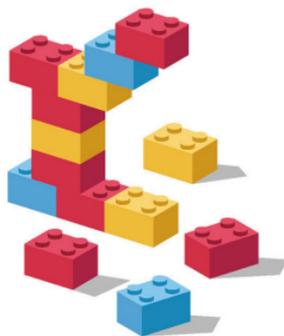


Р. Г. Тимофеева

**СБОРНИК  
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР  
ПО ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ**

ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-7 ЛЕТ)



Москва 2019

**Раиса Геннадьевна Тимофеева**  
**Сборник дидактических игр**  
**по лего-конструированию**  
**для детей дошкольного**  
**возраста (3-7 лет)**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51836103](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51836103)*

*Сборник дидактических игр по лего-конструированию для детей дошкольного возраста (3-7 лет) / Авт.-сост. Тимофеева Р.Г.: Перо;*

*Москва; 2019*

*ISBN 978-5-00150-773-4*

### **Аннотация**

Тимофеева Раиса Геннадьевна – воспитатель высшей квалификационной категории, руководитель кружков по лето-конструированию и образовательной робототехнике.

Данное пособие адресовано педагогам ДОУ, руководителям кружков по лето-конструированию, а также родителям.

# Содержание

Введение	4
Дидактические игры по лего-конструированию для детей младшего и среднего дошкольного возраста	10
Игры на развитие зрительного восприятия	10
«Разложи по цвету» /3-4 года/	10
«Угости сладён конфетами» /3-4 года/	11
«Найди кирпичик, как у меня» /3-5 лет/	13
«Построй башенки» /3-4 года/	14
«Построй башенки» – вариант 2 /3-5 лет/	15
«Найди и принеси» /3-4 года/	16
«Найди домик» /3-4 года/	16
«Построй домики для гномиков» /4—5 лет/	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# **Раиса Тимофеева**

## **Сборник дидактических игр по лего- конструированию для детей дошкольного возраста (3–7 лет)**

### **Введение**

В настоящее время стало уделяться огромное внимание лего-конструированию, которое имеет большое значение для развития детей дошкольного возраста. Lego является универсальным конструктором, который побуждает ребёнка к умственной активности, раскрывает его творческие способности, развивает мелкую моторику рук, а следовательно, и речь.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития многих психических функций. Происходят важные изменения в психической и личностной сферах: мышление развивается от наглядно-действенного к образно-

му; ребёнок осознаёт собственное «Я», идёт его интенсивное интеллектуальное развитие.

Исследования учёных показывают, что уровень развития психических процессов, речь детей младшего дошкольного возраста находятся в прямой зависимости от степени развитости мелкой моторики рук. И чем старше становится ребёнок, тем большее влияние оказывают мелкие движения пальцев рук на формирование психических процессов у ребёнка.

Дети дошкольного возраста имеют ряд возрастных особенностей, связанных с недостаточной устойчивостью внимания, преимущественно произвольной памятью, недостаточной сформированностью познавательной мотивации. Дидактические игры по лето-конструированию являются отличным средством, с помощью которого можно целенаправленно развивать данные психические процессы и решать ряд педагогических задач.

Дидактическая игра – это разновидность игр с правилами, в процессе которой дети приобретают самые различные знания о предметах и явлениях окружающего мира, происходит развитие произвольного поведения.

В сборнике представлены дидактические игры для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста: игры на развитие зрительного восприятия, наглядно-образного и логического мышления, развитие внимания, памяти, воображения и речи, игры на развитие тактильного восприятия, на ориентировку в пространстве, а также игры на развитие

координации движений, на формирование и совершенствование умений моделирования по схеме у детей старшего дошкольного возраста, на симметрию, развитие комбинаторики, а также даны примеры схем к отдельным играм.

Кроме того, выполняя предложенные игровые задания, ребёнок получает не только положительные эмоции, но и пользу: он учится общаться, понимать других людей, соблюдать определённые правила, согласовывать действия.

