ВАША ТАЙНА

ЧЕННЕЛИНГ

ПОМОЩЬ ВЫСШИХ СИЛ

Наталья Александровна Добрина
Ченнелинг. Помощь Высших сил

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=428282
Ченнелинг. Помощь Высших сил / [сост. Н. А. Добрина].: РИПОЛ классик; Москва; 2010
ISBN 978-5-386-02459-8

Аннотация

Из этой книги вы узнаете, какие Владыки Лучей и Великие Учителя опекают человечество и как к ним взывать для получения помощи. Исчерпывающая информация по установлению стабильной связи с Высшими Существами поможет вам перейти на следующий эволюционный уровень. Провозглашение Велений и медитация фиолетового пламени создадут устойчивый поток благодати, который способен изменить вашу жизнь к лучшему, достичь душевного спокойствия и помочь родным и близким. Рука помощи, протянутая от Высшего Разума, теперь обращается и к вам!

Содержание

Введение 4
«Каналы» – Услышавшие небо 7
Конец ознакомительного фрагмента. 32

Наталья Александровна Добрина
Ченнелинг. Помощь Высших сил

Введение

Что такое ченнелинг знает не каждый, хотя этот термин достаточно хорошо известен в эзотерике – науке о тайных, скрытых от непосвященных знаниях. Слово «ченнелинг» пришло в русский язык из английского языка, где channeling означает «передачу (информации) по каналу» (от channel – «канал»). Ченнелингом, таким образом, называют организацию устойчивого канала связи между человеком – контактером, «каналом», ченнелером и представителем Высшего Разума – сущностью, Наставником, Старшим Братом, который стоит в своем развитии гораздо выше на эволюционной лестнице.

Интересно, что «эволюция» в понимании Наставников – совсем не то, что в нашем, человеческом представлении. Эволюция – это путь к Божественному сознанию, принятию себя как частицы единого Бога.

Светлые сущности, входящие в контакт с людьми Земли, желают нам, землянам, добра и всяческого счастья, стремятся передать частицы своих знаний и сделать нас чуть-чуть совершеннее, более похожими на Них. Высший Разум не имеет ничего против, если нам привычнее считать их ангелами, богами, инопланетянами – кем угодно, лишь бы мы не отвергали их старания помочь. Важно вникать в смысл каждого послания и следовать советам.

Причина растущей популярности ченнелинга в последние десятилетия заключается не только в любопытстве людей. Дело в том, что стремление к росту и расширению сознания свойственно не только отдельным сознаниям человеческих личностей, но и коллективному сознанию людей Земли. Время пришло, и Вселенские Учителя готовы начать нас учить.

«Каналы» утверждают, что точно выполняя все рекомендации по обращению к Учителям, можно приблизиться к своему Высшему Я – духовному. Бог создал своих посланников – люди зовут их ангелами – для помощи всему живому. Но эта помощь должна нести благо, то есть не причинять вреда другим и не противоречить вашему жизненному плану в целом. Можно также просить о помощи не лично для себя, а для других людей: чтобы Учителя предотвратили преступление, спасли детей от насилия и употребления наркотиков и алкоголя и т. д. Эта книга учит, что можно призывать различных небесных существ для получения определенного вида помощи.

Чтобы знать к кому из ангелов обращаться в том или ином случае, изучите составленный нами список Божественных Помощников. Возможно, лучшим решением будет изучить информацию обо всех возможных сущностях, с которыми можно входить в контакт, и вскоре вы сможете навскидку сказать, к кому из помощников можно обратиться в случае болезни, к кому – чтобы отыскать пропажу и т. д. При этом следует помнить, что знание о той сущности, к которой вы взываете, усиливает ее помощь и в целом помогает создать с ней прочные взаимоотношения.

И чем точнее будет ваша просьба о помощи, тем точнее вы получите отклик. Все это – определенная дисциплина мыслей, чувств, слов, помогающая людям все больше контролировать свою жизнь, часто протекающую, по сути, как придется. Мы привыкли не следить за тем, что говорим, чего хотим, о чем думаем, и когда что-то плохое внезапно материализуется, воплощается в нашу повседневную жизнь, мы начинаем возмущаться, а ведь мы сами вызвали это к жизни.

Живя в гармонии со всем, что вас окружает, вы начнете отдавать свою позитивную энергию, чтобы помочь другим, а в это время ангелы и Вознесенные Владыки будут помогать вам во всем, в ответ на вашу готовность заботиться не только о себе.

«Каналы» – Услышавшие небо

Высший Разум общался с человечеством всегда, тысячелетиями, просто люди в разных культурах называли эти существа Света по-разному – ангелы, боги и богини, внепланетный разум, Учителя Мудрости и т. д. Суть их оставалась прежней. Изменялось лишь представление людей о них, как изменялся и уровень развития человечества. Когда-то люди были способны принять лишь образ человека с крылышками за спиной, чтобы понять, каким образом он смог так быстро появиться и буквально ниоткуда. Силы Света не были никогда заинтересованы в том, чтобы напугать землян, и потому их способность передвижения между измерениями оставалась до поры скрытой от человеческого сознания.

