



Вышивка ленточками

Анна Зайцева

мастер-класс
для начинающих
мастериц



- ВИДЫ ЛЕНТОЧЕК
- ОСНОВНЫЕ СТЕЖКИ И ШВЫ
- ШИРОКИЙ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД



Анна Анатольевна Зайцева
Вышивка ленточками:
мастер-класс для
начинающих мастериц
Серия «Азбука рукоделия»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=428042

*Вышивка ленточками: мастер-класс для начинающих мастериц/Анна
Зайцева.: Эксмо; Москва; 2010
ISBN 978-5-699-44589-9*

Аннотация

Вышивка ленточками – искусство, популярное на протяжении многих веков. Не потеряло оно своей актуальности и сейчас, во многом благодаря тому, что вышивать лентами приятно и быстро, а результат всегда превосходит ожидания. Если вы никогда не пробовали вышивать ленточками – не беда, теперь у вас есть прекрасное руководство от известного российского дизайнера Анны Зайцевой, которая расскажет (и покажет на примерах!), как выбирать ленточки и ткань, какие инструменты вам могут понадобиться в работе, какие стежки и узелки лучше выбирать для того или иного вида изделий. Благодаря этой книге вы сможете вышить своими руками великолепные вещицы, которые

станут украшением вашего дома или отличным и небанальным подарком для друзей, а вам подарят множество приятных минут в процессе их создания!

Содержание

Введение	5
Глава 1	7
Материалы	8
Ткань для вышивки	8
Ленты, нитки, пряжа	10
Инструменты	13
Дополнительные материалы и инструменты	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Анна Анатольевна Зайцева

Вышивка лентами: мастер-класс для начинающих мастериц

Введение

Волшебный мир шелковых лент

С глубокой древности ленты из различных материалов использовались для украшения одежды и предметов обихода. В начале XIV века в Европе появились первые шелковые мануфактуры, и ленты, изготовленные из шелка, начали свое триумфальное шествие по миру. Ими украшали одежду вельмож и королей, придавали изящество головным уборам горожан, они делали очаровательными самые простые предметы интерьера. Расцвет вышивки лентами пришелся на эпоху рококо. На придворных балах дамы и кавалеры блистали в платьях, богато украшенных полосками шелка, собранными в узоры из цветов и листьев. В будуаре самой королевы безделушки, вышитые лентами, занимали почетное место.

Кстати, искусством вышивки лентами владели не только

женщины, но и мужчины, и даже коронованные особы. Людовик XV часто баловал придворных дам сувенирами, вышитыми им собственноручно.

Вышивать лентами довольно просто, процесс не занимает много времени, а результат превосходит самые смелые ожидания. В этой книге вы найдете подробные инструкции по вышивке самых различных цветов, а также рекомендации по закреплению полученных навыков при создании самых разнообразных изделий.

Итак, запаситесь лентами, дайте свободу своей фантазии, и, приложив немного усилий, любуйтесь маленькими шедеврами, созданными своими руками.



Глава 1

Ленты, ленточки и не только

Хотя техника и называется вышивка лентами, в работе используют самые разные материалы. Обогащают рисунок из лент помогут цветные нитки, бисер, тесьма, шнур. Чтобы закрепить все это на ткани-основе, нужны иглы разной толщины и формы.

Материалы

Вышивать лентами можно практически по любой ткани. Для вышивки используют ленты из разных материалов, различной ширины и самой широкой цветовой гаммы. Подберите нитки нужной толщины и цвета.

Ткань для вышивки

Для основы вышивки вам понадобится **ткань**. Вы можете использовать атлас и хлопок, трикотаж и стрейч – просто выберите основу согласно вашему замыслу. Обратите внимание на то, чтобы цвет и фактура ткани соответствовали выбранной композиции и назначению изделия. Также важно учесть, что вам предстоит протягивать через основу ленты, и это будет тем сложнее, чем плотнее выбранная ткань и шире ленты, взятые для вышивки. Чтобы ткань основы при вышивке не деформировалась и не заминалась, необходимо использовать **ткань для прокладки**. Концы лент, закрепленные на изнанке вышивки, могут просвечивать через основу, что портит общий вид изделия. Прокладка поможет избежать этой неприятности. Для прокладки подойдет тонкая смесовая ткань, например, используемая для мужских рубашек. Ткань-прокладку лучше подобрать в тон основе.



ткани для вышивки

Ленты, нитки, пряжа

Начинающим вышивальщицам для работы лучше всего использовать *атласные ленты* – самый доступный материал. Они дают холодную матово-блестящую фактуру. Атласные ленты довольно жесткие и хорошо держат форму. Именно эти качества позволяют придавать вышивке объем и упрощают вышивание вприкреп. Идеально дополняют вышивку лентами хлопчатобумажные нитки *ирис*. Они имеют шелковистую матово-блестящую фактуру, достаточную толщину и широкую цветовую гамму. Для более тонких деталей вышивки можно также использовать нитки *мулине*.



