В.Л. Огудин
Мы и наш дом
Фэншуй и психология

Валентин Леонидович Огудин

Мы и наш дом. Фэншуй и психология

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63931847
Мы и наш дом. Фэншуй и психология / В. Л. Огудин: Ганга; Москва; 2020
ISBN 978-5-907243-68-2

Аннотация

В книге «Мы и наш дом» читателям предлагается новаторская методика оценки состояния домов и квартир. В ней творчески объединены некоторые методы современной психологии и экологии с рациональными техниками фэншуй. Исследование жилья позволяет сделать выводы и внести предложения о том, какую стратегию следует избрать для устранения или преобразования выявленных в нем недостатков, вызывающих отрицательные эмоции. Все публикуемые тесты составлены и многократно проверены автором книги. Текст содержит пояснительные примеры и иллюстрации. Для лучшего понимания некоторых разделов требуется знание теории взаимоотношений стихий и терминологии фэншуй.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

Содержание

От автора 5
Какие мы сами 10
О личности и темпераменте 10
«Чистые» личности 14
Определение реальной структуры личности 20
Пример тестирования на определение личности 24
Баланс личности по темпераментам 31
Портрет исследуемой личности 33
Конец ознакомительного фрагмента. 34

Валентин Огудин
Мы и наш дом.
Фэншуй и психология

© В. К. Огудин. Текст, 2020
© Издание на русском языке, оформление. ООО ИД «Ганга», 2020

От автора

Много лет, занимаясь научными изысканиями в области китайской натурфилософии и консультируя по ее вопросам заинтересованных людей, меня постоянно не отпускала мысль о том, что предписания фэншуй не имеют отношения к реальному человеку. Его заменяет так называемый «элемент личности», определяемый в зависимости от даты рождения по дню или году, одной из пяти стихий или триграммой *багуа,* или по зодиакальному знаку. Такому «виртуальному» человеку заочно предсказаны взаимоотношения с людьми других знаков и стихий, с пространством и временем. Исходя из этого, идеальная структура жилья организовывается под «элемент личности» его хозяина. Но надо сильно постараться, чтобы построить такой дом своей мечты. На деле фактическое жилье и распределение в нем помещений практически никогда не соответствует идеальному. Для защиты человека от негативного влияния структуры пространства или энергий неблагоприятных периодов времени фэншуй рекомендует множество «лекарств», применение которых, по большей части, оказывает психотерапевтическое воздействие, особенно на человека, склонного к эзотерическому восприятию мира. В то же время фэншуй содержит и множество практических приемов, связанных с оценкой состояния и организацией пространства, которые

хоть и выглядят архаично и по-китайски, но имеют вполне понятную материальную основу.

Согласно фэншуй, идеальное для человека жилье должно быть создано на благоприятном участке, ориентировано в энергетически верном направлении, защищено с четырех сторон, со структурой гармоничной снаружи и внутри. Любые отклонения от заповеданных стандартов снижают благотворную ценность жилья. В жилье должны быть гармонизированы проявления энергий *ян-ци* и *инь-ци*. Тогда они, взаимодействуя с органами чувств человека, создают объемное ощущение благополучия, постепенно приводящее к процветанию, удаче, долголетию и здоровью.

Однако факторы жизненной среды (линейные параметры, направленность, форма, цвет, свет и пр.), по одному или в совокупности, совершенно по-разному воспринимаются отдельными людьми. Это зависит от индивидуальных особенностей личности человека, его темперамента, субъективного восприятия. Одна и та же однокомнатная квартира может казаться разным людям большой или маленькой, темной или светлой, высокой или низкой. Благоприятное для конкретного человека направление, установленное в соответствии с правилами фэншуй, может ему совершенно не нравиться, а сидение здесь или сон, из-за неприязни, не приведет ни к чему хорошему. Поэтому одинаковое достижение психического и физического комфорта в помещениях при всем желании архитекторов, дизайнеров и экологов невозможно од-

новременно для всех людей.