Передача посланий и новых учений при этом всегда осуществлялась через людей, которых Учителя характеризуют как «духовно восприимчивых». Именно таких контактеров использовали для передачи землянам посланий и духовных благословений, функцией которых было не только просвещение, но и духовное совершенствование, преображение принимающего сообщение человека.

Ченнелинг практиковали все языческие и шаманистские религии мира. **Шаманы** в состоянии транса отправлялись в мир духов; **жрецы** вызывали богов и задавали им интересующие общину людей вопросы… а затем соплеменники слы-

шали от этих посредников между богами и людьми полученные ответы, облеченные уже в словесную форму, понятную всем.

Посредством ченнелинга, как считается, были получены авторитетные священные писания – индуистские Веды и мусульманский Коран. Так, индуисты считают Веды «звуковой матрицей» мира, «инструкцией» по его использованию, которая появилась одновременно с сотворением самого нашего мира. Тексты Вед явились древним индийским мудрецам – ришам в состоянии глубокой медитации, и долгое время их заучивали наизусть, чтобы передавать последующим поколениям, и только потом зафиксировали на письме. У мусульман бумажный Коран предварял Коран небесный, начертанный на «небесной скрижали», текст которого был передан Пророку Мухаммеду в несколько приемов, когда Пророк входил в состояние экстаза. Как и Веды, священные слова Корана долгое время передавались из уст в уста, пока не были записаны учеными мужами.

А вот в христианстве ченнелинг – греховное занятие, если не сказать бесовское. Соответственно, и любые Учителя – это «нечисть», а ведь, если хорошо (и главное – спокойно!) подумать, то еще Адам и Ева практиковали ченнелинг, общаясь с невидимым и непознанным Богом. Да и книги Библии приходили к людям Земли таким способом, который вполне можно назвать ченнелингом. Только церковь предпочитает называть это «Божественным откровением».

Бог всегда открывает Себя людям сверхъестественным образом – говорит Сам или через Своих посланников – ангелов. Сам Бог вещает только через «избранных», коими были во все времена люди, называемые пророками. Причина такой «богоизбранности» – не все люди могут напрямую принимать послание от Бога. Библия описывает, что глас Божий невыносимо слышать человеческому уху, лицезреть человеческому глазу и так далее.

А ведь «каналами» были все **ветхозаветные пророки,** лично общавшиеся с Богом. Первыми провозвестниками Божьей воли были **Адам, Ной, Моисей** и другие пророки и праведные люди. Что касается Моисея, то он общался с Богом Иеговой всю жизнь, будучи, говоря современным языком, особенно сильным и чистым «каналом».

Так народ Израилев получил свод законов, подробные указания по вопросам религиозных ритуалов и вообще «ценные указания» для организации своей жизни во всех возможных сферах. Кстати, в то время «Божественное откровение» помогло народу сохранить свою целостность и выжить среди полудиких кочующих племен.

И в Новом Завете появился свой Моисей: **апостол Иоанн Богослов** «услышал» от Бога Евангелие и Апокалипсис. На иконах святого Иоанна даже изображали со стоящим слева от апостола ангелом, нашептывающим в ухо Иоанну свое послание.

Тогда почему же видеть и слышать ангелов другим людям

категорически возбранялось?

Церковь, чтобы сохранить свое учение (и, чего уж там, – власть) и опасаясь ересей, официально закрепила догматы веры – те нормы, которые считались единственно правильными, а поскольку нормы закрепили люди, не спросив у Бога, правильно они это сделали или нет, то и считать их единственно верными, по меньшей мере, нелепо. Тогда как в католичестве совершенно официально закреплен догмат о непогрешимости понтифика, который означает, что римский папа всегда прав – даже если кому-то покажется, что это не так. Он богоизбран, раз пришел к власти (ведь всякая власть – от Бога, учит Библия), и значит, все, что «приходит ему в голову», является истиной, поскольку он вверяет свою волю Богу. Соответственно, если папа римский может получать послания от Бога, желая этого, то почему этого не может кто-то еще?

Вполне логично, что любой человек, любящий Бога и желающий передавать от Него послания людям, может «слышать» и «видеть» Его наравне с римским папой, который, в целом, такой же человек, как и все мы. Однако в средние века все утверждающие, что они общаются с ангелами или святыми (казалось бы.), заканчивали свои дни на костре инквизиции как пособники бесов.

Очередной всплеск контактерства начался в XVII–XVIII вв. Одним из самых известных «каналов» той поры был шведский «духовидец» **Эммануил Сведенборг** (1688–

1772).