Организуя игровую деятельность с детьми младшего дошкольного возраста, необходимо учитывать следующие особенности:

- роль ведущего всегда берёт на себя педагог, так как дети не могут ещё распределить свои роли в игре;
- для детей 3–4 лет педагогу следует выбирать самые простые игры с целью закрепления основных сенсорных эталонов: цвета, формы, величины;
- детям младшей группы дают предметы, резко отличающиеся друг от друга по свойствам, так как дети ещё не могут находить едва заметные различия между предметами;

В средней группе в играх используют такие предметы, в которых разница между ними становится менее заметной. У детей формируют умения группировать предметы одновременно по двум признакам: цвету и форме, форме и величине, величине и цвету. В играх с предметами дети выполняют задания, требующие сознательного запоминания количества и расположения предметов, нахождения отсутствующе-

го предмета.

У старших дошкольников свойства и признаки предметов становятся объектом специального изучения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности: величины, формы, цвета, количества и пространственные отношения. Память становится произвольной, целенаправленной. Наряду с наглядно-образным у детей развивается словесно-логическое мышление.

Старшие дошкольники могут выполнять элементарные логические операции: классификация, сериация, обобщение; установление соотношения «часть-целое». Ребёнок этого возраста может устанавливать скрытые взаимозависимости и взаимосвязи.

Сравнивая предметы, явления, дети с помощью речи находят различное и общее, отражают это в понятиях. Элементарный анализ позволяет ребёнку дифференцировать объекты по выделенным свойствам и назначению, а также объединять их на основе общих признаков и функций.

Конструктивная деятельность способствует практическому познанию пространственных отношений: дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий-низкий, длинный-короткий, широкий-узкий, большой-маленький), в точном словесном указании направления (над-под, вправо-влево, вниз-вверх, сзади-спереди, ближе и т. д.).

Интеллектуальное развитие обеспечивает такое содержание совместной игры, в котором ребёнок с помощью накоп-

ленных игрового и познавательного опытов может принять участие в решении общих игровых и познавательных задач; когда в процессе игры поощряются реальные и игровые взаимодействия, позволяющие проявить каждому ребёнку свой индивидуальный опыт и способности.

В старшем дошкольном возрасте у детей развивается умение устанавливать отношения сходства и различия между объектами и давать им двойную (тройную) характеристику как принадлежащим одновременно двум (или более) группам (классам). Дети учатся рассматривать свойства с точки зрения общественно выработанных систем, критериев (этапонов формы, размера, цвета).

С детьми старшего дошкольного возраста продолжается образовательная деятельность, направленная на обучение умению объединять, группировать предметы по двум-трём признакам (цвету, форме и размеру), функциональному назначению.

Дидактические игры по лего-конструированию приобретают своё многостороннее значение только при условии осуществления систематического обучения, использования разнообразных методов, направленных на развитие не только конструктивных умений и навыков, но и ценных качеств личности ребёнка, его умственных способностей.

В зависимости от поставленных целей и задач предлагаемые игровые задания могут выполняться индивидуально или

парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе. Происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Надеемся, что данное пособие поможет сделать процесс конструирования более увлекательным, а также поможет развитию важных психических процессов у детей старшего дошкольного возраста.

# **Дидактические игры по лего-конструированию для детей младшего и среднего дошкольного возраста**

## **Игры на развитие зрительного восприятия**

### **«Разложи по цвету» /3-4 года/**

**Цель:** развитие умения называть цвет деталей конструктора Lego, развитие зрительного восприятия.

**Оборудование:** кирпичики Lego различных цветов, коробочки – по количеству выбранных цветов с соответствующими маркерами.

**Описание игры:** педагог предлагает ребёнку рассмотреть кирпичики Lego и назвать их цвет. Затем даётся задание – разложить кирпичики Lego по коробочкам с маркерами. Красные кирпичики положить в коробочку с красным маркером (отмеченную красным кружком), синие – в синюю коробочку и т. п.

## **Правила игры:**

1. Начинать раскладывать кирпичики только по сигналу педагога.

2. Ребенок выигрывает, если выполнил задание верно.

**Рекомендации:** можно начать с 3 основных цветов, постепенно увеличивая количество кирпичиков и добавляя оттенки (розовый, оранжевый, фиолетовый).