Объединив некоторые методы современной психологии и экологии с рациональными техниками фэншуй, мне удалось получить принципиально новый, комплексный подход к оценке окружающей среды. В его основе стоят индивидуальные реакции на сенсорные раздражители (форма, цвет, размер, направление и пр.). Исследование жилья, проводимое с учетом особенностей восприятия его владельцев, позволяет сделать выводы и внести предложения о том, какую стратегию следует избрать для устранения или преобразования выявленных в нем недостатков, вызывающих отрицательные эмоции. И хотя многие люди на словах безразлично относятся к своему жилью, стоит только провести его тестирование, как их подсознание сразу покажет скрытое отношение к окружающему. Замечено, что недостатки, выдающие стрессовые импульсы, включенные в совокупность структуры окружающей среды, сознание вытесняет и перестает замечать. Но подсознание все равно продолжает реагировать, влияя на состояние человека. Постепенно развиваются гипертонические и коронарные заболевания, появляется усталость, истощение, нарушение сна, тревожность, страх, раздражительность, депрессия, неврозы, психосоматозы и пр.

* * *

Прежде чем приступить к исследованию жилья, сначала

надо разобраться с особенностями своей личности и выяснить насколько хорошо она сочетается с домом или квартирой. Дальнейшие действия для удобства разбиты на три группы.

Первая группа названа «То, что можно увидеть». В ней рассматривается влияние на всех людей устройства жилья, его вертикальная и горизонтальная структура, воздух и свет в помещениях, а также оценивается субъективное отношение к наполненности помещений и цвету внутри дома.

Вторая группа – «То, что скрыто в подсознании». Она способствует возвращению в индивидуальное сознание вытесненного восприятия состояния жилья, помогает определить приоритетное отношение к отдельным помещениям, выбрать индивидуальные благоприятные места, обнаружить наличие домашних фобий.

Третья группа – «То, что нельзя увидеть, но оно есть». Сюда входят наиболее распространенные в домах факторы, такие, например, как магнитные и электромагнитные поля. Они незримо воздействуют на людей, минуя сознание, и выявляются только приборами. Без учета их наличия проводимое исследование было бы неполноценным.

Только выявив и устранив субъективные раздражители и

скрытые угрозы, можно достичь в собственном жилье желаемого уровня индивидуального комфорта, способствующего укреплению психического и физического здоровья.

Какие мы сами

О личности и темпераменте

Каждый человек представляет собой личность. В психологии под «личностью» понимают как целостность (лат. persona), т.е. индивидуальность человека, так и его социальный и психологический облик (лат. personalitas). Часто эти термины употребляются как синонимы. Наиболее старая западная классификация личностей по темпераменту возникла в античный период и сохранилась до настоящего времени. Согласно гуморальной теории, в организме человека присутствуют четыре основные жидкости. Личность холерика возникает от чрезмерного количества желтой желчи печени, сангвиника – крови сердца, меланхолика – черной желчи почек, флегматика – флегмы легких. С физиологической точки зрения теория не нашла научного подтверждения и прочно обосновалась в психологии, отражая индивидуальные поведенческие особенности людей. На этом основании созданы разнообразные теории – личности, эмоций, мотивации, внимания, памяти, интеллекта, отклоняющегося поведения и пр., сопровождаемые разнообразными опросниками и тестами. Наряду с темпераментом исследуется характер (психотип) личности.

В Китае задолго до нашей эры сложилась традиция определения личности человека по стихии Небесного Ствола года его рождения. И сегодня считается, что человек, родившись в год влияния той или иной стихии (Дерева, Огня, Земли, Металла или Воды), наследует все приписанные ей качества – темперамент, черты характера, эмоции и особенности взаимоотношения с людьми, родившимися под знаками других стихий, а также со Временем (смены дат и сезонов) и Пространством (окружающей средой). Необходимо заметить, что это был не единственный способ определения личности человека. Стихию определяли и по Небесному Стволу дня рождения в солнечном году, или по Звезде года рождения, представляющей одну из восьми триграмм *багуа,* или по зодиакальному знаку года рождения. Естественно возникает вопрос – что правильно? Ведь полученные определения несопоставимы. Однако существующие приемы оценки личности не смешиваются, а используются в зависимости от целей предпринимаемого исследования. Это как бы взгляд на одного и того же человека, но с разных сторон. К тому же выбор метода сильно зависит взглядов той или иной школы натурфилософии.

В действительности в каждом из нас смешаны проявления всех пяти видов темпераментов (лат. *tempera mentum* – соотношение частей). Среди них один или два (редко три) вида проявлены наиболее сильно. Они повседневны и привычны для окружающих. Менее выраженные черты темпе-

раментов проявляются только при определенных жизненных ситуациях. Они неожиданно резко возникают под влиянием внешних раздражителей, хотя так же быстро и исчезают, когда действие раздражителя прекращается.