атласные ленты



пряжа

шелковое букле



ирис



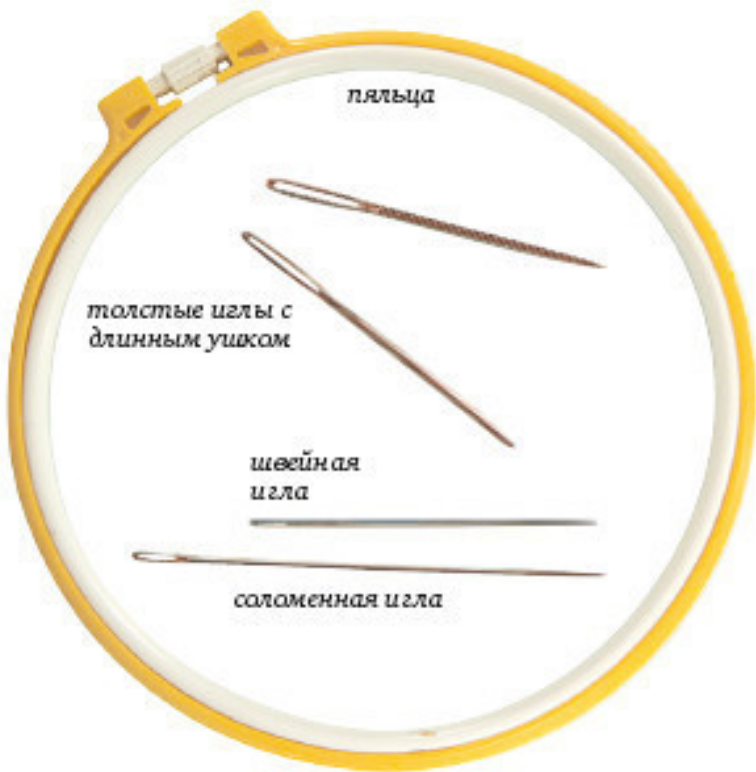
Для тонкой прорисовки, например, жилок листьев, лучше использовать нитки из *натурального* или *искусственного шелка*. Эти же нитки прекрасно подойдут для соборивания и сшивания изделий. Вы можете украсить вышивку *шелковым букле*. Эти нитки прекрасно подходят для вышивания отдельных элементов мотивов. Для создания дополнительной фактуры в вышивке подходят различные виды *пряжи*. Особенно хороша так называемая «травка» – синтетическая пряжа средней толщины с впряденными в нее длинными волокнами.

нитки
из натурального
и искусственного
шелка



Инструменты

Инструменты для вышивки лентами мало отличаются от инструментов для любой другой вышивки. Вам понадобятся пальцы, ножницы, иглы. Однако некоторые особые требования к инструментам необходимо учитывать.



Размер *пальцев* подбирают так, чтобы рисунок умещался в них целиком. Старайтесь приобретать пальцы, зажим ткани в которых регулируется винтом. Вышивать легче, если ткань сильно натянута. Форма пальцев не имеет большого значения. Обычно используют традиционные круглые, но вы можете приобрести пальцы разной формы: овальные, квад-

ратные или треугольные. Лучше, если пяльцы закреплены на штативе. Для вышивки лентами используют ***толстые иглы с длинным ушком***. Лента должна проходить через ушко иглы без заминов. Такие иглы имеют треугольную форму: они довольно короткие и сильно расширяются от кончика к ушку. В продаже можно увидеть наборы из двух игл для шитья пряжей и шерстью: с острым и с тупым кончиком. Эти иглы идеально подходят для вышивки лентами. Для некоторых швов нитками вам понадобится ***соломенная игла***. Это длинная острая игла средней толщины со средним размером ушка. Вам часто придется сосборивать ленты. Для этого используют обычную ***швейную иглу***. Этой иглой удобно закреплять на ткани объемные мотивы, вышитые вприкреп. Для раскроя ткани подойдут ***большие ножницы*** с прямыми лезвиями. Для обрезания лент и ниток пригодятся ***маленькие ножницы*** с прямыми лезвиями.



и ножницы

Дополнительные материалы и инструменты

Кроме основных материалов и инструментов, вам пригодятся самые различные предметы для оформления и украшения вашей работы. Чтобы закрепить эти предметы, нужны дополнительные инструменты.

Вышивку лентами прекрасно дополняют *бисер* и *стразы*, *пайетки* и *бусины*. В некоторых случаях украсит изделие *тесьма* или *кружево*. Чтобы пришить бисер, запаситесь специальной *иглой для бисера*. Для разработки рисунка вышивки и изготовления шаблона вам понадобится *карандаш*, *ластик*, *бумага*, *тонкий картон* и *шило*. Шило также пригодится и для вышивания лентами: на плотных тканях лучше сделать им прокол, а уже потом протащить ленту с помощью иглы. При обтяжке рам, шкатулок и оформлении картин понадобится *синтепон*.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.