала бы о том, что защитный купол рушится. И никто не узнал бы. Катастрофа стала бы неожиданной, но не была бы предотвращена. Если копнуть поглубже, получится, что в спасении базы приняли непосредственное участие так вовремя столкнувшиеся астероиды, вынудившие меня приземлиться на Ур-Раде, а также не решившийся провести свой корабль через осколки ушастик, который и инициировал эту посадку. Но всё это не имеет абсолютно никакого значения, потому что я всё равно не успею отправить помощь.

И вообще, в сложившейся ситуации нет ничего хорошего. Предположим, я отвечу правильно на все вопросы, после чего меня отпустят на все четыре стороны (и даже это пока под вопросом), но что я буду делать с поджидающими меня с большим нетерпением тисарскими солдатами? В прошлый раз мне с большим трудом удалось от них сбежать, я была в шаге от провала. И кто сказал, что моё попадание в этот замок не есть провал?

Три дня я старательно опустошала свой резерв и терпеливо ждала его наполнения. К сожалению, иного способа его расширить маги пока не изобрели. Работать над чертежом больше не было необходимости, а магические опыты занимали от силы полчаса, так что у меня появилась масса свободного времени. Можно было пойти поболтать с Мальком, но он едва ли тянул на приятного собеседника. Недавно он притащил мне несколько увесистых книг, чтением которых я и занялась за неимением лучшей альтернативы. Эти книги были в куда лучшем состоянии, чем их собратья из библиотеки, видимо, Мальком об этом позаботился. Слишком уж бережно он обращался с этими томами, чтобы я могла этого не заметить. Я не удивилась, когда начала читать и обнаружила, что все книги описывают события на Гу-Арне давностью десять и более циклов.

Первая книга повествовала о начале великой войны, когда войска князя Тени впервые двинулись завоёвывать окрестные земли. Этот замок всегда был княжеской резиденцией, и именно отсюда всё и началось. Солдаты не привередничали и заходили даже в малые деревни, а не только в города. В красках описывалось, как они сжигали дома, убивали и грабили, насиловали женщин, угоняли детей в рабство. Находились те, кто присоединялся к непобедимой армии, но таких было немного. Люди запирали ворота и держали оборону до последнего, но армия князя Тени сметала всех и вся на своём пути, нигде не задерживаясь надолго. Даже маги

были бессильны перед нависшей угрозой, хотя и они пытались защитить мирное население, вступив в битву. Армия двигалась всё дальше и дальше, и тогда казалось, что против них не выстоять никому. Некоторым удавалось спрятаться в лесах, иные предпочитали добровольно сдаться, и в некоторых случаях их не трогали. Лерия отчаянно сопротивлялась, в то время как города Розалии один за другим распахивали собственные ворота перед захватчиками. Всюду царил хаос и беспорядки, люди пребывали в ужасе от происходящего. Самые разумные полководцы, оценив ситуацию, настаивали, что следует объединиться и дать отпор врагу, но далеко не все прислушались к их доводам. Потом же было слишком поздно. Но северным королевствам всё же удалось собрать внушительную армию из оставшихся в живых. Сплотившись, эти люди рассчитывали выстоять против армии князя Тени. Их собственных сил было недостаточно для этого, но нашлись те, кто основал Орден Света. Они поклялись посвятить свои жизни уничтожению князя Тени и его воинства. Члены Ордена почти все были магами, и они нашли способ победить. Неподалёку от земель Тисары князь Тени был остановлен, а его армия вырезана до последнего солдата. Победа далась не без потерь, но люди отвоевали себе жизнь и свободу. Князь Тени был уничтожен Орденом Света, но не все до конца уверовали в такой исход. Его замок оставили нетронутым, и многие люди всерьёз полагают, что князь Тени до сих пор обитает там. Установился мир,

государства возвращались к спокойной жизни. Их жители не забыли ужасной войны, охватившей их земли, страх перед князем Тени перерос в ненависть, которая, наверное, никогда не будет искоренена. Но Орден Света не распался, он продолжил своё существование, и члены его обещали защищать мирных жителей.

Эта история была в подробностях изложена на страницах четырёх огромных книг. Автор постарался описать резню как можно реалистичнее, не упускал ни одной битвы. Вообще-то любопытно, как ему удалось присутствовать во время каждого боя? Быть может, он записывал всё это со слов очевидцев. Среди местных историков было так принято, насколько я успела узнать.

Что ж, спасибо Малькому за предоставленные сведения, но они никак не помогут мне ответить на одиннадцатый вопрос. Мне может помочь кое-что другое, если, конечно, моя конструкция соизволит заработать. Повторный эксперимент пришлось проводить под дождём, но я и так слишком долго ждала, когда наполнится мой резерв, чтобы сейчас ещё ждать, пока дождь кончится. Элементы втягивали энергию, и вот, наконец, конструкция засветилась и активировалась. Зеленоватое свечение расплзлось по всей площадке башни, после чего медленно погасло. Но это ещё ничего не значит: я должна удостовериться, что расчёты были правильными, что всё работает именно так, как я изначально задумала. Вытащив мобильник, я посмотрела на экран. Накопитель боль-

ше не заряжал его, потому что был пуст, но есть ведь аккумулятор. На экране горела гномья руна, и это было именно то, что я надеялась там увидеть.

– Есть!

Тут же принялись приходить сообщения о поступавших вызовах. Надо же, мои друзья столько раз пытались до меня дозвониться! Не стоит мешкать, я должна связаться с Владом. Я немедленно отправила ему сообщение, чтобы перезвонил, как только сможет.

Честно говоря, я не была до конца уверена в своей затее. Но магия разума зависит от разума. А мне часто приходилось смотреть фантастические фильмы, в которых, как известно, возможно всё. И даже позвонить на другую планету. Ждать пришлось недолго, словно Влад специально караулил в аномальной зоне, когда я отправлю ему сообщение.

– Привет! – воскликнул друг. – У меня есть новость: Адонет вернулась в крепость!

– Серьёзно? Я ожидала, что она должна вот-вот там появиться, но не думала, что уже. Как она себя ведёт, что предпринимает?

– Я видел, как она ругалась с Маркелием. Она доказывала, что тебя похитили, а он всё отрицал и велел подождать от тебя вестей.

– Будут ему вести! – усмехнулась я. – И вряд ли они его обрадуют!

Моя улыбка тут же померкла.

– Но пока это трудноосуществимо...

Итак, сперва нужно подумать о благополучии базы.

– Послушай, Влад, тебе надо кое-что сделать, – сказала я, надеясь, что друг не подведёт. – Купол, который защищает нашу колониальную базу на Ур-Раде, рушится, им срочно нужна помощь. Поговори... нет, напиши письмо Маркусу. Хотя нет... лучше всё-таки поговори, потому что письму он может не поверить. Немного рискованно, но времени мало. Думаю, мы всё-таки можем ему доверять. Объясни всю серьёзность ситуации, Маркус должен немедленно отправиться на Ур-Раду. Скажи ему, что у мага Грация есть чертёж, который поможет починить купол. И пусть захватит с собой побольше накопителей, если может: понадобится много энергии.

– Хорошо, я это сделаю. А когда ты вернёшься? Ты давно уже должна была вернуться! Чем ты вообще там занимаешься?

– Загадки отгадываю.

В трубке повисло молчание, потом раздался неуверенный смешок.

– Да ладно тебе, я ведь серьёзно спрашиваю, – произнёс Влад.

– А я серьёзно отвечаю: я отгадываю загадки. И мне нужна твоя помощь...

– Так ты не шутишь? – удивился друг и тут же принялся читать мне мораль: – Юля, я не ожидал от тебя такого! Я

тут шпионю и рискую каждый день, Маша без тебя не может вырваться из Империи, а ты там в игры играешь и ещё про-
сишь, чтобы я тебе помог?! Куда ты подевала свою совесть?

– Моя совесть при мне. И если ты хочешь, чтобы я верну-
лась, тебе всё-таки придётся мне помочь. Да, я играю в игры.
Ставка – моя жизнь, и, как ты должен был догадаться, не я её
выбрала! Я должна отвечать на вопросы, и первая же ошиб-
ка будет стоить мне жизни. Поэтому запоминай хорошо, что
тебе следует сделать, – холодно сказала я. – Как только по-
говоришь с Марку-сом, иди в библиотеку. Слуг туда пуска-
ют, насколько мне известно. Ты должен найти что-нибудь о
войне Лавинийской Империи с Гладастрийским герцогством
во времена пятого императора. Когда найдёшь, возьми эту
книгу с собой и свяжись со мной. Всё понятно?

– Понятно, но... не объяснишь мне, как ты во всё это ввя-
залась?

– Нет. Может быть, потом. А сейчас иди к Маркусу.
Будем надеяться, что Влад не подведёт.



Глава шестая



Каждый мой шаг отдавался эхом в большом зале, отражаясь от величественных сводов и поблёкших стен. Я стремительно преодолела расстояние между входом и дальней стеной, и это неудивительно: мне хотелось приблизить эту минуту!

– Это был остров! – торжествующе заявила я в пустоту, скрестив руки на груди и вздёрнув голову. – Герцогство находилось на острове, поэтому никто из жителей не смог покинуть его территории, ведь свои корабли, как и всё остальное имущество, им следовало бросить!

Повисшая в воздухе тишина насторожила меня. Неужели я ошиблась? Сердце колотилось, как бешеное.

Но в следующую секунду, наверное, в метре оттуда, куда я всё это время говорила, раздался голос:

– Как ты догадалась, что я здесь?

– Где ещё тебе быть? – пожала плечами я. – Остальные

помещения замка, судя по царящему там бардаку, тебе не по вкусу. К тому же именно здесь я тебя увидела... услышала в первый раз.

– Да, я так и подумал.

– Скажи лучше, правильно ли я ответила?!

– Правильно, это остров, – успокоил меня князь Тени. – Разве ты не была уверена в своём ответе?

– Ни в чём никогда нельзя быть до конца уверенным. Это жестоко – так долго молчать и заставлять человека нервничать! Впрочем... на фоне той резни, что ты устроил здесь десять циклов назад, сейчас ты верх милосердия.

Отскребающий что-то с постамента неподалёку Мальком поспешно прихватил тряпку и ретировался.

– Что, он уже успел тебе подсунуть книги? – поинтересовался князь Тени.

– Ну...

– Стало быть, успел. Мальком даёт их почитать каждому гостю, и ты не стала исключением. Можно подумать, от возросшей ненависти ко мне вы начинаете лучше отвечать на вопросы.