С раннего детства мальчик, молясь, мог впасть в такое состояние, в котором ему являлись видения. Взрослый Эммануил стал известен в Европе как многопрофильный ученый – философ, анатом, минеролог, металлург, геодезист и др. Но только в 56 лет Сведенборг, по собственному признанию, узрел Иисуса Христа, Который благословил Эммануила на написание серии книг о «небесном мире» и тайных знаниях, необходимых для обретения спасения. Так, с 1744 г. Сведенборг начал вести дневник, в котором записывал свои сны, ибо в ночь, когда ему явился Господь, открылся и «внутренний взор» Эммануила: он «получил возможность видеть обитателей мира духов, небеса и ад, и, благодаря этому, множество скрытых аспектов бытия».

Сведенборг говорил: «Мне было дано в течение 13 лет быть вместе с ангелами, беседовать с ними как человеку с человеком и видеть, что происходит на небесах и в аду. В настоящее же время мне дано описать, что я видел и слышал, в той надежде, что невежество просветится и неверие уничтожится. Такое непосредственное откровение совершается ныне потому, что оно то самое, которое разумеется под пришествием Господа».

Господь Бог лично «курировал» труд Сведенборга «О небесах, о мире духов и об аде», в котором говорилось, что после смерти каждый человек попадает в другой мир.

Этот мир населяют ангелы, внешне схожие с людьми, ведь

все духи и ангелы также когда-то жили на Земле. Отличие ангела от человека одно: его внешность всегда неописуемой красоты, потому что он сам суть любовь и милосердие, а у человека любовь живет только в сердце.

Есть определенные свидетельства в пользу ясновидения Сведенборга, утверждавшего, что он напрямую общается с духами умерших людей. В ходе сеанса Эммануил часто сообщал родственникам усопшего такие вещи, которые знали лишь близкие этого человека. Среди отважившихся на подобные сеансы была и шведская королева Луиза Ульрика, пожелавшая в 1761 г. проверить «духовидца» и его способности в ходе «беседы» с ее умершим братом Августом Уильямом. Через несколько дней Сведенборг на аудиенции поведал королеве нечто, известное, по собственному признанию Луизы Ульрики, лишь ей и ее брату.

В пользу явного покровительства Сведенборгу со стороны Высшего Разума свидетельствует тот поразительный факт, что ему в течение трех десятков лет удавалось разъезжать по Европе с рассказами о «том свете» – об ангелах и злых духах, об умерших людях и т. д. и это в то время, когда недремлющее око католической церкви зорко высматривало инакомыслящих, отдавая их в цепкие руки инквизиторов.

29 марта 1772 г. в пять часов пополудни, в момент, заранее предсказанный Эммануилом Сведенборгом, он мирно скончался. Умирая, провидец сказал знакомым и друзьям, пришедшим попрощаться с ним: «Я не написал ничего кро-

ме правды. Я бы мог рассказать вам гораздо больше, если бы мне было дозволено. Но когда придет ваш черед вступить в вечность, вы все увидите своими глазами.»

Сведенборга хорошо знала Европа, а в Америке широкую известность получил **Фридрих Месмер** (1734–1815), создавший теорию животного магнетизма. Месмеризм поспособствовал быстрой популяризации практики гипноза и трансовых состояний. Впадая в транс, «сомнамбулы» попадали в мир духов, начинали проявлять паранормальные способности, становились медиумами для духов усопших людей.

С 1845 г. **Эндрю Дж. Дэвис,** последователь Сведенборга, разъезжал по Америке с публичными сеансами, на которых, входя в транс, объяснял происхождение и устройство Вселенной, описывал жизнь после смерти, духовный мир. Так был проложен мостик от месмеризма к *спиритуализму,* возникшему как целое новое религиозное движение, быстро охватившее США, а вскоре и Европу. В 1848 г. Америку потрясли сеансы знаменитых **сестер Фокс,** которые входили в контакт с духами… Сначала спиритические сеансы были призваны доказать, что «жизнь после смерти» существует, и для этого медиумы вступали в общение с «духами» умерших людей, передавали от них информацию живым близким, а также совершали с помощью духов непосильные обычному человеку трюки.

Официальные религии единогласно подвергли спиритуа-

лизм осуждению. Во второй половине XIX в. Британия и США провели масштабные расследования случаев медиумизма, которые, естественно, выявили множество практикующих шарлатанов. Однако другая часть медиумов с честью выдержала испытания. Более того, стали возникать национальные ассоциации и церкви спиритуалистов (или, презрительно, «спиритов», от английского spirit – «дух»).

Основателем спиритизма стал французский писатель и врач **Алан Кардек** (1804–1869), издавший труды «Книга духов» (1857), «Книга медиумов» (1861). в «Книгах» Кардек изложил свою теорию духов и контактов с ними, которая позволила по-новому взглянуть на многие явления и понятия – от событий Евангелий до психических заболеваний. В Бразилии и на Филиппинах, где культы богов и духов мертвых традиционно популярны, учение Кардека приобрело сильные позиции.

От спиритического феномена контактеры в ченнелинг «взяли» ментальный медиумизм (работа в состоянии транса, «автоматическое письмо»), духовное целительство (исцеление при помощи духов – наложением рук или бесконтактно, в том числе проводимое для отсутствующего пациента) и физический медиумизм (телом медиума управляет входящий в него дух, и происходят левитация, телекинез и прочие зримые феномены). Собственно, медиумы и были уже «контактерами», «каналами», но информация, получаемая ими от духов, использовалась только для развлечения или исце-

ления.