Картина становится более полной, если учесть, что каждому из темпераментов присущи три вида активности гипер-, норма- и гипо-, выражающихся определенным набором качеств. Нередко обладатель того или иного темперамента вовсе далек от нормакачеств и пребывает постоянно в одном из крайних состояний, которые, следует заметить, не всегда бывают положительными или отрицательными. Например, нормокачествами сангвиника являются восторженность, сосредоточенность, жизнерадостность, контактность, оптимистичность, настойчивость, преданность, воодушевляемость, нежность, чуткость. В то же время он может обладать гиперкачествами возбудимостью, болтливостью, сентиментальностью, тревожностью, смешливостью, беспечностью, шумностью, фантазированием, нескромностью и искушаемостью. А гипокачествами являются лихорадочность, субъективность, властность, оскорбительность, доверчивость, склонность к панике, кокетливость, пугливость, растерянность, недоумение. И так с каждым темпераментом. Определить, какого из них больше, а какого меньше у конкретного человека, можно только с помощью тестирования.

Адаптируя западные и восточные взгляды на человека, можно получить подход к определению индивидуального ба-

ланса личности по совокупности темпераментов, выявлению поведенческого типа и созданию психологического портрета. Все это можно использовать для определения особенностей индивидуальных реакций на внешние раздражители, таких как состояние и структура жилья, цвет стен, интерьера и пр.

«Чистые» личности

В адаптированной (сино-европейской) классификации темпераментов личности, наряду с давно привычными холериком, сангвиником, меланхоликом и флегматиком, имеется еще и сплиник (англ. *spleen* – селезенка). Непривычный «сплинический» темперамент в китайской медицине хорошо известен несколько тысяч лет. Это тип человека, символизируемого стихией Земля. Он сильно отличается от других темпераментов своей сбалансированностью и стабильностью.

Личность Дерево

Тип – печеночный.

Темперамент – холерический.

Поведенческий тип – весенний = выраженный экстраверт.

Нормальное эмоциональное состояние – сочувствие, доброжелательность.

При возбужденном состоянии может проявиться агрессивность.

При подавленном состоянии может проявиться гневливость.

Для нормального функционирования человеку Лич-

ности Дерево очень важно состояние уверенности в себе (эмоции стихии Вода).

Стрессы и психические перегрузки могут вызывать у него депрессию, тоску или печаль и грусть (эмоции стихии Металл).

Присущие качества:

положительные – энергичность, увлеченность, подвижность, целеустремленность;

отрицательные – вспыльчивость, агрессивность, конфликтность, невыдержанность.

Общая характеристика: человека холерического темперамента можно определить как быстрого, порывистого, способного отдаваться делу со страстностью, но не уравновешенного, склонного к бурным эмоциональным вспышкам и резким сменам настроения. Люди этого темперамента обладают сильной нервной системой. Они способны преодолевать значительные трудности, но плохо сдерживают себя, легко «взрываются».

Личность Огонь

Тип – сердечный.

Темперамент – сангвинический.

Поведенческий тип – летний = умеренный экстраверт.

Нормальное эмоциональное состояние – оптимизм, радость.

При возбужденном состоянии может проявиться истеричность.

При подавленном состоянии может проявиться эмоциональность.

Для нормального функционирования человеку Личности Огонь очень важны сочувствие и доброжелательность (эмоции стихии Дерево).

Стрессы и психические перегрузки могут вызывать у него страх, тревожность, боязливость, пугливость (эмоции стихии Вода).

Качества темперамента:

положительные – жизнерадостность, увлеченность, отзывчивость, общительность;

отрицательные – зазнайство, легкомыслие, сверхобщительность, ненадежность.

Общая характеристика: человека сангвинического темперамента можно определить как живого, подвижного, быстро отзывающегося на окружающие события, сравнительно легко переживающего неудачи и неприятности.

Личность Земля

Тип – селезеночный.

Темперамент – сплинический.

Поведенческий тип – позднелетний = амбиверт.

Нормальное эмоциональное состояние – забота, за-

думчивость, сострадание.

При возбужденном состоянии может проявиться маниакальность.

При подавленном состоянии может проявиться безразличие.

Для нормального функционирования человеку Личности Земля важны оптимизм и радость (эмоции стихии Огонь).