Да уж, описанные исторические факты отнюдь не способствуют возникновению симпатии к хозяину замка. Но стоит ли верить всему, что написано? Я постепенно учусь не быть наивной, и мне стало любопытно, как книги, описывающие события войны, попали в замок, в который, если этим же самым книгам верить, со времён той самой войны никто не за-

глядывал? Да, до меня тут побывали и другие путники, забредшие на безымянные земли, книги мог принести кто-то из них. Логично? Для кого-то, может, и так, но... человек, у которого при себе книга, главный вывод из содержания которой гласит, что следует держаться подальше от безымянных земель, просто взял и пришёл на безымянные земли? Допустим, такой вариант имеет место быть: вдруг ему было очень интересно, правда там написана или нет. А теперь самое забавное: книги-то на лавинийском!

– Похоже, он просто старается усилить нашу мотивацию, – усмехнулась я. – Что ж, я готова выслушать следующий вопрос.

Полчаса назад мне позвонил Влад. Ему удалось отыскать подходящую книгу и вынести её из библиотеки. После того, как друг зачитал мне вслух несколько страниц, мне сразу всё стало понятно. Он также сообщил, что Маркелий так ничего и не предпринял для того, чтобы найти князя Дракона (кто б сомневался!), чем немало разозлил Адонет. Дабы занять чем-нибудь магичку, главный советник поручил ей гору работы, которая «не терпит отлагательств», поэтому та торчит теперь в башне и почти никуда оттуда не выходит. Маркус незамедлительно отправился в путь, адекватно оценив серьёзность положения. Уведомить об этом советника он предпочёл письмом, а не при личной встрече. Какая хорошая мысль! Представляю себе лицо Маркелия в тот момент, когда он это письмо будет читать. Вообще-то, как мне

кажется, он разрешил бы Маркусу лететь на Ур-Раду, даже если бы знал обо всём с самого начала. В конце концов, речь идёт о жизнях многих хребтчан, едва ли главный советник колебался бы в такой ситуации. Но кто знает...

Последующие дни проходили примерно одинаково: я получала новый вопрос и долго над ним раздумывала. Иногда удавалось найти ответ самой, иногда приходилось снова отправлять Влада в библиотеку. Время тянулось медленно, и казалось, что я провела в замке целую вечность. Когда мне надо было отдохнуть и временно забыть об очередном вопросе, Мальком принимался рассказывать истории. Оказалось, что он лично участвовал в той самой войне, был одним из младших офицеров в армии, одержавшей победу над войском князя Тени. Рассказывал он интересно, в том числе потому, что помнил много подробностей.

Тисарские солдаты так никуда и не ушли. Мне удалось заметить возле леса шатёр, который они поставили, чтобы спастись от холода. Частенько с той стороны был виден столбик дыма, уходящий в небо.

Так проходили дни, тянулись недели. Как-то утром я забралась на крышу и увидела запорошённую снегом долину: наступила зима. И что я до сих пор здесь делаю?

Гудки в трубке прервались, и жизнерадостный голос Влада сообщил:

– Я нашёл, нашёл книгу!

– Молодец. Мне следовало сказать «наконец-то!», и всё

же, молодец, – усмехнулась я.

Три дня, три дня он искал эту книгу! Я понимаю, что друг работает слугой, что ему приходится убираться, но три дня!

– Это было непросто, – пожаловался он. – Книга редкая, рукописная. Из тех, что ты купила на рынке, чтобы их перепечатали в крепости. Один только оригинал и остался: все остальные экземпляры в данный момент на руках! Вот, слушай...

Влад принялся зачитывать мне нужный отрывок. Как только я получила всю необходимую информацию, я прервала его и поблагодарила, после чего осведомилась:

– А чем там занимается Адонет?

– Не знаю... я несколько дней её не видел. Понимаешь, меня опять повысили, и теперь я убираю комнаты, а не коридоры! Так что наблюдать стало сложнее. Раньше-то я всегда видел, когда кто-то куда-то шёл, а теперь для этого приходится всё время выглядывать наружу, что сказывается на качестве моей уборки. Если я буду плохо убирать, мне понизят жалованье...

– Понизят жалованье?! – переспросила я, не веря своим ушам. – Опомнись, Влад! Ты не слуга, ты просто работаешь под прикрытием. И твоё жалованье никакого значения не имеет: когда я снова стану князем, в нашем распоряжении будет вся казна.

– Ты права, я об этом не подумал...

И вот так всегда.

– Но ведь если меня снова повысят, есть шанс, что я смогу иногда убирать комнату Маркелия, – неуверенно произнёс друг. – Разве это не будет нам полезно?

– Хм... в этом что-то есть, – не могла не признать я. – Делай, как знаешь. Главное, не забывай вовремя находить нужные книги. Чем дольше ты там копаешься, тем дольше я буду торчать здесь. И так уже зима наступила...

– И у нас тоже! – обрадовано сообщил Влад. – Снега по колено, такие глубокие следы от ног остаются! Когда будет свободное время, я пойду лепить снеговика.

– Следы? – холодно переспросила я.

– Да, а что? Ой... следы! Ты ведь про то, что их надо замечать, иначе по ним можно выследить, куда я всё время хожу, да? За мной пока никто не следил! Я так думаю. Буду всегда их замечать, как хорошо, что я не забыл.

Вздыхнув, я попрощалась и положила трубку. С каждым днём всё холоднее и холоднее. В замке-то ещё ничего, а вот на крыше! Интересно, найдётся для меня какая-нибудь шуба или пальто? Или не стоит даже искать, а просто составить согревающую магическую конструкцию?



Глава седьмая

(Маша)



Иногда мне кажется, что Влад не вполне трезв, когда говорит со мной по телефону! Какие ещё загадки?! Юлия отгадывает загадки и только поэтому до сих пор за мной не прилетела?!

Всем лишь бы развлекаться, а обо мне забыли, словно я пустое место. Наверное, Влад опять что-то перепутал или не так понял, этим всё объясняется. Но всё же за мной до сих пор никто не прилетел. Как же так? У меня уже и деньги заканчиваются, которые я позаимствовала у своих родственничков перед побегом. Какой хозяин постоянного двора пустит меня за просто так?

Может, напрасно это всё? Может, следовало остаться в поместье? Может, так было бы лучше?

Но мне не терпелось побыстрее избавиться от виконта

Грегорисия. Каждый раз, когда он приходил ко мне, мне казалось, что он только что из армии вернулся (а всему виной специальные магические амулеты из местного секс-шопа)! А я ему не резиновая женщина, с которой он может развлекаться, когда захочет и сколько захочет! У меня же желания, потребности. Мне надо иногда отдыхать, в конце концов! Вот и пусть теперь кусает локти там, раз не умеет вовремя остановиться.

Зима в Империи была холодная. Я вот уже две недели как живу на втором этаже постоянного двора неподалёку от порта. И за всё это время здесь не побывало ни одного корабля, который шёл бы к Хребту Дракона. Дождусь ли я его вообще когда-нибудь? Если я в скором времени отсюда не уплыву, не представляю даже, что я буду делать дальше. А мне надоела паршивая кабацкая еда, хоть она и была всем, что я могла себе позволить на свои сбережения. И похотливые взгляды моряков, путешествующие по моему телу, мне надоели тоже! Хотя одного я недавно позвала к себе наверх, очень уж настойчивым оказался этот тип. Уходя поутру, зачем-то сунул мне несколько монет. Я сперва не поняла, а потом, когда его корабль уже уплыл, догадалась, за кого он меня принял! Ах, свинья! Но эти деньги лишними не будут, поэтому их я всё-таки возьму.

Раз Юля не собирается меня отсюда выволять, придётся самостоятельно что-нибудь придумать. Но что? Без попутного корабля я не уплыву, а на всё остальное моих денег не

хватит. И так уже заканчиваются. Меня выкинут на улицу, когда я не смогу заплатить за комнату. И очень не вовремя, потому что наступила зима.

Перед побегом я слышала, что Стеллина Балгор поехала навестить свою подругу Роззину. Её помощь мне бы не помешала. Думаю, Стеллина не стала бы отказывать мне в такой малости. Лавинийцы, они, конечно, лавинийцы, но разве в их среде принято бросать в беде своих друзей?



Глава восьмая



Осторожно сняв с отлитой из серебра подставки на постаменте красивый изогнутый топор с гравировкой, я повертела его в руках, оценивая удобство рукоятки, и поинтересовалась:

– А вот этот?

– Подарок главы гномьей общины Стальных Бород, – сообщил Хатор. – Если честно, никогда им по назначению не пользовался, хотя качество высочайшее.

Не просто так он поручал Малькому тщательно следить за оружием в главном зале: у каждой вещи здесь было особенное происхождение. И последние полчаса я выслушивала, как тот или иной предмет однажды попал в руки князя Тени. Девяносто восьмой вопрос никак не желал поддаваться, и я решила развлечься немного разглядыванием оружия в зале. Всё было красивое и необычное, я сама бы от такого не отказалась (только кто же мне отдаст?). Застав меня за

этим занятием, князь разрешил подержать в руках сначала парные клинки из неизвестного мне сплава, а потом и всё остальное.

– Что, ни разу? – спросила я, водружая топор обратно на постамент. – Уникальная вещь! Всем остальным ты, наверное, перебил столько народу, что можно кровью затопить этот замок до верхнего этажа?

– Не знаю, не считал, – безразлично прозвучало в воздухе.

При иных обстоятельствах я не упустила бы шанса связать, что это только лишь оттого, что он числа такого не знает. Но поскольку именно он несколько дней назад задал мне вопрос, на который я до сих пор не нашла ответ и вообще не уверена, что когда-нибудь найду, прозвучит это на редкость нелогично.

– А скольких убила ты? – осведомился Хатор через небольшой временной промежуток.

– Если ты о людях, эльфах, гномах и прочих разумных, то ни одного, – ответила я. – Хотя, знаешь, насчёт одного я не до конца уверена. Там сложная ситуация: я зацепила его потоком магической энергии, но после меня один умелец принялся пытаться этого индивида раскалённым железом, что привело к летальному исходу. Выяснить, кто больше виноват, как-то времени не было, да и не собирался никто этим заниматься.

– Ну, предположим, этот не считается, – весьма дипломатично согласился со мной князь Тени.

Как же долго тянутся дни...

Зима уже хозяйствовала всюду, а я всего лишь на девяносто восьмом вопросе из двухсот пятидесяти. Даже до половины не дошла. Какие-то вопросы были для меня легче остальных. Мой рекорд – одиннадцать правильных ответов за день. Но такие, как этот, девяносто восьмой, попадались тоже, и в такие моменты я всерьёз начинала думать, что мне не суждено никогда выйти из этого замка. Не хотелось бы, конечно, никуда идти в такую погоду. Когда я смотрела через заледенелое окно, как замедляет деревья и кусты, и закутывалась в одеяло, радовало меня лишь одно: тисарским солдатам снаружи намного, намного хуже. Может, они и пожалели уже не раз, что остались тут выслеживать меня, но куда они теперь денутся? Им предстоит переждать холода в своей палатке, в противном случае они рискуют замёрзнуть по дороге, куда бы ни направились. Окрестности этих земель безлюдны, и помочь им некому.