Первой использовать данные, получаемые от духов, для обучения тайным знаниям, начала **Елена Петровна Блаватская** (1831–1891). Она уже была «каналом» современного типа. Труды Блаватской «Разоблаченная Изида» (1877) и «Тайная доктрина» (1888) заложили основу теософии – эзотерической системы, главенствовавшей в конце XIX – начале XX вв. Позднее из учения Блаватской вырастет и движение Нью Эйдж[1], корпус эзотерических учений второй половины XX в.

Сама Блаватская подчеркивала, что большую часть материала своих книг получила от неких Учителей Мудрости («махатм»), которые в основном пребывали не на физическом плане (т. е. не были обычными людьми), а иногда появлялись на Земле в астральных телах. Особенно часто махатмы посещали район Тибета и священной горы Кайлас, где, по преданиям древних, находился один из духовных центров Земли – легендарная Шамбала. Общение Блаватской с махатмами происходило именно посредством ченнелинга. Как вспоминал в «Листах старого дневника» ближайший друг и секретарь Блаватской Генри Олкотт:

«Некоторые из тех, кто с нами работал, были живыми людьми; увидев их в астральном теле в Америке и Европе, я позднее видел их в Индии, встречался и беседовал с ними.

Мы. сотрудничали, по крайней мере, с одним невопло-

[1] New Age – англ. «Новая Эпоха», «Новая Эра».

щенным существом – чистой душой одного из мудрейших философов современности… Он страстно желал работать с Е. П. Б. над («Разоблаченной Изидой») и внес большой вклад в философскую ее часть.

Он не материализовался и не сидел с нами, не вселялся в Е. П. Б. медиумически, а просто его голос диктовал текст, советовал ей, как использовать сноски, отвечал на мои вопросы о деталях… и играл роль третьего лица в нашем литературном симпозиуме». Олкотт объяснял, что Блаватская писала свои книги сама, а «различные владельцы тела Е. П. Б. только изменяли ее привычный почерк, но не писали своим собственным… Используя ее мозг, они вынуждены были позволять ей окрашивать их мысли и располагать слова в определенном порядке… мысли, переданные через мозг Е. П. Б., изменялись выработанным ею литературным стилем».

Сама же Елена Петровна так говорила об этом:

«Когда мне говорят писать, я повинуюсь, а затем могу легко писать почти обо всем – о метафизике, психологии, философии древних религий, зоологии, естественных науках и многом другом. Тот, кто все знает, диктует мне… Мой Учитель, а иногда другие знакомые по моим прошлым путешествиям.

…Я… «Изиду» скорее не пишу, а переписываю и срисовываю… и все это происходит при содействии моего Гуру и Учителя, помогающего мне во всем. Если я вдруг забуду что-то, то тут же мысленно обращаюсь к нему или к кому-то дру-

гому подобному, и все, что я забыла, встает перед глазами… Они знают все. Без Них где бы я могла получить знания?»

Своими главными учителями Блаватская называла следующих сущностей: Эль Мория, Кут Хуми, Джуал Кхул. Первые двое после смерти Блаватской обратились в 1920 – 1930-х гг. к новому «каналу» – **Елене Ивановне Рерих** (1879–1955), через которую Махатмой Эль Мория была передана система «Агни Йоги»[2]. Сама Рерих прямо не говорила о методе создания этих книг, но они были явно написаны от лица махатм, поскольку письма Елены Рерих свидетельствуют, что она отлично разбиралась в тонкостях ченнелинга: «Психики, имея контакт с низшими слоями тонкого мира, часто впадают в заблуждение, принимая голоса сущностей из тонких сфер, персонифицирующих Великих Учителей, за истинный Зов или Голос.

Ошибочно полагать, что эти голоса всегда будут толкать только на злобные действия, разврат или преступления. Так будут действовать лишь самые грубые и низкие силы. Гораздо опаснее те, кто приходят под личиною Света Учения. Мы знаем немало прискорбных случаев таких направляющих «светлых» голосов и видений (письмо 1934 г.).

30 июня 1895 г. пятнадцатилетней **Алисе Бейтмэн** (в замужестве **Бейли)** (1880–1949) явился незнакомый человек

---

[2] Агни-Йога – или «Живая Этика», религиозно-философское учение, которое попыталось синтезировать все виды йоги и религий, а затем указало на единую духовно-энергетическую основу мироздания – Пространственный Огонь.

в европейском костюме, но с тюрбаном на голове. Мужчина возник из ниоткуда, сел рядом с онемевшей от страха Алисой и заявил, что есть важная запланированная работа, которую девушка могла бы выполнить для блага людей, но такая работа потребует значительных перемен в складе ее характера. Сначала Алисе предстоит достичь полного самоконтроля, попутешествовать по миру с некоей миссией, а уже потом начнется настоящая работа.