Стрессы и психические перегрузки могут вызывать у него агрессивность и гневливость (эмоции стихии Дерево).

Качества темперамента:

положительные – основательность, практичность, рассудительность, внимательность;

отрицательные – упрямство, несгибаемость, инертность.

Общая характеристика: человека сплинического темперамента можно определить как приземленного, но надежного, ответственного, держащего эмоции в себе, не отклоняющегося от однажды выбранной линии поведения, пусть она даже выглядит сомнительной в глазах общественности.

Личность Металл

Тип – легочный.

Темперамент – меланхолический.

Поведенческий тип – осенний = выраженный интроверт.

Нормальное эмоциональное состояние – воодушевление, эйфория.

При возбужденном состоянии могут проявиться депрессия, тоска.

При подавленном состоянии могут проявиться печаль, грусть.

Для нормального функционирования человеку Личности Металл важна забота других людей (эмоция стихии Земля).

Стрессы и психические перегрузки могут вызывать у него истеричность и повышенную эмоциональность (эмоции стихии Огонь).

Качества темперамента:

положительные – доброжелательность, сочувствие к людям;

отрицательные – низкая работоспособность, замкнутость, застенчивость.

Общая характеристика: человека меланхолического темперамента можно определить как легкоранимого, склонного глубоко переживать даже незначительные неудачи, но внешне вяло реагирующего на окружающее.

Личность Вода

Тип – почечный.

Темперамент – флегматический.

Поведенческий тип – зимний = умеренный интроверт.

Нормальное эмоциональное состояние – уверенность.

При возбужденном состоянии могут проявиться страх, тревожность.

При подавленном состоянии могут проявиться боязливость, пугливость.

Для нормального функционирования человеку Личности Вода важно воодушевление (эмоция стихии Металл).

Стрессы и психические перегрузки могут вызывать маниакальность или безразличие (эмоции стихии Земля).

Качества темперамента:

положительные – устойчивость, постоянство, терпеливость, надежность;

отрицательные – медлительность, безразличие, сухость.

Общая характеристика: человека флегматического темперамента можно определить как медлительного, невозмутимого, с устойчивыми стремлениями и более или менее постоянным настроением, со слабым внешним выражением душевных состояний.

Определение реальной структуры личности

Однажды Виктор Гюго сказал: «У каждого человека три характера: тот, который ему приписывают; тот, который он сам себе приписывает; и, наконец, тот, который есть в действительности». Поэтому для того чтобы получить достоверный результат тестирования, необходимо произвести перекрестный опрос. В эксперименте участвуют два хорошо знакомых друг другу человека. Тест заполняется дважды: первый раз на себя самого, второй раз – на вас вашим знакомым. Предлагается отметить черты, которые у вас имеются. Значение баллов: 0 – такой черты нет, 1 – такая черта вроде бы есть, 2 – такая черта достаточно выражена, 3 – такая черта сильно выражена. При обработке теста ответы суммируются и усредняются из них только совпадающие. Несовпадающие ответы опускаются.

Дерево (холерик)

гиперакачества					нормакачества					гипокачества				
Высокомерие	0	1	2	3	Независимость	0	1	2	3	Нетерпимость	0	1	2	3
Агрессивность	0	1	2	3	Напористость	0	1	2	3	Импульсивность	0	1	2	3
Безрассудность	0	1	2	3	Честолюбие	0	1	2	3	Хаотичность	0	1	2	3
Тиранство	0	1	2	3	Соперничество	0	1	2	3	Непостоянство	0	1	2	3
Конфликтность	0	1	2	3	Обязательность	0	1	2	3	Требовательность	0	1	2	3
Порывистость	0	1	2	3	Решительность	0	1	2	3	Капризность	0	1	2	3
Резкость	0	1	2	3	Смелость	0	1	2	3	Сварливость	0	1	2	3
Запальчивость	0	1	2	3	Прямота	0	1	2	3	Противоречивость	0	1	2	3
Насмешливость	0	1	2	3	Самоуверенность	0	1	2	3	Хитрость	0	1	2	3
Критиканство	0	1	2	3	Предприимчивость	0	1	2	3	Нетерпеливость	0	1	2	3

Огонь (сангвиник)