Влад своевременно сообщал мне, если в крепости Дракона происходило что-то новое. Но сообщать ему приходилось нечасто: стоящих внимания событий было мало. Друг неоднократно докладывал мне, что Маркелий и Тимий много времени проводят в помещении под комнатой Шёпота. Иногда главный советник о чём-то консультировался с Теорой в её кабинете в магической башне. Когда работы, которой можно было бы загрузить Адонет, стало недостаточно, Маркелий отправил её в какой-то провинциальный город

для починки ценного магического оборудования, как слышал Влад. Возражения магички, что этим должны заниматься провинциальные маги, а не придворный, отчего-то не были восприняты (как неожиданно, отчего же это?). Пока она была на задании, как раз началась грандиозная метель, все дороги засыпало, поэтому Адонет, судя по всему, ещё долго в крепость вернуться не сможет. Командующий обороной Танар Тар застал одного из своих солдат спящим на посту и устроил грандиозный скандал. И это было наиболее интересным из новостей, которыми Влад успел со мной поделиться. Как-то раз он зачем-то уточнил у меня, не является ли по законам Хребта Дракона преступлением, если слуга во время уборки в комнате случайно забрал с собой чужую вещь. Поскольку перед поездкой на Общемировой Совет мне пришлось эти самые законы изучать, я уверенно сообщила, что данное деяние, как и в прочих государствах, расценивается как воровство, поэтому лучше бы ему поскорее вернуть вещь на место, пока хозяин её не хватился.

По нашей недавней договорённости я отправилась на крышу, потому что как раз подошло время следующего сеанса связи. Поскольку длина дня на наших планетах была разная, я предоставила Владу возможность приходить в лес в одно и то же время, а сама высчитывала каждый день, когда именно мне лезть на крышу. Времени у меня было много, а вот если предоставить другу вести подобные подсчёты, неизвестно ещё, сможем ли мы вообще когда-нибудь созвониться.

– Привет. Нашёл что-нибудь?

– Нашёл. У меня тут справочник по редким растениям, «Исторические справки по аномалиям», «Розы Гу-Лемы» и «Энциклопедия цветовода». С чего начать?

– Хм... как тебе удалось за раз столько книг найти? Ты что, всю библиотеку пролистал? – предположила я.

– Нет, я не пролистывал. Я просто спросил библиотекаря, в каких книгах можно об этих растениях почитать, а он мне всё принёс, – сообщил Влад и восторженно добавил: – Такой умный дядька!

Что ж, разумно.

– Хорошо, тогда ты зачитаешь мне всё, – распорядилась я, вливая энергию в согревающую конструкцию, тут же защитившую меня от пронизывающего зимнего ветра. – Что там было первое, справочник? Вот его давай.

– Ох, он толстенный! – пожаловался друг. – Я еле его дотащил сюда. Так, я где-то закладку вставил... а, вот она! Слушай. Пепельная жилистая роза получила своё название за сероватый, почти серебристый цвет своих лепестков. Выращивается, как правило, в питомниках и заповедниках. Требует тщательного ухода, поэтому в дикой среде часто не выживает. К холодам невосприимчива...

Эх, чего только я не наслушалась за прошедшие недели. В здравом уме я едва ли когда-нибудь открыла бы подобный справочник, чтобы почитать о пепельных жилистых розах, диком крупноцветном чабреце и прочих растениях, которые

фигурировали в вопросе номер девяносто восемь. Как вообще князь Тени придумал этот вопрос?! Воин и садист, в своё время перерезавший добрую половину населения этого континента, по всем законам логики не должен отличить лилию от настурции, а он, оказывается, ещё и в цветах разбирается! Допускаю, что не во всех, а только в тех, про которые он меня спросил. Но и это слишком уж необычно. Понятно теперь, почему до меня никто не смог ответить на все вопросы: у моих предшественников не было никакого шанса. Не то чтобы мне было сильно легче, но отчаиваться я пока не собираюсь.

– Это растение было выведено во времена пятнадцатого лавинийского императора. Кусты высаживались вдоль стен и своими шипами хорошо защищали крепости от...

– Постой, – перебила я, отвлекшись от рассматривания звёзд. – Во времена пятнадцатого императора?

– Да, тут так написано, – подтвердил Влад.

– А в энциклопедии какая дата была?

– Сто шестьдесят четвёртый полуторный цикл по темноэльфийскому звёздному календарю.

– Там ещё много информации?

– Не очень. Три страницы осталось, – сообщил друг, листая книгу. – Но тут, мне кажется, ничего нет стоящего. Может, я в крепость пойду? А то у нас тут полночь.

– Нет, дочитывай до конца. Погоди! А как ты буквы видишь в такой темноте? – удивлённо поинтересовалась я.

– А у всех слуг магические фонарики, чтобы грязь было лучше видно. Я продолжаю. Своими шипами хорошо защищали крепости от набегов варваров...

Ответ я уже получила, но нельзя сразу захлопывать книгу. Может быть, мы упустили какой-то очень важный момент. Я не собираюсь так рисковать, когда речь идёт о моей жизни, ни за что! Я согласна ещё полчаса слушать про варваров и про строение стебля, но я хочу быть уверена в том, что моя догадка единственно правильная.

По тёмному коридору шаркающей походкой перемещался Мальком со шваброй. Завидев меня, он осведомился:

– Придумали что-нибудь?

– Похоже на то, – сонно зевнув, ответила я. – Где твой хозяин может быть?

– Думаю, в зале. Я говорил с ним не так давно. Пребудет с вами удача и здравый смысл, умная гостья!

Стены зала слабо светились тёплым желтоватым светом. Необычные свойства камня, из которого были сделаны, как я узнала у Малькома. Дойдя до края зала, я облокотилась на шершавую колонну и поинтересовалась:

– Не спишь?

– А как, по-твоему, я могу спать? – прозвучало в темноте.

– Наверное, так же, как ты можешь со мной разговаривать, – усмехнулась я в ответ. – На мой взгляд, бестелесные сущности не должны уметь ни того, ни другого.

– Бестелесные сущности?

– Ну, я пока не придумала, к какому классу явлений тебя ещё можно причислить.

– Не надо меня никуда причислять. Я князь Тени, единственный в этом мире, а не какая-нибудь бестелесная сущность, – заявил Хатор.

Такая тихая и красивая ночь как нельзя лучше располагает к тому, чтобы поспорить.

– А если рассуждать логически, то тела у тебя нет. Значит, тебя вполне можно назвать бестелесной сущностью.

– Есть у меня тело, – спокойно возразил князь Тени. – Вернее, было, пока его не уничтожил магистр Ордена Света. Но когда-нибудь я себе его верну.

– Ну а после этого прекратишь заманивать в свой замок ничего не подозревающих путников, пытаться их вопросами, на которые почти невозможно найти ответа и забирать их жизни, когда они всё-таки ошибутся?

– Я не заманиваю. Вы сами сюда приходите, по собственной воле.

– Непохоже, чтобы тебя это сильно огорчало, – недовольно произнесла я. – Учитывая, что выйти отсюда мы никак не можем.

– Это мера предосторожности, не более того.

Ну да, конечно!

– А на мой взгляд, это всего лишь предлог, чтобы заставить твоих гостей отвечать на вопросы, – заявила я.

– Не совсем, – не согласился Хатор и ненадолго задумал-

ся, после чего счёл нужным пояснить: – Тут, в моём замке, моим гостям ничего не угрожает. Это немаловажно, ведь связь работает таким образом, что если кто-то из моих гостей умрёт раньше времени, я последую за ним.

– Хм, не слишком ли рискованно делиться со мной такой информацией? – с многообещающей усмешкой спросила я.

– Нет. Я успел тебя изучить и с уверенностью могу сказать, что ты не отправишься бросаться с крыши лишь для того, чтобы убить меня. Не ценой собственной жизни.

– Никогда ни в чём нельзя быть до конца уверенным, – напомнила я и пожала плечами. – Но в данном случае ты права: я намерена отсюда выбраться живой. Поэтому буду отвечать на твои вопросы, сколько бы времени на это ни ушло!

– Ну а как дела с девяносто восьмым вопросом? – полюбопытствовал князь Тени.

Я торжествующе улыбнулась, хотя моё волнение никуда не исчезло.

– Неплохо. Похоже, я знаю правильный ответ. Подобная сделка между эльфийскими питомниками не могла произойти во времена правления четвёртого лавинийского императора, потому что в то время ещё не существовало некоторых растений, о которых шла речь. Например, ржавая выющаяся роза появилась только во времена пятнадцатого лавинийского императора.

Как всегда, он молчал несколько секунд, чтобы я подольше нервничала. Ненавижу эту привычку!

– Правильно, – наконец, услышала я. – Следующий вопрос?



Глава девятая



Когда я говорила, что мне неважно, сколько времени это займёт, я не думала, что пробуду в замке столько! Свесив ноги с зубца башни, я смотрела вниз, на молодую травку, укрытую кое-где островками не успевшего растаять снега. Чирикающие повсюду птички радостно возвещали о наступлении весны...

Радовались не только пернатые, но и тисарские солдаты: наконец-то стало не так холодно, и они могут продолжать наблюдение в более комфортных условиях. Да, они до сих пор были здесь. Как можно оставаться настолько упрямыми? Держу пари, армия герцога Дженира без них соскучилась. Интересно, как далеко успел добраться герцог за эти три месяца? Полагаю, не так уж и далеко: зимой особо не повоюешь, быть может, он приостановил на время свой поход. Хотелось бы думать в подобном ключе. По крайней мере, я знаю, что в крепости Дракона всё хорошо. Адонет всё же вы-

нудила Маркелия начать поиски князя Дракона, то есть меня: главный советник был вынужден отправить небольшие отряды на соседние материки, чтобы те ненавязчиво узнали, не там ли их правитель. Кричать налево и направо о том, что князь пропал, он настрого запретил, и тут я его прекрасно понимала: узнав, что Хребет Дракона больше не защищён великим магом, Империя тут же активизируется и начнёт наступление, не стоит сомневаться.

– Привет! – раздалось из трубки, как только я нажала на кнопку. – Наконец-то сумел выбраться из замка. Весной столько грязи в замок заносится. Почему здесь ни у кого нет домашней обуви?

– Привет, Влад. Знаешь... я тут сидела и думала: как давно я не была на Хребте Дракона...