Причем все будет зависеть от самой Алисы и от предпринимаемых ею усилий по самосовершенствованию. Затем незнакомец сказал, что будет вступать с ней в контакт раз в несколько лет, встал и вышел.

Позднее Алиса узнала на портрете в одной из комнат Теософского общества, в котором состоял ее супруг Фостер Бейли, этого незнакомца. Теософы знали его как Учителя Мудрости Кут Хуми, состоящего в Братстве просветленных мудрецов (Белом Братстве), работающих под руководством Христа. В дальнейшем Алиса старалась донести миру об Учителях и их работе.

В 1919 г. с Алисой Бейли вступил в телепатический контакт предположительно Учитель, которого Алиса называла исключительно «Тибетцем», попросив ее предпринять издание некоторых книг. Бейли, по собственному признанию, согласилась с трудом, поставив условие: писание не должно было сопровождаться какими-либо громкими заявлениями, а успех или провал учения должен был зависеть целиком от

его собственных достоинств. Тибетец заявил через нее, что именно он продиктовал Елене Блаватской ее «Тайную доктрину», не претендуя, впрочем, на признание своих заслуг. Единственное, о чем просил Учитель, – это распространение полезной для человечества информации: «Книги, которые я написал, не требуют признания.

Они могут быть, а могут и не быть точными, истинными и полезными. Это ваше дело – убедиться в их истинности посредством правильной практики и упражнения интуиции. Ни я, ни А. А. Б. ни в малейшей степени не заинтересованы в провозглашении их вдохновенными писаниями или в том, чтобы о них говорили (затаив дыхание) как о работе одного из Учителей» («Заявление Тибетца», август 1934 г.)[3].

Работа Алисы и Учителя продолжалась в течение 30 лет. Итогом стали два с лишним десятка книг, в основном написанных под диктовку Тибетца, а также так называемая Школа Арканов[4] (1923 г.), которая готовила учеников строить свою жизнь в соответствии с Великим Вселенским Планом, который проповедовали Вселенские Учителя Мудрости, начиная с Христа.

Серия книг под названием «Трактат о семи Лучах» Алисы Бейли объявила, что перед земным человечеством поставле-

---

[3] По мнению разных источников – это был Учитель Мудрости Джуал Кхул, хотя сама А. Бейли в своих работах ни разу не назвала Тибетца каким-либо именем. Возможно, это было требованием самого Учителя.

[4] Школа Арканов в дальнейшем вылилась в течение Нью Эйдж.

на задача интегрировать в мир духовный, посредством расширения сознания. Как некогда Иисус Христос явил своей жизнью пример такого расширенного сознания, пройдя пять эпохальных переживаний во время жизни в Палестине – Рождение, Крещение, Преображение, Распятие, Воскресение и Вознесение, – так и человек должен расширять свое сознание поэтапно.

Бейли никому не навязывала ни свое учение, ни его «правильность», призывая каждого убедиться в Знании на собственном опыте, с помощью интуиции пробуждая у себя «высший» разум и учась воспринимать мир абстрактнее, а не через призму собственных переживаний и эмоций.

Десятилетиями искал доказательства существования Вознесенных Учителей и **Гай Баллард** (1878–1939), американский спиритуалист и оккультист. в 1920-х гг. ходили слухи, что на священной горе Шаста (Каскадные горы, США)[5] существует братство «Божественных людей», и в 1930 г. Баллард лично отправился туда, чтобы познакомиться с ними. Во время путешествия ему встретился человек, назвавшийся Вознесенным Учителем Сен-Жерменом (святым Германом), как раз ищущим человека, достойного стать «каналом» для приема информации о «Великих Законах Жизни». Сен-Жермен рассказал Балларду, что обитает на горе Тетон с 89

[5] Сейчас у горы Шаста (4 317 м) находится крупнейший современный центр эзотерики, спиритизма и оккультизма в США. По местным преданиям, гора находится в точке преломления космических лучей. Издавна здесь устраивали свои ритуальные встречи индейцы.

другими Вознесенными Владыками. Также Учитель поведал собеседнику о планах подготовки эры земного совершенства – Седьмого Золотого Века. Основное понятие учения Сен-Жермена и Балларда – так называемое **Присутствие «Я ЕСМЬ»**[6], раскрывало существование Бога одновременно во всех людях, Самого Бога в действии. В трактовке Вознесенных Владык учение о «Присутствии Я ЕСМЬ» объясняло силу Всепоглощающего Фиолетового Пламени Божественной Любви, чоханом (Владыкой) которого и является Сен-Жермен. Каждый человек мог призывать фиолетовое пламя с помощью ценного дара Владык человечеству – динамической молитвы веления. С точки зрения этого учения, главная цель жизни человека – контакт с Вознесенными Учителями из Братства Вознесенных Владык и помощь им в их работе. Важнейшую роль в этом процессе, по словам Сен-Жермена, играет Учитель Иисус, а также Будда, Майтрейя и Эль Мория. При этом Иисус был назван иерархом[7] Эпохи Рыб, на смену которому должна была прийти Эпоха Водолея, иерархом которого был назначен Сен-Жермен.