гиперакачества					нормакачества					гипокачества				
Возбудимость	0	1	2	3	Восторженность	0	1	2	3	Лихорадочность	0	1	2	3
Болтливость	0	1	2	3	Сосредоточенность	0	1	2	3	Субъективность	0	1	2	3
Сентиментальность	0	1	2	3	Жизнерадостность	0	1	2	3	Властность	0	1	2	3
Тревожность	0	1	2	3	Контактность	0	1	2	3	Оскорбительность	0	1	2	3
Смешливость	0	1	2	3	Оптимистичность	0	1	2	3	Доверчивость	0	1	2	3
Беспечность	0	1	2	3	Настойчивость	0	1	2	3	Паника	0	1	2	3
Шумность	0	1	2	3	Преданность	0	1	2	3	Кокетливость	0	1	2	3
Фантазирование	0	1	2	3	Воодушевляемость	0	1	2	3	Пугливость	0	1	2	3
Нескромность	0	1	2	3	Нежность	0	1	2	3	Растерянность	0	1	2	3
Искушаемость	0	1	2	3	Чуткость	0	1	2	3	Недоумение	0	1	2	3

Земля (сплиник)

гиперакачества					нормакачества					гипокачества				
Инертность	0	1	2	3	Надежность	0	1	2	3	Несгибаемость	0	1	2	3
Негибкость	0	1	2	3	Практичность	0	1	2	3	Упрямство	0	1	2	3
Навязчивость	0	1	2	3	Основательность	0	1	2	3	Отвержение	0	1	2	3
Мрачность	0	1	2	3	Ответственность	0	1	2	3	Назойливость	0	1	2	3
Накопительство	0	1	2	3	Молчаливость	0	1	2	3	Корыстность	0	1	2	3
Перегруженность	0	1	2	3	Сочувствие	0	1	2	3	Нерешительность	0	1	2	3
Занятость	0	1	2	3	Рассудительность	0	1	2	3	Недовольство	0	1	2	3
Снисходительность	0	1	2	3	Желание советоваться	0	1	2	3	Прихотливость	0	1	2	3
Беспокойность	0	1	2	3	Внимательность	0	1	2	3	Ухудшение	0	1	2	3
Излишняя заботливость	0	1	2	3	Заботливость	0	1	2	3	Излишняя услужливость	0	1	2	3

Металл (меланхолик)

гиперакачества					нормакачества					гипокачества				
Догматичность	0	1	2	3	Методичность	0	1	2	3	Церемонность	0	1	2	3
Строгость	0	1	2	3	Разборчивость	0	1	2	3	Обидчивость	0	1	2	3
Сухость	0	1	2	3	Старательность	0	1	2	3	Нерешительность	0	1	2	3
Суровость	0	1	2	3	Аккуратность	0	1	2	3	Мнительность	0	1	2	3
Равнодушие	0	1	2	3	Спокойствие	0	1	2	3	Уступчивость	0	1	2	3
Ритуализацию	0	1	2	3	Точность	0	1	2	3	Неуверенность	0	1	2	3
Скрытность	0	1	2	3	Сдержанность	0	1	2	3	Уклончивость	0	1	2	3
Необщительность	0	1	2	3	Восприимчивость	0	1	2	3	Боязливость	0	1	2	3
Сжатость	0	1	2	3	Тихость	0	1	2	3	Тревожность	0	1	2	3
Напряженность	0	1	2	3	Грусть	0	1	2	3	Сомнительность	0	1	2	3

Вода (флегматик)

гиперакачества					нормакачества					гипокачества				
Проницательность	0	1	2	3	Вдумчивость	0	1	2	3	Рассеянность	0	1	2	3
Пытливость	0	1	2	3	Правдивость	0	1	2	3	Пессимистичность	0	1	2	3
Подозрительность	0	1	2	3	Скромность	0	1	2	3	Несобранность	0	1	2	3
Циничность	0	1	2	3	Осторожность	0	1	2	3	Пассивность	0	1	2	3
Раздумывание	0	1	2	3	Искренность	0	1	2	3	Медлительность	0	1	2	3
Отстраняемость	0	1	2	3	Самоуглубленность	0	1	2	3	Невнимательность	0	1	2	3
Невозмутимость	0	1	2	3	Объективность	0	1	2	3	Отдаленность	0	1	2	3
Холодность	0	1	2	3	Миролюбивость	0	1	2	3	Бесформенность	0	1	2	3
Скупость	0	1	2	3	Бережливость	0	1	2	3	Жадность	0	1	2	3
Упорность	0	1	2	3	Умиротворенность	0	1	2	3	Склонность к фобиям	0	1	2	3

При подсчете баллов возникают шесть групп:

1) очень сильно выраженные черты (3);
2) сильно выраженные черты (2,5);
3) средне выраженные черты (2);
4) слабо выраженные черты (1,5);
5) очень слабо выраженные черты (I);
6) совсем чуть-чуть выраженные черты (0,5).