– Да, столько времени прошло, – произнёс друг. – Я несколько дней назад говорил с Машей. Она позвонила сообщить, что ей удалось найти подходящий корабль.

– Что, снова? – усмехнулась я. – И на этот раз она опять абсолютно уверена?

Уже не раз я слышала от Влада, что рыжей удалось найти корабль, который отвезёт её на Хребет Дракона. Но это совершенно ничего не значило: до сих пор ни одно судно так и не довезло её до пункта назначения. Ещё зимой Маша, не дождавшись корабля в Империи, каким-то образом перебралась в Рохар. Для этого, правда, ей пришлось найти работу, потому что денег, украденных у «родственников», рыжей

хватило всего-то на месяц. Заработав более или менее приличную сумму плетением корзин и вышиванием подушек, Маша доехала до границы и некоторое время побыла разносчицей в таверне, одновременно с этим выискивая человека, который мог бы переправить её в Рохар. Такой человек нашёлся, правда, запросил он немало за свои услуги. Но, надо отдать ему должное, действительно доставил Машу в Рохар, как и обещал. Там она проработала ещё месяц, пока не скопила денег и не переехала к побережью. В Рохаре, как считала рыжая, корабль, идущий к берегам Хребта Дракона, обнаружить проще. А то корабли из Империи частенько отсылались обратно. Но её ожидания не оправдались. Рохарские суда нечасто принимали пассажиров, а если и принимали, то задорого. Несколько раз Маше удавалось договориться с капитанами, чтобы её отвезли на Хребет Дракона. В первый раз её забыли на берегу. Во второй и третий плавание отменилось по той или иной причине. В четвёртый раз корабль затонул ещё на пристани, потому что был старой разваливающейся посудиной. И вот он, пятый раз, когда Маша сообщает нам о том, что нашла подходящий корабль. Если доберётся, куда надо, буду рада за неё, но что-то мне подсказывает, что и эта попытка не увенчается успехом.

– Посмотрим, что из этого получится, – неопределённо отозвался Влад. – Какие книги тебе нужны на этот раз? Знаешь, библиотекарь в последнее время пытается познакомить меня со своей дочерью. Говорит, что именно такой разносто-

ронний и питающий к книгам искреннюю любовь человек, как я, будет ей хорошим мужем. Опасаюсь я лишний раз со- ваться в библиотеку, вдруг и правда приведёт её знакомить- ся?

– Думается мне, он настроен серьёзно и отыщет тебя, где бы ты ни прятался, – хихикнула я.

– Тебе смешно, а у меня на Земле девушка. Я же не могу ей изменить, – проворчал друг и повторил вопрос: – Так какие книги тебе нужны?

– Снова про эльфов. Слушай вопрос, может, поймёшь, что нужно. Это было во времена строительства Врат Эльдарлаль- слиль на Эль-Фьоре. Эльф и человек родились в один день, прожили каждый свою жизнь и умерли в один день. Ни один из них не пользовался магией для продления своей жизни, но человек прожил восемьдесят четыре цикла, а эльф – де- вятьсот семьдесят два. Как такое может быть?

– Но это... это же бред какой-то, – удивился Влад.

– Я верю, что ты разберёшься, – напутствовала я его. – Как там тролли проживают? Ты давно о них не рассказывал.

– Неплохо. Поскольку они твои гости, их проживание на Хребте Дракона оплачивается из казны, так что жаловаться им не на что. Маркелий сначала уделял им много внимания, потому что они прибыли по приглашению князя Дракона, но потом, увидев, что они ничего не делают, только пьют в таверне, почти забыл о них.

Это радовало: повышенное внимание к троллям со сторо-

ны главного советника могло создать в будущем определённого рода проблемы. Договорив с другом, я слезла с крыши и отправилась к себе в комнату. Двести сорок девятый вопрос...

Предпоследний!

Но радоваться рано, ведь последний вопрос, по закону подлости, должен оказаться самым сложным. Да и на предпоследний у меня пока ответа нет.



Глава десятая

(Влад)



Нерешительно топчась в дальнем конце коридора, я думал, как же мне поступить. Я мог бы продолжить поиски в библиотеке, но я и так там провёл два дня и перелистал всё, что только было можно. Да и библиотекарь, пожимая плечами, сказал, что такой книги в его владениях не отыщется. Потом я вспомнил, что, кажись, видел что-то о продолжительности жизни эльфов в княжеской библиотеке, ещё в те времена, когда мы с друзьями жили в покоях князя Дракона. Читать я тогда не стал. Просто заметил, отложил в сторону и забыл.

И вот я стоял и думал, как мне теперь попасть в комнату князя и стоит ли вообще туда соваться. Полагаю, Юля бы сейчас презрительно посмотрела на меня и воскликнула: «И ты ещё сомневаешься?!» Знаю, знаю, вопрос жизни и смер-

ти. Хотя и не моей. А вот если меня поймают там, в кабинете, то вопрос будет касаться уже моей жизни!

Конечно, слугу среднего разряда никто не пустит в княжеские покои. И проникновение туда будет незаконным. Не получится оправдаться тем, что я просто хотел там убраться, ведь там убирается только Агата. И ключа у меня нет...

Но хитроумный план я всё-таки разработал. Даже подготовился. Но никак не решался его реализовать, потому что это было очень опасно. Издали слышав шаги, я спрятался за колонну и осторожно выглянул. Это Агата, как раз идёт делать уборку в княжеских покоях. Вот она-то мне и нужна. Или сейчас, или никогда, подумал я, вытаскивая из коробки кусок ткани и смачивая его настойкой сонного растения. Смолистый запах одурманивал на расстоянии. Уж не налил ли я слишком много?

Напевая тихонько какую-то забавную мелодию, Агата подошла к двери, поставила на пол коробку с чистящими амулетами и сняла с пояса амулет-ключ от дверного замка. В отсутствие князя дверь открывалась при помощи амулета, чтобы слуги могли туда попасть. Дождавшись, когда служанка прижмёт амулет к двери и откроет её, я выскочил из-за колонны, подскочил к Агате со спины и резко зажал ей рот куском ткани, одновременно вталкивая женщину внутрь.

– Извините, – искренне произнёс я.

Настойка сонного растения подействовала, и Агата обмякла у меня в руках. Пришлось подтащить её к большой

кровати и уложить сверху. Ну не на полу же бросать, в самом деле? Озираясь по сторонам, я выскочил из комнаты и занёс внутрь обе коробки, которые могли привлечь ненужное внимание, останься они в коридоре без присмотра. Заперев дверь изнутри, я кинулся к книжным полкам и принялся искать нужную книгу. Какая жалость, но я не помнил, как она выглядела. Пришлось доставать и пролистывать всё подряд.

Агата мирно спала на княжеской кровати. Очень надеюсь, что она не успела увидеть меня, иначе мне грозят большие-пребольшие неприятности!

О, вот же она, та самая книга! «О летоисчислении разумных рас». Небольшая книжонка с очень качественной, пахнущей лесом бумагой. Прочитав несколько абзацев, я понял, что это именно то, что нужно, запихнул книгу за пазуху и беспокойно посмотрел в сторону кровати. Пожалуй, Агату можно оставить здесь. Она спит, а когда проснётся, сможет начать уборку. Ей предстоит много работы: вон я и книги везде разбросал, когда занимался поисками. Поглядев вокруг и сделав вывод, что меня тут более ничто не держит, я взял коробку и вышел из покоев. Открывающий амулет я оставил внутри, а выходя, осторожно притворил за собой дверь, поглядывая в щёлку, как бы Агата не проснулась раньше времени.

– Что это ты удумал?!

Обернувшись на возглас, я увидел вышагивающую по коридору Теору Рэл! Это же та самая магичка, что работает на

Маркелия! Мне конец!

Думая о том, что ей нельзя позволить схватить меня, я выпустил коробку из рук и кинулся прочь со всех ног.

– А ну-ка, стой! – крикнула вдогонку Теора.

Я не должен останавливаться, не должен. За угол! Скорее к выходу из крепости, так она меня не достанет, и я смогу позвонить Юле. Но что же мне делать потом? Меня видели! Нет, не сейчас! Об этом подумаю позже, а пока мне нужно в лес. Рука нашла под полами тулупа ПМ. Я всегда носил его с собой, но никогда им не пользовался. Но я не смогу! Неожиданно я налетел на кого-то и сбил с ног, а сам упал и прокатился по полу.

– Безобразие! – воскликнула бесподобно красивая блондинка, с трудом поднимаясь.

А ведь это мой шанс! Я узнал её. Это Ильфира, ей Юля помогла, когда была князем, и эта женщина теперь у князя в долгу.

– Простите! – извинился я и торопливо заговорил: – Пожалуйста, мне очень нужна помощь! Это очень важно, это касается князя Дракона!

– Да? Говори же, говори!

– Меня преследует Теора Рэл, она шпионка главного советника! В крепости заговор, я не могу вам всего рассказать! Она пытается помешать мне выполнить поручение нашего князя, пожалуйста, задержите её, пока я не выберусь из крепости!

– Конечно, поспеши! – решительно сказала Ильфира и бросилась навстречу Теоре, уже появившейся из-за угла.

Я не терял времени и побежал дальше. Вылетев на внутренний двор, я увидел повозку, которая въезжала в ворота. Воспользовавшись моментом, я взбежал по деревянному настилу, под которым укрывали от дождя сено, перепрыгнул на крышу повозки и, преодолев её, вырвался за ворота, не замедляя шага. Книга болталась в разные стороны у меня под одеждой, но я не замечал и продолжал бежать вперёд. За мной уже погнались стражники из крепости. Наверное, я показался им подозрительным. Стараясь затеряться, я сиганул в кусты. Ветки меня лупили, но острые сучки не могли прорвать крепких штанов из лушры. Эх, а я ещё жалел об этой покупке!

Не останавливаясь, я оторвался от погони, добежал до заветной полянки и в изнеможении рухнул на траву, жадно глотая ртом воздух. Этот марафон я не забуду никогда!

Более или менее восстановив дыхание, я вытащил телефон и набрал номер.

– Тебе повезло, я как раз на крыше, – сказала Юля.

– Не-е-ет, это тебе повезло, – нервно хихикнул я. – У меня есть то, что тебе нужно, и ради этой книги мне пришлось безумно рисковать! Я залез в твои покои, потому что только там была эта книга о летоисчислении. Мне пришлось усыпить Агату настойкой сонного растения, а потом меня заметила Теора, и я убежал от неё по всей крепости! За мной гна-

лись стражники, но никто так и не сумел меня поймать! В этот момент я действительно почувствовал себя настоящим шпионом, прямо как в первоклассных боевиках!

– Молодец, так ты прочитаешь мне книгу? – напомнила подруга, дослушав мои восторженные речи.