---

[6] Изначально в греческом языке словосочетание «Я Есмь» (ego eimi) обозначало просто «я – это тот, который…» или «это я». Но в Ветхом и Новом Заветах оно приняло торжественное и сакральное значение, как явление Бога Себя людям, Его имя – «Я Есмь то, что Я Есмь». в английском языке – I am («я есть..»). в русский язык переведено как «я есмь» – так, как это звучало в старославянском, церковном языке (как отсылка к Библии, к словам Бога). в дальнейшем глагол «есть» в данной связке опускался.

[7] Иерарх – священнослужитель.

Сен-Жермен назначил Баллардов (Гая, Эдну и их сына Дональда) единственно уполномоченными лицами, говорящими от имени Вознесенных Владык. В 1939 г. Гай Баллард скончался («совершил переход», по терминологии ченнелинга), и его жена Эдна начала принимать диктовки Владык, отрицая истинность каких-либо других организаций. Сейчас Эдну Баллард ее последователи считают Вознесенной Владычицей Лотос. Материалы Баллардов сохраняются без изменений, их организация не признает никаких последующих учений или посланников, кроме движения «Я ЕСМЬ». На основе знаний, переданных Сен-Жерменом Балларду, возникло целое религиозное движение «Я ЕСМЬ», а работы Балларда легли в основу Учения Вознесенных Владык, которое пропагандировали такие американские организации, как «Мост к свободе» (1944, основательница Джеральдин Инносент) и «Саммит Лайтхаус» (1958, Марк и Элизабет Профет).

Вознесенный Владыка Эль Мория представлен в учениях этих организаций как Чохан Первого Луча. Считается, что именно этот махатма сыграл ключевую роль во всех организациях, связанных с Учением Вознесенных Владык.

На него впоследствии ссылались все «каналы» в своих учениях. Это же продолжают делать все возникающие новые организации, заявляя о руководстве Эль Мории их деятельностью.

Так впервые стало широко известно о Владыках Лучей.

В дальнейшем Учение Вознесенных Владык развивалось именно в духе писаний Балларда – по стилю и содержанию, заметно отличаясь от «Писем Махатм» Е. П. Блаватской и «Живой Этики» Е. П. Рерих, в которых не было такого явного акцента на Владыках и их именах. Что касается Е. П. Блаватской, то сама она, прославленная ученица Эль Мории, не очень хорошо отзывалась о литературе «ченнелинга». Понятно, что многие шарлатаны стремятся делать бизнес на такой литературе, но и доказывать, что все творения «каналов» – это выдумка, не всегда разумно. Сам Эль Мория, считается, дал такой совет по различению Истины: *«Проверяйте, проверяйте, проверяйте каждую деятельность, в которую вы вкладываете свою веру, и которой даете силу своего внимания, до того, как вы получите несчастливый опыт от слепого принятия за истинное того, что представляется вам видимым или же невидимым».*

В 1934–1935 гг. появилось очередное яркое творение – **«Книга Урантии»** (The Urantia Book), записали которую люди, предпочетшие остаться неизвестными. Эта книга из 196 частей и 2097 страниц была продиктована многочисленными сверхчеловеческими сущностями. Издали «Книгу» лишь в 1955 г. – группа энтузиастов создала для этого специальный фонд.

«Книга Урантии» предлагает новый взгляд на историю и структуру вселенной, на происхождение, историю и судьбу человечества. Она дает целостную картину вселенной, объ-

единяет науку, философию и религию в единую космологическую структуру. «Книга» обращена к представителям всех религий, однако большая часть страниц – суть исправленная и расширенная версия христианского учения. При этом «Книга Урантии» противоречит некоторым книгам Библии, утверждая, что они были искажены людьми.

Урантия – это космическое название планеты Земля, которая является одной из десятка миллионов обитаемых планет в нашей вселенной – Небадон. Вместе с другими вселенными Небадон составляет супервселенную – Орвонтон, также являющуюся одной из семи частей Большой Вселенной – Хавоны. Подлинные авторы «Книги Урантии» по своему происхождению принадлежат различным частям Большой Вселенной.

Ченнелером можно назвать и «спящего пророка» **Эдгара Кейси** (1877–1945), который впадал в транс и вещал от лица неких «мы», высшего разума, который не называл себя каким-либо именем. Кейси во сне рассуждал как на эзотерические темы, так и на бытовые – помогал найти потерянную вещь, поправить здоровье, сдать экзамен, выбрать профессию и т. д. «Спящий пророк» говорил, что читает записи обо всем в некоем Зале, где хранятся Хроники Ака-ши – «Книга Жизни», таящая в себе каждый поступок, слово, чувство, мысль и намерение – то есть абсолютно все, что когда-либо имело место в истории мира, историю каждой души со времен сотворения мира. Хроники – это часть Божественного

Разума.