## **«Угости сладён конфетами» /3-4 года/**

**Цель:** развитие восприятия цвета, умения соотносить предметы по цвету.

**Оборудование:** 3–4 куклы, 3–4 пластмассовых блюда разных цветов, поднос с разноцветными кирпичиками Lego.

**Описание игры:** вместе с ребёнком за столом сидят три-четыре куклы, перед каждой из них – блюдо определенного цвета. Воспитатель говорит, что куколки – сладёны. Они очень любят конфеты, но только определённого цвета. (Маша – красные, Оля – синие, Катя – зелёные, а Таня – жёлтые). Побуждает назвать цвет блюдец. Затем педагог ставит перед ребёнком поднос с разноцветными кирпичиками Lego

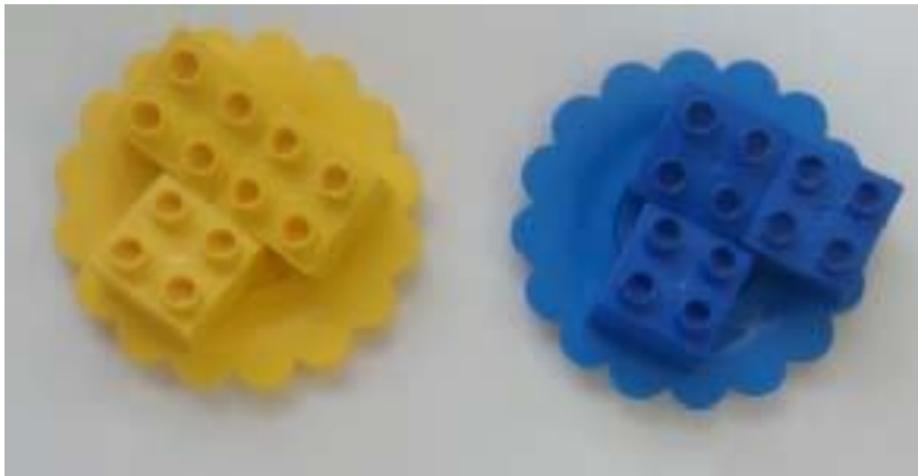
– «конфетами» и предлагает угостить ими кукол. На красное блюдо положим красные конфеты, на жёлтое – жёлтые и т. д.

**Правила игры:**

Если ребёнок справился верно – хлопаем ему в ладоши, он выиграл. Благодарим его от имени куколок.

**Рекомендации:** начинать лучше с контрастных цветов, постепенно переходя к близким цветовым оттенкам (красному, розовому, фиолетовому).





## «Найди кирпичик, как у меня» /3-5 лет/

**Цель:** развитие умения называть цвет и форму деталей, находить определённые детали из данного набора.

**Оборудование:** контейнер с кирпичиками Lego Duplo красного, синего, зелёного, жёлтого, белого цветов (2X2, 2X4)

**Описание игры:** педагог достаёт по одному кирпичику из коробки и предлагает одному из детей назвать цвет и форму детали. Затем ребёнок находит такой же кирпичик среди предложенных 3–4 деталей, лежащих перед ним.

### **Правила игры:**

1. Задание выполняет только тот ребёнок, чье имя назвал педагог.
2. Не подсказывать.

**Рекомендации:** для детей 4–5 лет количество предложенных деталей можно увеличить до 6–8.

## «Построй башенки» /3-4 года/

**Цель:** развитие восприятия цвета.

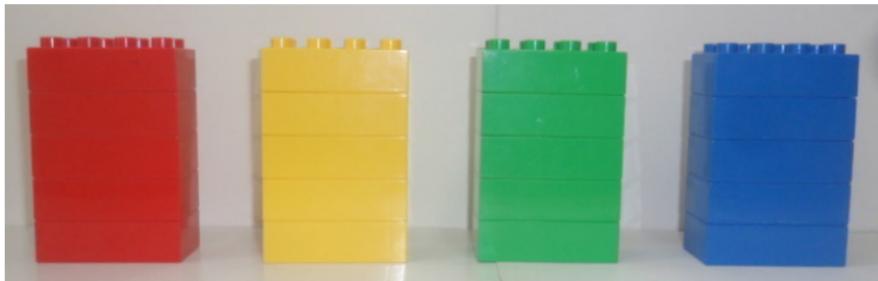
**Оборудование:** контейнер с разноцветными кирпичиками Lego (2X4) (количество кирпичиков жёлтого, зелёного, синего и других цветов одинаково)

**Описание игры:** перед ребёнком контейнер с разноцветными кирпичиками Lego. Воспитатель предлагает ребёнку построить башенки зелёного, красного, жёлтого и т. д. цветов.