– Да-да, конечно! Вот тут был абзац. «Долгое время ходили слухи о долгожительстве эльфов. Некоторые из них жили более тысячи циклов, и никто не понимал, как такое может быть. Эльфов проверяли при помощи магии разума. Их просили назвать свой возраст, и эльфы называли. Семьсот циклов, восемьсот, девятьсот! Маги не понимали, как такое возможно, но позднее, во времена семнадцатого лавинийского императора, ответ на этот вопрос был найден. Эльфийский цикл вовсе не равен привычному нам человеческому циклу. У эльфов один цикл во много раз меньше обыкновенного, именно так они привыкли считать, и именно поэтому возникла неразбериха. На самом деле эльфы живут столько же, сколько люди, просто длина циклов жизни у нас разная».

– Я подозревала что-то в этом роде, – призналась Юля. – Спасибо, ты очень помог.

– Ты говорила, что это предпоследний вопрос, да? – уточнил я, пока мы не закончили разговор.

– Да. Не знаю, каким будет последний. Видимо, тебе придётся не один день проторчать в библиотеке. Жди моего звонка завтра, в обычное время, хорошо?

– Всегда рад помочь.

С радостной улыбкой на лице я отключил телефон. И тут же услышал за спиной чьи-то шаги. Я обернулся и увидел три лица с улыбками, не менее радостными, чем моя. Смотрительница внутреннего двора Гленда, Ильфира и высокий солдат. На полянку выходили ещё солдаты, и мне показалось, что сейчас произойдёт что-то нехорошее. Мои опасения подтвердил высокий солдат, который устремил мне в лицо свой массивный кулак и отправил этим самым меня в беспамятство.



Глава одиннадцатая



На самом деле Влад молодец. Косячит иногда, это да, но зато как старается! Вот и сейчас он мне очень помог, подтвердил мою догадку. Если постарается так же с последним вопросом, я буду спасена.

Конечно, радоваться пока рано: я ведь не знаю, что это за вопрос. И не факт, что всё благополучно завершится, даже если я правильно на него отвечу. У меня не получается безоговорочно доверять в этом вопросе князю Тени, и едва ли меня за это можно упрекнуть. Любопытно, удавалось ли кому-нибудь до меня забраться так далеко? Не могли же все засыпаться на первых вопросах.

– Эльфийский цикл не равен человеческому, – произнесла я, заходя в зал. – Поэтому те двое вполне могли родиться в один день и умереть в один день.

– Правильный ответ.

Прежде, чем интересоваться последним вопросом, я ре-

шила удовлетворить своё любопытство (да и, если честно, было несколько боязно слушать последний вопрос).

– А до меня кто-нибудь доходил до последнего вопроса?

– Из тех, кого я спрашивал, никто, – сообщил Хатор.

– Ух ты, значит, я первая. Мне кажется, или ты не очень-то этому рад? Что, тебе не терпится посмотреть, как я расстанусь с жизнью?

– Я не обязан радоваться. И потом, на последний вопрос ты пока не ответила, значит, ничего не кончено.

– Знаю, – вздохнула я. – И готова услышать его...

По коридору я шла, сохраняя на своём лице выражение полнейшего безразличия. Не обратила я никакого внимания на заинтересованно глядящего мне вслед Малькома. Как только за мной закрылась дверь моей комнаты, я рухнула на кровать и рассмеялась.

– Последний... вопрос! Ну надо же!

Услышав его, я не поверила своим ушам. Это просто не могло быть правдой!

Этот вопрос я слышала уже второй раз. Первый был ещё в крепости Дракона, когда я только-только получила знание лавинийского языка и пробовала читать на нём. И именно этот вопрос я прочитала первым. В сборнике лавинийских загадок, который стоял на книжной полке. И ответ я знала!

Я вся тряслась в ожидании последнего вопроса, а он оказался самым лёгким из всех. Ну разве так бывает?

Однако отвечать сразу я не стала. Получилось бы эффект-

но, но не так я представляла себе момент своего освобождения. Хотелось оттянуть немного этот миг блаженства, подготовиться к нему хорошенько. Не каждый день такое бывает. Много недель я мечтала об этом дне!

Успокоившись, я медленно вышла в коридор. Всё же излишне затягивать тоже не стоит: я так долго ждала, и ждать ещё больше мне не улыбается. Заметив меня, Мальком подбежал и обеспокоенно спросил:

– Вы услышали последний вопрос?

– Ага.

– И что же? – осторожно поинтересовался зомби. – Есть хоть какой-то шанс?

Выдержав паузу в несколько секунд (интересно, откуда у меня эта привычка?), я всё же сжалилась и с довольной улыбкой произнесла:

– Больше, чем шанс: я знаю правильный ответ. И на этот раз я в нём уверена.

Ни в чём нельзя быть до конца уверенным... но в этом можно! Не веря своему счастью, Мальком выронил тряпку. Раскрыв рот, он тарашился на меня, а потом принялся приплясывать вокруг и восклицать:

– Свершилось! Славась многие циклы, умная гостья Юля! Она это сделала!

Остановившись, он принялся жестикулировать, поторапливая меня.

– Скорее, скорее же в зал! Обретите свою свободу, умная

гостья, и освободите меня! Поверить не могу, что мой хозяин, этот изверг, наконец-то отправится в Царство Мёртвых! Какая радость, я не верил, что этот день настанет!

– Пстой, Мальком, – нахмурилась я. – Я не собираюсь убивать твоего хозяина.

Улыбка зомби на миг померкла, а потом он заулыбался ещё шире.

– Не беспокойтесь, вам не придётся! – бодро поведал он. – Мой хозяин сам погибнет, когда вы дадите правильный ответ на последний вопрос!

Мальком продолжил танцевать, постепенно удаляясь от меня. Да уж, своевременная информация, нечего сказать! Впрочем, неужели я не стала бы отвечать на вопросы, если бы знала всё сначала? Конечно, стала бы. Ведь выбора мне не оставили. Продолжив свой путь, я вскоре оказалась в зале и медленно подошла к дальней стене.

– Хатор?

– Я здесь, как и всегда, – раздался голос князя Тени. – Ты ведь услышала последний вопрос, почему бы тебе не пойти и не подумать над ним?

– Незачем, – пожала плечами я. – Ответ мне известен.

– Значит, ты пришла дать ответ? Быстрее, чем я думал, надо признать.

– Люблю удивлять, – усмехнулась я и замолчала.

Зомби умеют всё испортить. А ведь когда я шла сюда, настроение у меня было получше. Косвенное или нет, но убий-

ство есть убийство. Такова цена моей свободы. Кто вообще всё это придумал?

– Прежде, чем я отвечу на последний вопрос, я хочу задать свой. Что произойдёт, когда я дам правильный ответ?

– Даже не «если», а «когда»? – хмыкнул князь Тени. – Я ведь уже говорил: уйдёшь отсюда, как пришла. Всё честно.

– Я не о себе спрашивала. У Малькома какое-то странное чувство юмора, он утверждает, что ты умрёшь, если я отвечу правильно на все вопросы.

– У него нет чувства юмора, что поделать, он всегда был туповат. Это правда.

И зачем спросила? Отвечай уже и уходи отсюда, мало, что ли, времени ты тут провела?

– Мог бы и раньше сказать об этом, – проворчала я.

– А смысл? Или ты хочешь добровольно пожертвовать своей жизнью, чтобы сохранить мою?

– Нет, конечно!

– Вот поэтому и не говорил: это бы ничего не изменило.

Всё разумно, всё логично. Но, несмотря на это, на душе так мерзко...

– Отвечу правильно – погибнешь ты, отвечу неправильно – погибну я... Ни умирать, ни становиться убийцей я не хочу. И вот как я должна выбирать в таких условиях?! – проворчала я, скрещая руки на груди.

– Что тут думать-то?

Действительно, что тут думать-то?



Глава двенадцатая

(Влад)



Знаете, это форменное свинство! Вломить человеку по лицу, а потом ещё запереть его в грязной камере, где непонятно когда в последний раз делали уборку. Я догадался об этом, потому что меня привела в чувство толстая наглая крыса, грызущая мой указательный палец. После недавних приключений зрение фокусировалось не сразу, но мерзкого грызуна я, тем не менее, узнал. Нет, ну я так не играю! Когда я соглашался быть шпионом, меня никто не предупредил, что нечто подобное может произойти. Сунув палец в рот, я пошатал передний зуб.

– Негодяи, выпустите меня! – первым делом крикнул я, подойдя к двери.

Ответа не было. Тогда я перешёл к дальней стене и попробовал подтянуться, уцепившись за край маленького, выдолб-

ленного в камне квадратного окошечка. Через него в камеру проникал тусклый утренний свет, поэтому я был очень рад, что оно находится здесь. Но посмотреть, что там, снаружи, мне так и не удалось: руки соскальзывали, а ухватиться поудобнее не представлялось возможным. Хотя бы не в темноте. Вот в темноте я не смог бы увидеть, не подбирается ли ко мне очередная голодная крыса.

Меня не должны были засунуть в тюрьму, ведь я на стороне хороших, хоть и шпион! Это было так неожиданно для меня, что я не до конца верил в происходящее. Ведь до сих пор я прекрасно со всем справлялся, ни на чём не попадался и делал своё дело. А потом меня внезапно поймали. Я вспомнил Гленду, солдата и Ильфиру, выследивших меня в лесу. И тут же за дверью послышались шаги. Потом дверь открылась, вошёл плечистый солдат с недружелюбным выражением лица.

– Выходи, – велел он.

Ещё раз пошатав зуб, я подумал, что отчего-то не нравлюсь здешним солдатам, так что лучше не злить этого, пусть он и другой, и решил подчиниться. Меня повели по тёмному коридору, в конце которого обнаружилась комната. Не хотелось заходить в эту комнату.

Внутри не было ничего, кроме стула с резной спинкой, в котором сидела одетая в неприметное серое одеяние Ильфира. Рядом стоял ещё один солдат, а мой солдат запер за нами дверь и встал за моей спиной. Свет проникал сквозь такое

же маленькое окошко, как и в моей камере. Наверное, архитектору было лень придумать что-то новое. Или это сделано специально для устрашения и угнетения узников. Я вот, например, уже угнетён и напуган.

Одарив меня не понравившейся мне улыбкой, Ильфира положила руку на подлокотник и произнесла мелодичным голоском:

– Здравствуй, Акакий. Или, может быть, не Акакий, а Влад?