В 1956 г. американская журналистка **Рут Монтгомери,** посещая спиритические сеансы, начала работать с доской уия[8] – специальным устройством для общения с духами, содержащим буквы алфавита, цифры, слова «да» и «нет», иногда другие знаки. Подобные инструменты для общения с духами бытовали в Китае еще до Конфуция, в Греции времен Пифагора, а также у монголов и американских индейцев. Подвижным элементом доски (маятником, стрелкой) управляет «дух», указывая на нужные буквы или знаки, из которых складывается ответ на заданный вопрос. В 1960 г. Рут вдруг начала писать автоматическим письмом – бессознательно записывать информацию, получаемую от духов, – это один из самых распространенных видов ченнелинга. Наставник Рут из мира духов назвался Лили, но за ней стояла целая группа Наставников, которые собирались работать с Рут.

Рут написала автоматическим письмом целый ряд книг о жизни после смерти, о реинкарнации, о Присутствии – под этим термином имеется в виду присутствие на Земле инопланетного разума, его вмешательство в дела землян и контакты с людьми. Монтгомери поведала миру сенсационную **теорию о «заместителях»** (англ. walk-ins – «входящие (в

[8] Название доски – уия – составлено из слов «да» по-французски («уи») и по-немецки («я»). Подобные инструменты были в ходу в Китае (еще до Конфуция), в Греции (во времена Пифагора), а также у монголов и американских индейцев.

тело)») – высокоразвитых развоплощенных духах[9], которые входят в физические тела людей, готовых со своими телами добровольно расстаться. «Заместители» стремятся всячески способствовать духовной эволюции человечества, совершая скачок через слишком долгий период детства и взросления человека. Таким образом, на Земле под видом обычных людей находятся сотни тысяч таких «заместителей», которые могут быть душами людей, либо пришельцами с других планет и иных измерений. Среди «заместителей» называли Моисея, Иисуса Христа, Кецалькоатля, Христофора Колумба, Альберта Эйнштейна, Эммануэля Сведенборга, Ганди, Бенжамина Франклина, Авраама Линкольна и целый ряд других политиков, ученых и писателей, работавших во благо человечества. Большинство же «заместителей» так и проживают всю земную жизнь скромно и неприметно, выполняя благие дела каждый день.

С 1958 г. Учитель Эль Мория избрал новым Посланцем Учителей американца **Марка Л. Профета** и начал надиктовывать ему учение о Братстве Хранителей Пламени, о Присутствии «Я ЕСМЬ». Послания Эль Мории увидели свет под именем «Жемчужины Мудрости». После смерти Марка в 1972 г. Владыки стали диктовать свои наставления его жене Элизабет Клэр Вулф (Профет). Супругами Профет были созданы две организации, призванные служить каналами

[9] Развоплощенный дух – дух, достигший высокой степени развития и не нуждающийся более в воплощении в физическом теле на Земле.

для работы Братства: «Саммит Лайтхауз» (англ. «Вершинный Маяк») и «Церковь Вселенская и Торжествующая».

Одной из самых знаменитых сущностей, выходивших на связь с землянами в XX в., является **Сетх,** чьим «каналом» с 1963 г. являлась американская писательница **Джейн Робертс** (1929–1984). Как-то, сочиняя очередное стихотворение, Джейн почувствовала, как ее сознание буквально отделяется от тела, а ум наполняется «потрясающими и новыми идеями». Когда Джейн пришла в себя, она обнаружила, что эти «новые идеи» она уже записала на бумаге – бессознательно, т. е. прибегла к автоматическому письму. Запискам предшествовало странное величественное название: «Психическая вселенная как идейная конструкция».

Джейн и ее муж Роберт Баттс немедленно начали работать с доской уия. На связь выходили покойный дедушка Джейн, затем появился некий Учитель Уидерс, давно покойный, вскоре попросивший называть его Сетхом, ибо это имя более точно выражало то полное «я», которым он является. Сетх пояснил, что Уи-дерс – некоторая часть гораздо более обширной личности – самого Сетха, «энергетической личностной сущности», которая больше не воплощается в физической форме. При этом к Джейн Сетх обращался как к «Робарту», а к ее мужу – как к «Джозефу». Именно эти имена, как объяснил Сетх, лучше выражали их цельные, более обширные личности. Все они трое, как сказал Сетх, знали друг друга в своих предыдущих воплощениях. Джейн поль-

зовалась доской уия в течение 13 сеансов, а затем перешла к прямому трансовому ченнелингу с Сетхом. Ее голос при этом изменялся и приобретал странный акцент: это вещал Сетх. Иногда Джейн впадала в несколько иной транс и вещала как некий «Будущий Сетх».

Что же Сетх рассказал о себе? Он много раз воплощался на Земле, стремясь стать достойным духовным Учителем. Главное его послание заключалось в том, что каждый человек является сотворцом вселенной, создавая свои реальности с помощью собственных мыслей, действий и убеждений. Каждый человек – это многомерное существо, находящееся одновременно во многих реальностях, поэтому для духовного роста и развития истинного («более обширного») «Я» нет никаких пределов.

