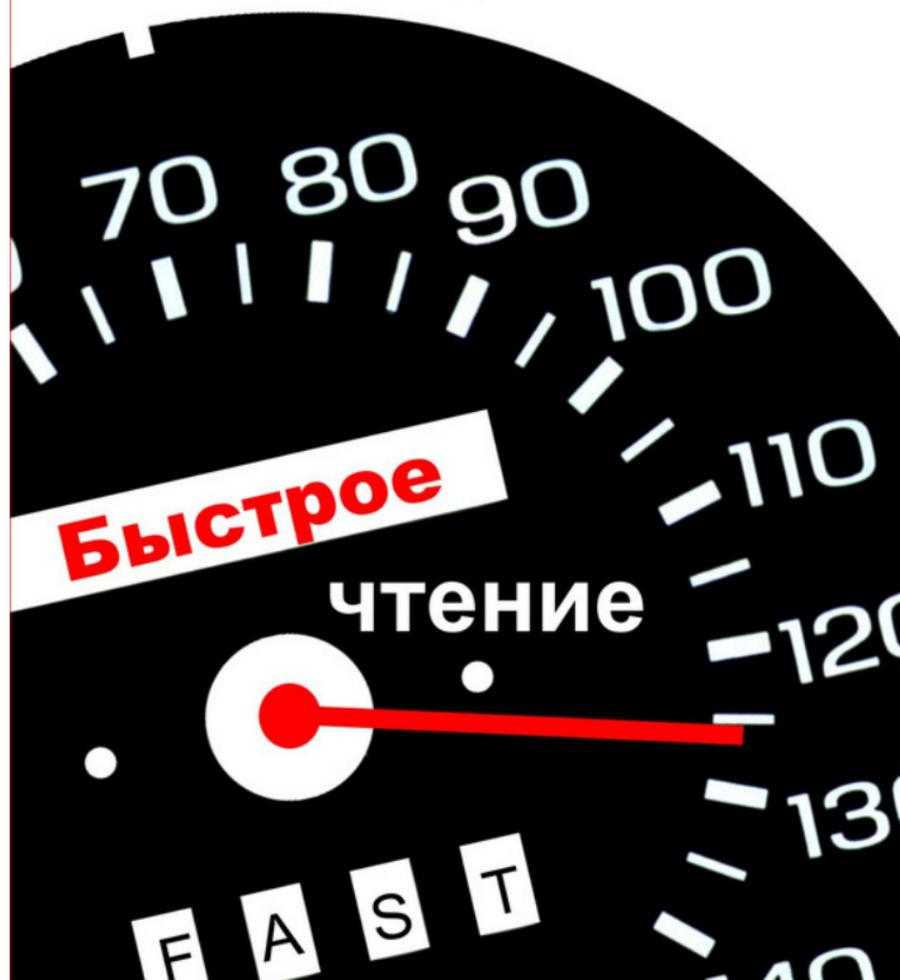


# Технология обучения скорочтению



# **Илья Валерьевич Мельников**

## **Технология обучения**

### **скорочтению**

#### **Серия «Быстрое чтение»**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6056574](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6056574)*

### **Аннотация**

Быстро читать может каждый. Сегодня существует множество курсов обучающих технике быстрого чтения. Но зачем вам такие затраты, если вы все найдете в этом компактном и эффективном издании. Представленные здесь комплексные упражнения помогут вам познакомиться с основными приемами быстрого чтения. Научиться читать вдвое быстрее, чем прежде, и в результате – добиться большего как в профессиональной жизни, так и расширить свой личный кругозор.

# Содержание

Скорочтение	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# **Илья Мельников**

## **Технология обучения скорочтению**

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

# Скорочтение

Справка. (Википедия) Скорочтение (быстрое чтение) – способность быстрого восприятия текстовой информации при использовании специальных методов чтения. Обычная скорость чтения на русском языке взрослого человека лежит в пределах 120–180 слов в минуту; под скорочтением понимают способность чтения в 3–4 раза быстрее средней скорости, максимально примерно до 600 слов в минуту. Несмотря на многочисленные рекламные утверждения о возможности увеличения скорости чтения без ухудшения понимания материала, целый ряд научных исследований доказывает, что это, увы, невозможно: чем выше скорость чтения материала, тем хуже его понимание, независимо от применяемых методик. Существуют методы скорочтения, позволяющие достичь и более высоких скоростей, более 1000 слов в минуту, однако это вызывает очень значительное снижение понимания материала и скорее подходит под термин «просмотр», нежели «чтение». Тем не менее, для многих видов литературы, не требующих усвоения деталей, скорочтение вполне подходит. Скорочтение также играет важную роль в увеличении производительности труда в некоторых отраслях, например, для управленческого персонала.

Справка. (Википедия). Чтение – один из важнейших видов речевой деятельности, тесно связанный как с произно-

шением, так и с пониманием речи. Также «чтение» – это способность воспринимать, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить техническими устройствами.

С каждым годом, с каждым часом книг и других печатных изданий становится все больше и больше, они увеличиваются в геометрической прогрессии и для того, чтобы разобраться в этом море информации, надо учиться читать быстрее. Конечно, все прочесть просто невозможно. Но, хотя бы ознакомиться с большей частью научной литературы по своей специальности, хотя бы найти ту литературу, которая нужна для повышения профессионального уровня, для реализации ваших жизненных планов, для изменения в лучшую сторону вашей жизни, надо учиться скорочтению. Английский писатель, теоретик искусства, литературный критик и поэт, оказавший большое влияние на развитие искусствознания и эстетики конца девятнадцатого, начала двадцатого столетия, Джон Рескин писал: «Знание бесконечно, и человек, самый ученый, по мнению людей, так же далек от истинного знания, как и безграмотный крестьянин».

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.