Было в моём заключении хоть что-то положительное: я был избавлен от необходимости отзывать на Акакия. Я ведь Влад, а не Акакий, как верно было замечено только что! Теперь, когда меня раскрыли, я больше не согласен быть Акакием! Не подумайте, это нормальное имя, я вообще против дискриминации людей по именам. Но я бы не хотел, чтобы меня так звали. Минутку, а как же они догадались, кто я такой? Ах, точно, шапку ведь с меня сняли, когда несли сюда. Наверное, побоялись, что я могу прятать в ней оружие и приняли меры предосторожности. А может, она просто слетела по дороге. И все увидели мои волосы, так тщательно под ней скрываемые. И кто-нибудь сразу меня узнал.

– Да, я Влад! – выпрямившись, подтвердил я. – Зачем меня сюда привели?

– О, не нужно бояться. Мы просто поговорим.

Все так говорят! И это никогда не заканчивается обычным разговором.

– Нет, вы не имеете права меня здесь держать! – возмущённо заявил я, не поддавшись на этот дружелюбный тон. – И говорить я с вами не хочу, немедленно выпустите меня!

Протяжно вздохнув, Ильфира взмахнула пальчиком. Солдат за моей спиной по этой команде отвесил мне подзатыльник, и я, потеряв равновесие, повалился на пол. Моментально подскочил второй солдат, и они всласть попинали меня ногами.

– Стойте, хватит! К чему жестокость? Мир! Мир! – закрываясь руками, закричал я.

Через несколько секунд солдаты вернулись на свои места, а Ильфира продолжила допрос:

– Когда тебя схватили, ты общался с князем при помощи магического амулета, не так ли? – уточнила она. – Что ты ему сообщил?

– Ничего особенного, мы просто говорили о том о сём...

– Не держи меня за дуру! Магическую связь не используют для простой болтовни!

– Это вы так думаете, – осторожно возразил я.

Ильфира подняла руку, чтобы отдать солдатам новый приказ, но озлобленное выражение её лица сменилось задумчивым, и она передумала.

– Предположим, что это так. Где находится князь?

– Я не знаю...

Даже не дожидаясь команды, солдат схватил меня за руку и так выкрутил её, что на моих глазах выступили слёзы.

– А-а-а! Но это правда! Князь этого не уточнял!

– Неужели? – протянула Ильфира, ясно давая знать, что не верит моим словам.

– Я только слышал, что князь сейчас где-то на Гу-Арне, – сообщил я, чтобы выглядеть полезным.

Я знаю, что меня не станут убивать до тех пор, пока я могу сообщать сведения. Поэтому молчать ни в коем случае нельзя. И врать тоже не надо: а вдруг у них с собой амулет, определяющий правду? Такой точно существует!

– На Гу-Арне? – рассмеялась Ильфира и поднялась со стула. – Мальчик, ты действительно такой идиот? Я не маг, но кое-что в магии понимаю! И могу с уверенностью сказать, что невозможно послать магический сигнал на другую планету. Ещё одна попытка! Где князь Дракон?!

– Но я же сказал всё, что знаю!

Она велела солдатам попинать меня ещё раз. Но и после этого не получила иного ответа.

– Ладно, будем считать, что ты действительно не знаешь, – пожалала плечами Ильфира и перешла к следующему вопросу. – Что князь говорил тебе? Его намерения, планы. Зачем он связывался с тобой?

– Я читал ему книгу. Князь просил меня найти информацию об эльфах-долгожителях...

– Зачем?

– Если честно, я не очень понял, зачем, – признался я, потому что действительно не до конца понял всей этой ис-

тории, а Юля не была щедра на разъяснения. – Это как-то связано с какими-то вопросами.

На этот раз бить меня не стали. Конечно, ведь в мою пользу свидетельствовали книги, которые наверняка при мне обнаружили!

– Продолжай, – велела Ильфира.

– Я находил князю информацию. Об эльфах, о редких растениях. Розы, кажется. И всё в таком духе. Князь говорил, что без всего этого не сможет вернуться...

– Вернуться?! Князь возвращается на Хребет Дракона? Отвечай!

Видя, как Ильфира напряглась, солдат вцепился в мои волосы кольчужной перчаткой и оттянул голову назад, гаденько ухмыльнувшись мне в лицо.

– Не знаю... я не уверен! – воскликнул я. – Вроде бы скоро, но никаких подробностей я не знаю...

Солдат меня отпустил, а Ильфира замолчала, задумавшись.

– Послушайте, Ильфира, а ведь князь вам помог! А вы оказались шпионкой Маркелия и предали его. Это бесчестный поступок!

– Что ты сказал?! – встрепелась она.

А я сам от себя не ожидал, просто вырвалось.

– Не учи меня, как мне следует поступать! Это не твоё дело, ясно?! Отведите его туда, откуда забрали. Мы продолжим нашу беседу позже...



Глава тринадцатая



Как-то не учла я того, насколько хорошо просматривается территория перед замком. Пряталась я, как могла, и всё равно один из тисарских солдат меня заметил, незамедлительно громким возгласом оповестив остальных. Наверное, моё решение побережь магическую энергию до лучших времён было преждевременным. За время пребывания в замке мне удалось порядочно расширить свой резерв, так что потратить часть его на создание пылевого облака было бы разумно. Но теперь-то что об этом говорить? Меня уже заметили. Видимо, я была настолько рада оказаться на свободе, что мой генератор гениальных планов дал сбой.

Насколько я успела заметить, число моих преследователей увеличилось. Я насчитала по меньшей мере тридцать тисарских солдат, бегущих за мной следом. Всё же разум возобладал над жадностью. Только едва ли это должно радовать меня. Пришлось возвести за спиной высокую ледяную сте-

ну, чтобы отрезать преследователей. Получилось эффективно, но энергозатратно: школа льда в этом аспекте не знала себе равных. На согревающую конструкцию тоже уходили совсем не крохи, а развеять её я не решалась: весна весной, а всё равно холодно. Тайным зрением удалось обнаружить среди деревьев ещё девять солдат, которые двигались мне наперерез. Покрепче вцепившись в рукоять катаны, я призвала широкую полосу тумана, надёжно скрывшую меня. Продвигалась по лесу я довольно быстро, но совсем избавиться от хвоста не удавалось. Эта толпа просто держалась на почтённом расстоянии, но следа моего не теряла. Надёжнее всего было бы дождаться их и перебить всех до единого, но я быстро отказалась от этой мысли и предпочла просто двигаться вперёд, не забывая при помощи тайного зрения следить за солдатами.

Через пару часов виляния среди кустов и деревьев я с удовольствием обнаружила, что преследователи разбились на небольшие группы и принялись прочёсывать лес. Должно быть, след мой всё-таки потеряли. Неудивительно: я ведь пользовалась магией, чтобы скрыть отпечатки ног на мокрой земле. Но направление было им известно, и они продолжали идти за мной. Резко свернуть было некуда: по левую сторону от меня горы, а по правую – равнины, где меня будет издали легко разглядеть. К тому же, если ничего не изменилось, где-то в той стороне должна стоять армия герцога Дженира, так что вот туда мне точно не надо!

Ещё спустя некоторое время я с неудовольствием обнаружила, что резерв почти опустел. Непрерывное использование тайного зрения, согревающей конструкции и магии, скрывающей след, давало о себе знать. По отдельности всё это расходовало немного, но вместе и за несколько часов...

Да уж, не рассчитала я!

И в карту тоже не мешало бы иногда посматривать: горная гряда впереди загибалась и преграждала мне путь. Если так пойдёт и дальше, я окажусь в тупике. Проверив ещё раз, я убедилась, что пока в правильном направлении движутся только две группы по четыре человека. Причём одна идёт напрямиком ко мне, а вторая, чуть быстрее, как раз туда, где я окажусь, если захочу вырваться из тупика и сверну. Жаль, что пространственную магию я почти не изучала: вот сейчас бы мне пригодился маленький порталчик! Тот, который я использовала на корабле эльфов (и единственный для переброски человека, каким я умела пользоваться), требовал восьми объёмов моего текущего полного резерва. Похоже, время начинать паниковать...

Моему взгляду открылась симпатичная лужайка, и отчего-то именно в этот момент я решила, что пора переходить к радикальным действиям. Это как раз тот случай, когда рискнуть можно, потому что достойных альтернатив отчего-то не наблюдается.

– Так и будешь молчать? Или всё-таки поможешь мне? – спросила я, прислонившись спиной к дереву. – Напоминаю,

что в противном случае твоя жизнь оборвётся одновременно с моей.

– Помню. Если честно, я до последнего думал, что у тебя есть какой-то план.

– Было похоже, что у меня есть план?! – негодуяше воскликнула я.

– Нет, но раньше ты помощи не просила.

– Может быть, потому, что я тебе не доверяю?

– А теперь что, передумала?

– Ну... не совсем, – задумчиво возразила я и пояснила: – Просто было бы честно, если бы мои труды оказались ненепрасными. Я не стала тебя убивать, и пришло время доказать, что это не было всего лишь моей ошибкой.

Да, мне удалось найти лазейку в этом сложном выборе! Казалось бы, альтернативы никакой нет: или ответить правильно, или ответить неправильно. Я нашла третий вариант: вообще не отвечать на этот последний вопрос. Ведь время на раздумья никак не ограничивалось, так кто же мешает мне придумывать ответ несколько лет. Не выпускавший меня из замка барьер князю Тени пришлось убрать. К счастью, он вовремя понял, что не получится мне в этом отказать, ведь в этом случае я предпочла бы вариант первый – ответить правильно. Оказалось, что Хатор Д'Орах Аешоль достаточно цепляется за свою жизнь, чтобы выполнить мои условия. Именно благодаря этой неожиданной идее я избавила себя от необходимости становиться убийцей. Была в этом

ещё одна положительная сторона: поскольку князь Тени не может теперь прожить дольше, чем живу я, ему волей-неволей придётся всеми силами оберегать мою жизнь. Не знаю пока, много ли пользы от бестелесной сущности, но мне, видимо, очень скоро предстоит узнать.

– Не могу не признать: заставить меня защищать тебя было умно, – произнёс Хатор. – Хотя я ведь могу этого и не делать. Мне достаточно просто заставить тебя неправильно ответить на тот вопрос.

– Ну и как же? – усмехнулась я, уже догадываясь о возможном ответе.

А он догадался, что я догадываюсь, так что скрывать не стал.

– Ты могла бы попасть в ситуацию, в которой тебе бы понадобилась быстрая и безболезненная смерть. Я обещаю в этот момент быть рядом и выполнить твою просьбу.

Моментально посерьёзнев, я холодно сообщила:

– Не выйдет. Помни о том, что я всегда за тобой наблюдаю, и если мне покажется, что ты недостаточно стараешься, чтобы меня защитить, я разочаруюсь и отправлю тебя в Царство Мёртвых! Хоть малейший намёк на то, что ты пытаешься вынудить меня отдать тебе свою жизнь – я тебя убью! В любом случае ты умрёшь раньше, чем мне понадобится, как ты говоришь, быстрая и безболезненная смерть. Я понятно объяснила?