Сетх учил, что нет единой цепочки жизней, которую устанавливает карма – принцип наказания или награды за предыдущую жизнь. Жизни – это те формы, которые принимает наше сознание. Прошлое, настоящее и будущее существуют «здесь и сейчас», поэтому мы проживаем все наши жизни «сразу». Познать это невозможно, поскольку концепции личности у людей слишком ограничены, чтобы постичь многомерное бытие Бога. Бог – это невообразимая энергия, это Все, Что Есть.

О Христе Сетх сообщил, что это, на самом деле, были три отдельных индивидуума, но позднее их история слилась в единый образ. Апостолы Иисуса – это фрагменты личности

Христа. Распятие Сына Божьего Сетх трактовал иначе, чем принято в Евангелиях, а Второе Пришествие Христа пообещал в 2075 г.[10]

Джейн Робертс не стремилась выступать перед большими аудиториями, не брала за ченнелинг деньги. Свои сеансы они с мужем устраивали в узком кругу друзей и учеников. Джейн вещала, Роберт Баттс стенографировал. Сама Джейн написала две книги О том, как начала входить в контакт с Сетхом.

После смерти Джейн Робертс в контакт с Сетхом вступали и другие «каналы». Ченнелинг Сетха продолжает развиваться и сегодня.

В 1970 г. явила себя миру и система, известная сегодня как **«Учение Михаила».** Увлекающаяся парапсихологией семейная пара **Джессика и Уолтер Лэн-синг** как-то развлекались сеансами при помощи доски уия, и планшетка выдала им фразу: «Сегодня мы находимся здесь, с вами». «Мы» представились как Учитель Михаил. Он рассказывал о вселенских законах, описывал модель вселенной, поведал о Законе Троицы (в любом феномене всегда действуют три силы – утверждающая, отрицающая и нейтральная), Законе Семерки (для всех феноменов существуют семь уровней вибрации и проявления)[11].

---

[10] Подробнее с учением Сетха можно ознакомиться по книге «Говорит Сетх. Ченнелинг VI».

[11] С учением Михаила можно ознакомиться по книгам. «Учение Михаила. Ченнелинг VII» и «Космология Михаила. Ченнелинг XIII».

Джек Пёрселл и его жена Пенни стали контактировать в середине 1974 г. с высокоразвитой сущностью по имени **Лазарис** (с ударением на втором слоге), которая никогда не воплощалась в человеческом теле. в медитативном состоянии Джек вдруг начал отвечать на вопросы жены на староанглийском языке. Затем Джек предоставлял Лазарису канал каждый день, в течение двух недель.

По словам Лазариса, он явился, чтобы общаться с «энергетической жемчужиной» – Пенни, но Пенни решила довести его ченнелинг до широких масс. Супруги Пёрселл начали распространять книги с информацией от Лазариса, устраивать сеансы ченнелинга для Лазариса на семинарах.

Лазарис рассказал о себе, что является нефизическим многоуровневым разумом, осознающим свои различные «я» во многих измерениях. Люди пока не «доросли» до осознания своих множественных «я», но когда-нибудь познают их, поскольку человеческий разум также многомерен.

Лазарис не имеет пола, находится вне времени и пространства, для него прошлое, настоящее и будущее существуют «здесь и сейчас». Он пришел не как учитель, но как друг, чтобы помогать людям решать их проблемы и создавать новые реальности – лучше, чем ныне существующие.

Лазарис описал и сам процесс ченнелинга: «Мы не входим в физическую форму канала. Мы даже не приближаемся к физическому плану реальности. Скорее мы подключаем энергии, которые суть мысли, к системе вибрации, которую

мы затем передаем через различные уровни космоса. Затем система вибрации входит в вашу реальность через ментальный план, опускается на физический план – примерно как телевизионный сигнал входит в антенну – и после этого усиливается и выходит через голосовые связки и рот того, кто служит каналом».

«Каналы», или «ченнелеры», стали массовым явлением только с середины 1980-х гг., став затем неотъемлемой частью движения Нью Эйдж.

Джей Зи Найт (урожденная Джудит Хэмптон) с 1977 г. общается с сущностью по имени **Рамта Просветленный.**

На основе учения этого духовного учителя Джудит написала «Белую книгу». Рамте 35 000 лет, он был великим завоевателем, а затем пережил Просветление и Вознесение.

В 1980 г. ченнелер **Туэлла** *(Тельма Б. Турелл)* написала книжку о ***Командире Сил Света Аштаре.*** Телепатические контакты с Командой Аштара возникли еще в начале 1950-х гг., и к 1980-м гг. Аштар и его военачальники стали не менее влиятельными духовными лидерами человечества, чем ангелы и Вознесенные Учителя. Одной из самых важных для всей системы ченнелинга мыслей стала эта, высказанная Аштаром в ходе очередного сеанса:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.