**Правила игры:**

1. Приступить к постройке можно только по сигналу воспитателя.
2. Ребёнок выигрывает, если выполнил задание верно.

**Рекомендации:** лучше предлагать по 4–6 кирпичиков определённого цвета, но обязательно чтобы их количество было одинаковым.



## «Построй башенки» – вариант 2 /3-5 лет/

**Цель:** развитие зрительного восприятия.

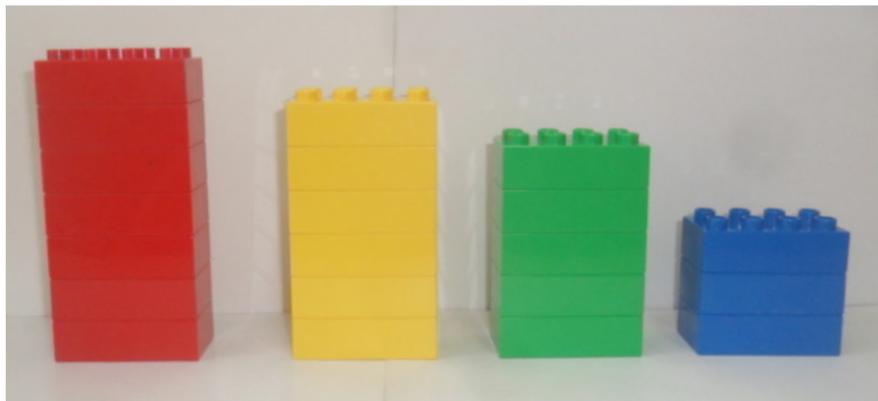
**Оборудование:** контейнер с разноцветными кирпичиками Lego (количество кирпичиков определённого цвета различно).

**Описание игры:** перед ребёнком контейнер с разноцветными кирпичиками Lego. Количество кирпичиков разного цвета различно (например, 7 красных, 6 жёлтых, 5 зелёных и 3 синих). Воспитатель предлагает ребёнку построить башенки зелёного, красного, жёлтого (или других) цветов. Затем педагог предлагает расположить башенки от самой высокой до самой низкой, и наоборот.

**Правила игры:**

1. Приступать к постройке можно только по сигналу воспитателя.
2. Ребёнок выиграл, если верно справился с заданием.

**Рекомендации:** для детей 4–5 лет количество башенок увеличивается до 5–7.



## **«Найди и принеси» /3-4 года/**

**Цель:** формирование у детей умения применять приёмы зрительного обследования формы.

**Описание игры:** воспитатель показывает образец детали и прячет, а дети должны самостоятельно найти такую же.

### **Правила игры:**

1. Выполняют поручение только те дети, кого вызвал воспитатель.
2. Прежде чем искать деталь, нужно хорошо её рассмотреть и запомнить.

## **«Найди домик» /3-4 года/**

**Цель:** развитие зрительного восприятия.

**Оборудование:** обручи различных цветов, кирпичики Lego, магнитофон, аудиозапись любой детской песни.

**Описание игры:** на полу лежат обручи разных цветов, по ковру разбросаны кирпичики Lego. Дети бегают под музыку вокруг обручей. Как только музыка перестаёт звучать, дети должны взять по одному кирпичику и занять домик того цвета, какой кирпичик у них в руках. Затем педагог усложняет задание. Пока звучит музыка, педагог меняет обручи местами. По окончании звучания дети снова берут по кирпичику и находят свой домик.

**Правила игры:**

1. Один ребёнок может взять только 1 кирпичик Lego.
2. Выигрывают все дети, которые верно справились с игровым заданием.

## «Построй домики для гномиков» /4—5 лет/

**Цель:** развитие восприятия цвета, умения конструировать по условиям.

**Оборудование:** контейнер с разноцветными кирпичиками Lego, 3—4 игрушечных гномика (в костюмчиках разных цветов) или картинки с их изображением.

**Описание игры:** воспитатель говорит, что сильный ураган разрушил дома, где жили гномики, и им теперь негде жить, предлагает построить маленькие домики. Причём для

гномика в жёлтом костюмчике – жёлтый домик, для гномика в синем костюмчике – синий домик и т. д. Домики нужно построить небольшие.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.