– Предельно. Знаешь... князя Тени после смерти не по-

падают в Царство Мёртвых.

– И как мне сейчас поможет эта информация? – с иронией поинтересовалась я. – К нам приближаются две группы тисарских солдат! Если можешь сделать что-то полезное, скажи об этом сейчас, потому что потом будет поздно!

– Могу залезть в тебя и всех убить. Достаточно полезно?

Э-э...

– Эм-м... ты имеешь в виду...

– Нужен доступ к телу, – невозмутимо пояснил Хатор. – У тебя есть оружие и дееспособная физическая оболочка. Хоть она и слабовата, с моими боевыми навыками даже такой будет достаточно, чтобы избавиться от кучки солдат. Предоставь мне полный контроль – и можешь забыть о них.

Стараясь не концентрироваться на обидных словах о моей физической оболочке, я прикинула, какие могут быть непредвиденные последствия у опрометчиво принятого решения. Это моё тело, и я не собираюсь отдавать его под контроль кому попало! Ну а с другой стороны... я очень не хочу попадать к солдатам герцога и не особо представляю, как избежать этого иным способом.

– Ладно, – произнесла я осторожно. – Что мне надо делать?

– Только одно – не сопротивляться, – прозвучало в моей голове.

В следующее мгновение моя рука без всякой команды с моей стороны стала перебирать пальцами, словно пытаюсь

вернуть к ним никуда не пропадавшую чувствительность. Это было странно, неестественно, но не могу сказать, что неприятно. Хотя и немного напрягало. Словно моё тело обрело собственный разум и стало делать то, чего хочет оно, а совсем не то, чего хочу я. Как и обещала, я не пыталась сопротивляться, хотя почему-то догадывалась, что могу. Сначала подвигались руки, затем ноги. Голова повернулась в одну, потом в другую сторону. Так люди примеряют одежду, но до сих пор мне в голову не приходило, что точно так же можно примерять чужое тело.

Через минуту, видимо, привыкнув, князь Тени моей рукой вытащил из ножен катану. Оцениваяюще взмахнул ею, сделал какие-то выводы. И внезапно оттолкнулся ногами от земли, прыгнул высоко вверх и острым клинком срубил ветку дерева.

– Эй, поаккуратнее там! – воскликнула я.

– Я просто осваиваюсь. За десять циклов я успел отвыкнуть. К тому же тело другое, а не моё.

– Непохоже, чтобы ты успел отвыкнуть, – саркастично произнесла я. – Ладно, осваивайся, но с телом поосторожней!

В следующую секунду я помимо своей воли проделала безупречное сальто назад, потом мостик, а потом вообще нечто неопишное. Никогда не думала, что моё тело умеет так гнуться! И никогда не думала, что позволю проделывать с собой такие опыты.

– Надо же! Ты прямо как Зена – королева воинов, только мужик.

– Надеюсь, это не оскорбительное сравнение? К слову, сейчас ты можешь говорить со мной и мысленно, я услышу, – своевременно сообщил Хатор.

И тут на лужайку вышли четверо.



Глава четырнадцатая



Ближайший тисарский солдат, судя по появившейся на его лице широкой, но совсем не доброй улыбке, был очень рад меня видеть. Настолько рад, что сразу попытался вытащить меч из ножен. Но не успел...

Моя рука моментально метнулась вперёд – и голова неприятеля отделилась от тела. Трое других повыхватывали оружие, кинулись на меня. Повинуясь воле князя Тени, моё тело отклонилось чуть в сторону, ровно настолько, чтобы вражеский клинок пролетел в сантиметре от моего плеча. В следующее мгновение наиболее резвый тисарец оказался перерублен пополам. Левая рука уже вытаскивала у него из-за пояса нож, только для того, чтобы швырнуть его прямо в глаз одному из оставшихся двоих. Последний свалился с торчащим из груди мечом предпоследнего. Никогда не видела такого быстрого боя!

А тут довелось не только смотреть от первого лица, но и

чувствовать каждое движение своего тела, устроившего всю эту кратковременную резню. Никаких колебаний, никаких лишних движений – всё было именно так, как должно было быть. Я уловила в своих чувствах оттенок восхищения: только что я столкнулась с самим совершенством. Идеальная тактика, идеальный бой...

– Это ещё не все, – мысленно произнесла я, вспомнив о второй группе.

– Я помню.

На этот раз оружие никто вытащить не успел. Выбежавшие на поляну солдаты в немом ошеломлении уставились на трупы своих товарищей, и этот момент стал для них роковым. Всего два взмаха катаной – и четыре обезглавленных тела упали на лужайку, даже не успев ничего понять. И тут какое-то смутное чувство опасности возникло в уголке сознания. Я отчего-то подумала, что надо включить магическое зрение. Но я успела только подумать, а моё тело стремительно отпрыгнуло в сторону, пропуская мимо ледяное копьё. Маг!

Быстро проверив, сколько ещё энергии у меня осталось, и придя к неутешительному выводу, что очень мало, я внезапно узнала выходящего из-за дерева индивида. Магических конструкций он больше не формировал, но исходящей от него опасности это не уменьшало.

– Я уже подумал, что не найду тебя, – произнёс Марик Розмар, делая ещё шаг навстречу мне. – Герцог платит за

живую, но моральное удовлетворение намного дороже.

– Ты его знаешь? – поинтересовался Хатор.

– Виделись, – не стала отрицать я. – Боевой маг средних способностей. Я оторвала ему ноги, чтобы он меня не преследовал.

– Ведь не голову, чем он тогда недоволен?

Не имеющий возможности слышать нашу беседу Марик, похоже, был озадачен моим молчанием.

– Если ты ещё не поняла, сейчас самое время падать на колени и умолять, – с мерзкой ухмылкой сообщил он.

– Какая необычная благодарность за то, что я сохранила тебе жизнь, – произнесла я ласковым голосом. – Вероятно, мне следовало прикончить тебя ещё в первую встречу?

– Да у тебя смелости не хватило, – свысока заявил маг и добавил: – И сейчас не хватит.

А ведь ему всего лишь нужно было пройти несколько шагов и выйти на усыпанную трупами лужайку, чтобы осознать, как сильно он не прав.

– Так что, пока я разрешаю...

Не договорив, Марик уставился на меня стеклянными глазами. Из головы торчал кончик тисарского ножа, а рукоять, которую до сих пор удерживала моя рука, не давая магу упасть на землю, – из подбородка. По ладони потекла липкая кровь, и, наконец-то, мне удалось разжать её. Проверив окрестности тайным зрением, я убедилась, что больше поблизости никого не наблюдается.

– А теперь возвращай мне моё тело, – распорядилась я.

Виденные во всех подробностях кровавые сцены не добавили мне хорошего настроения, так что всё вокруг казалось мрачным и безрадостным. Хотелось поскорее убраться отсюда.

– Если тебе действительно хочется знать, да, надо было убить его ещё в первую встречу, – сообщил Хатор, на этот раз сбоку, словно шёл рядом со мной. – Нельзя оставлять в живых тех, кто недоброжелательно к тебе настроен.

– Недоброжелательно? – переспросила я. – Думаю, у нас разное представление о том, что значит «недоброжелательно настроен». Если бы я убивала всех тех, кому по какой-то причине не нравлюсь, то была бы... такой, как ты.

– Это плохо?

– Учитывая, что вся планета тебя боится и ненавидит, я бы не сказала, что это очень хорошо.

– Меня не волнует, как эти люди ко мне относятся. И я ведь не утверждаю, что нужно убивать всех подряд. Только тех, кто может сам тебя убить. Или предать.

– То есть, почти всех подряд, – продолжила я. – Потому что при определённых обстоятельствах кто угодно может убить или предать.

В воздухе повисло молчание. Задумался.

– Согласен.

– А я предпочитаю не убивать никого без крайней необходимости, – поделилась я собственной жизненной позицией.

– У нас разное представление о том, что такое «крайняя необходимость».

Вот сейчас, на лужайке, была крайняя необходимость. Вопрос стоял ребром: или тисарские солдаты, или я. И здесь было не придумать никакой третьей альтернативы. Хотя, если не вдаваться в подробности, убивала их не я, за неимением иного варианта, полагаю, я поступила бы точно также (это если забыть о том, что я очень плохо умею обращаться с оружием и мне ни за что не удалось бы справиться с восьмью солдатами и одним магом).

– Я не спросил раньше, но спрошу сейчас: куда мы вообще идём? – поинтересовался Хатор.

– Ну... наверное, туда, где остались мои вещи, – задумчиво ответила я, ещё не приняв окончательное решение. – Вообще-то, мне надо на Гу-Лему, но один нехороший граф забрал все мои деньги и любимый магический артефакт.

– И где он сейчас находится?

– Замок Серых Листьев.

– Тебе понадобится моя помощь? – уточнил князь Тени.

Спорный вопрос. За эти три месяца я успела расширить свой магический резерв, так что могу рискнуть и проникнуть в замок своими силами. Но вот если произойдёт что-то экстраординарное, кто знает, смогу ли я справиться сама?

– Пока неизвестно, – пожала плечами я. – А что?

– До твоего отъезда на Гу-Лему мне надо побывать на соседнем континенте. И за это время с тобой ничего не должно

случиться. Я доходчиво выразился?

Он был предельно серьёзен. Он всегда серьёзен, когда речь идёт о его жизни и о возможности её потерять. Я догадывалась, что Хатор предпочёл бы закрыть меня куда угодно, пусть даже в тюремную камеру, лишь бы только я не подвергала опасности его жизнь (и свою заодно, но не похоже, что его это хоть сколько-нибудь волнует!).

– Что там, на соседнем континенте? – поинтересовалась я вместо того, чтобы отвечать на бессмысленный вопрос.

– Тёмные Врата. Я собираюсь вернуть своё тело, и они мне для этого нужны, – пояснил Хатор.

– Ну, хотя бы узнаю, как ты выглядишь, – усмехнулась я.



Глава пятнадцатая



Дорога до Замка Серых Листьев заняла два дня. Хорошо, что я догадалась захватить с собой немного еды. Пристальное наблюдение издали показало, что армия герцога Дженира уже ушла, причём, похоже, давно. Тем лучше: такая толпа вооружённых солдат оказалась бы нехилым препятствием на моём пути. Если честно, я всю дорогу думала, а стоит ли вообще туда лезть? Опасность данного предприятия буквально вопит о своём присутствии. Но там мои вещи. И, говоря откровенно, перемещаясь в одиночку по чужим территориям без заряженного полигона, я подвергаю себя опасности не меньшей. Начиная с того, что полигон – это компактное хранилище немалого объёма энергии, заканчивая тем, что в случае его работоспособности и реальной опасности, можно скрыться внутри, и не всякий маг придумает, как меня оттуда вытащить (а уж обычный человек вообще не сообразит, в чём дело). Можно также упомянуть об изрядной стоимости

камней, которые пошли на его изготовление, а ещё о крайней нежелательности попадания такого сложного и уникального артефакта в ненадёжные, а тем более вражеские руки. То, что он уже во вражеских руках, совсем не аргумент в пользу того, чтобы его там и оставить. И ведь полигон – это не единственное, чего я лишилась в своё последнее посещение Замка Серых Листьев. Там остался Цветочек (к которому я привязалась почти так же, как к аквариумным рыбкам, и который, к слову, имел весьма ценные, пусть и не до конца изученные свойства), моя эльфийская кольчужная куртка (тоже не из дешёвых и тоже способная немного снизить угрожающую отовсюду опасность) и, наконец, деньги. Деньги, необходимые для транспортировки меня обратно на Гу-Лему. Не спорю, их можно взять и в другом месте, лезть в замок не обязательно. Хатор так и предлагал сделать: отобрать хоть у первого встречного. Но, позвольте, где вы видели первого встречного с такой суммой на руках? К тому же отбирать чужое – это как-то нехорошо. Не планировала я из князя переквалифицироваться в гоп-стопщицу. Помимо угрызений совести это чревато неприятностями с местными властями, которые мне ни к чему.

Первое же моё наблюдение вблизи от замка не добавляло оптимизма: почти весь лес успели вырубить. Не то чтобы меня сейчас сильно заботила экология этой планеты (и уж тем более меня не заботило, что граф Дормен лишился любимых охотничьих угодий), просто из-за отсутствия деревьев негде

было спрятаться от любопытных глаз. Наблюдение пришлось вести, укрываясь в колючих кустах. Людей в замке поубавилось. Видимо, в прошлый раз в комнатах было много тисарских солдат. Что ж, это немного упрощает задачу, ибо снижает вероятность встретиться с кем-нибудь в коридоре. А вот и мой полигон! Какая радость, что его не разобрали на запчасти (этого я опасалась больше всего). Не знаю, с какой целью, но граф оставил артефакт в своей потайной комнатке. Мог бы отдать своему подчинённому магу. Или продать задорого. Но, как видно, решил, что такая редкая и дорогая штука самому пригодится.

Сформировав нужную конструкцию, я залила пространство перед замком густым туманом. Если я не ошибаюсь, данное явление не редкость в этих краях, поэтому никого не должно удивить. Обнаруженный мною ранее потайной ход никто не засыпал, не заставил ловушками и не начал охранять. Видно, мои предположения не были ошибочными: о его существовании в замке никто не знал. Из подземелий я коротким путём переместилась на этаж, где жил граф. Здесь меня ждал сюрприз: по бокам двери комнаты стояли стражники. Впрочем, меня бы больше удивило, если бы после случая проникновения туда охрану не усилили. Разглядывая тайным зрением двух бодрствующих ребят с алебардами, я прикинула, как же от них избавиться.

– Еслипустишь в своё тело, я обоих убью без шума, – предложил свой вариант Хатор.

Надеюсь, мне всё же не придётся к нему прибегнуть. Хотя было бы интересно посмотреть, как у него это получится.

– Есть способ получше, – усмехнулась я и вошла в пустую комнату, которая находилась в трёх комнатах от спальни графа.

Это тоже была чья-то спальня, но сейчас здесь никого не было, и это очень хорошо. Подойдя к стене, я быстро зашевелила пальцами, складывая гномьи руны. Неспешно камни разъезжались в стороны, образуя удобный проход. Со следующей комнатой я проделала то же самое, а вот в последней меня ожидала проблема. Эта проблема приняла форму какой-то женщины, примерявшей платье за стеной. Пришлось подождать, когда эта модница закончит. Всё это время я опасалась, что кто-нибудь зайдёт в ту комнату, где находилась я. Наконец, женщина удовлетворилась сделанным выбором и вышла. Разобрав при помощи рун ещё две стены, я оказалась перед потайной стенкой. Открывающего амулета, как в прошлый раз, нигде не валялось. Даже мою ложку куда-то забрали!

Процесс шёл туго, но мне всё же удалось воссоздать ключ по памяти. Направив его к двери, я приготовилась увидеть свои украденные вещички. Но внезапно возникшая мысль вынудила меня рвануться вперёд и развеять конструкцию ключа, пока та не достигла нужной точки. Вот, к чему приводит отсутствие регулярной магической практики! Почему я сразу не подумала, что магический замок за это время могли

сменить? И наверняка сменили после того, как предыдущий был с лёгкостью вскрыт при помощи ума, энергии и обыкновенной ложки.

– Чем ты занимаешься? – поинтересовался Хатор.

– Придумываю, как попасть внутрь, – ответила я шёпотом, чтобы не услышали стражники за дверью. – Здесь магический замок. И с момента моего последнего посещения он стал существенно сложнее. Придётся долго с ним повозиться...

– А просто подойти и открыть не хочешь попробовать?

– Что, я, по-твоему, совсем глупая и не могу отличить активный замок от неактивного? – раздражённо фыркнула я и ещё раз глянула на дверь.

И поразилась. Магического замка не было вообще!

Секунду назад он был. А теперь не было.

– Твоя работа? – подозрительно осведомилась я. – Но как? Это под силу только очень хорошему магу...

– Поскольку отсутствие этих знаний не угрожает твоей жизни, удовлетворишься ответом, что это под силу не только хорошему магу, – сообщил князь Тени. – А теперь забирай поскорее свои вещи, мы и так находимся здесь слишком долго.

Интересно, он не объяснил мне ничего, потому что я могу эти сведения использовать против него? Или просто из вредности? По моим представлениям, оба варианта имеют одинаковую вероятность быть истинными. Сдвинув перегород-

ку, я обнаружила свой полигон в изящной, обитой бархатом шкатулочке на столе и сразу забрала его оттуда. В ящике стола обнаружились мешочки с деньгами. А граф-то не бедствует! Для аристократа захваченного государства, по крайней мере. Сколько именно он у меня забрал, я не могла вспомнить. Даже приблизительно. Поэтому взяла столько, сколько мне точно должно было хватить до Гу-Лемы, иными словами, всё. Куртка моя так и не нашлась. Хотя было бы странно, если бы граф оставил её себе. И Цветочка тоже нигде не наблюдалось, пришлось смириться с мыслью, что я его так и не найду. Вот и всё, больше тут оставаться не имеет смысла, да и вообще опасно.

Возвращалась я тем же путём. К счастью, без происшествий. Очень странно, что мне удалось так вот просто залезть в замок. Но не могу сказать, что меня данное обстоятельство огорчает.

Спустившись в подземелье, я поняла, что делать выводы преждевременно: на полу валялся труп.

Это был щуплый мужичок, по виду слуга. Он сидел, привалившись к стене, у ног его валялась погасшая масляная лампа. Я осмелилась присесть на корточки и взглянуть поближе. Кожа мертвеца оказалась бледная и высушенная, отчего тот более напоминал мумию. И это было очень необычно, ведь сегодня я уже тут проходила, и никаких мертвецов не было.

– На что это похоже? – прошептала я изумлённо.

– На труп, – без малейшего интереса отозвался Хатор. – Нам не стоит задерживаться: сюда идёт стражник.

Стражник?! Нельзя было расслабляться и выключать тайное зрение. Но очень уж необычной была находка, на которую я отвлеклась. Просканировав коридор, я поняла, что стражник движется как раз оттуда, куда надо было мне, чтобы попасть к тайному ходу. Придётся прятаться и ждать, когда он пройдёт мимо. Бросив беглый взгляд на мумию, я внезапно сообразила, что едва ли стражник сможет пройти мимо такого! Но делать больше нечего. Обходя лужи натёкшей со стен воды (обычное явление в подземелье), я зашла за угол и стала ждать.

Меньше, чем через минуту, стражник обнаружил мертвеца.

– Моан! Моан! – воскликнул он. – Сжальтесь, светлые силы! Неужели, опять?!

Опять? Значит, это не первая мумия, которая неожиданно возникает в этом замке? А вот сюда бежать не надо! Я, как могла, вжалась в стену, надеясь, что стражник, внезапно побежавший куда-то, меня не заметит. Но этот растяпа внезапно поскользнулся и растянулся на полу в метре от моих ног, гремя доспехами. Конечно, в данной ситуации, чтобы не заметить меня, ему нужно было быть слепым.

– О! Ты! Ты его убила?! – указывая в сторону мёртвого слуги, закричал стражник.

Похоже, придётся от него избавиться. Судя по тому, что

моя рука неохотно потянулась к катане, у Хатора возникла такая же мысль. Поскольку вмешательство в управление моим телом было проведено несанкционированно, это движение давалось медленно. Было неприятно осознавать, что при желании князь Тени может завладеть моим телом и без моего согласия, но в данном случае повод имелся, и я прекратила сопротивляться. Однако прежде чем катана покинула ножны, из воды стремительно вынырнули чёрные щупальца и опутали стражника. Тот истошно завопил, но уже через пять секунд затих насовсем. Когда щупальца сдвинулись, я увидела, что он стал такой же мумией, как и найденный только что слуга. Опасливо покосившись на выползающее из лужи нечто, я изумлённо произнесла:

– Цветочек?

Растение продолжило ползти. Когда щупальца потянулись к моей ноге, я сперва хотела её отдёргнуть, но потом лишь мысленно приказала Цветочку не наглеть. Комок щупалец сжался и продолжил путь по штанине. Добравшись до одного из мешочков с монетами, привязанных к поясу, он невозмутимо забрался внутрь (хотя было удивительно, как увеличившееся в размерах растение туда помещается) и застыл.

– Что это за штука? – поинтересовался Хатор.

– Ну... твоя жизнь не зависит от этой информации, поэтому удовлетворишься лишь тем, что это Цветочек, – сказала я, мстительно глянув в пустоту.

– Это не любопытство. Твой Цветочек может быть опасен.

– Может? – саркастически переспросила я, покосившись на одну мумию, потом на другую.

А ведь действительно, я до сих пор не знаю, что это растение собой представляет. Особенно после попадания в ловушку демонов на Ур-Раде. Но он меня по прежнему слушается, к тому же до сих пор приносил немало пользы. И выкинуть его сейчас было бы верхом неблагодарности! Я вкратце рассказала, как купила Цветочек, как он изменился после того случая на Ур-Раде. Потом категорично заявила, что он мой, поэтому я оставляю его при себе. Подземный ход кончился, снаружи уже наступил вечер.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.