Совокупность выраженных черт дает «портрет личности».

Общее количество баллов принимается за 100%. Идеально сбалансированная Личность будет состоять из всех пяти стихий:

Дерево (холерик) – 20%;
Огонь (сангвиник) – 20%;
Земля (сплиник) – 20%;
Металл (меланхолик) – 20%;
Вода (флегматик) – 20%.

Поскольку такие сочетания исключительно редки, в основном преобладают те или иные стихии, часто в сочетании по две и значительно реже по три. Чем больше сочетаний, тем разнообразнее палитра эмоций у конкретного человека.

Качества холериков и сангвиников, набравшие 20% и выше, подсказывают, что они устойчивые экстраверты; ниже 20% – неустойчивые экстраверты.

Качества сплиника – 20% и выше – отражают эмоциональную стабильность, ниже 20% – указывают на эмоциональную нестабильность.

Качества меланхоликов и флегматиков, набравшие 20% и выше, соответствуют устойчивым интровертам, ниже 20% – неустойчивым интровертам.

Пример тестирования на определение личности

В результате обработки тестов, заполненных неким молодым человеком на себя и на него же его знакомой девушкой, была получена следующая таблица, где выделены сильные черты личности, которые проявляются часто; светлым показаны более слабые черты, которые проявляются реже, т.е. ситуационно.

Качества личности					
гиперкачества	Ср.	нормакачества	Ср.	гипокачества	Ср.
Дерево (Холерик)					
				Требовательность	3
Агрессивность	2,5	Независимость	2,5	Нетерпимость	2,5
Резкость	2,5				
		Обязательность	2		
		Прямота	2		
		Самоуверенность	2		
Тиранство	1,5	Решительность	1,5		
Конфликтность	1,5	Предприимчивость	1,5		
Высокомерие	1	Напористость	1	Противоречивость	1
Насмешливость	1	Соперничество	1	Нетерпеливость	1
Критиканство	1	Смелость	1		
Безрассудность	0,5	Честолюбие	0,5	Хаотичность	0,5
Порывистость	0,5			Капризность	0,5
Запальчивость	0,5			Хитрость	0,5

гиперкачества	Ср.	нормакачества	Ср.	гипокачества	Ср.
Огонь (Сангвиник)					
		Преданность	3		
Сентиментальность	2,5	Нежность	2,5	Субъективность	2,5
Возбудимость	2	Сосредоточенность	2	Властность	2
Смешливость	2	Настойчивость	2	Оскорбительность	2
Фантазирование	2	Чуткость	2		
Болтливость	1	Восторженность	1	Доверчивость	1
Тревожность	1	Оптимистичность	1	Паника	1
Беспечность	0,5	Жизнерадостность	1		
Шумность	0,5	Контактность	0,5	Пугливость	0,5
Нескромность	0,5	Воодушевляемость	0,5	Рассеянность	0,5
Искушаемость	0,5			Недоумение	0,5
Земля (Сплиник)					
Мрачность	2,5	Молчаливость	2,5	Упрямство	2,5
		Надежность	2,5		
		Рассудительность	2,5		
		Заботливость	2,5		
		Практичность	2		
		Основательность	2		
		Внимательность	2		
Негибкость	1,5	Сочувствие	1,5	Недовольство	1,5
Накопительство	1,5			Прихотливость	1,5
Перегруженность	1,5				
Занятость	1,5				
Инертность	1			Несгибаемость	1
Снисходитель-	1			Нерешитель-	1

гиперкачества	Ср.	нормакачества	Ср.	гипокачества	Ср.
Металл (Меланхолик)					
Скрытность	3				
Строгость	2,5	Разборчивость	2,5		
		Точность	2,5		
		Восприимчивость	2,5		
		Методичность	2	Обидчивость	2
		Старательность	2	Сомнительность	2
		Аккуратность	2		
		Сдержанность	2		
		Тихость	2		
Суровость	1,5	Спокойствие	1,5	Уступчивость	1,5
Необщительность	1,5				
Догматичность	1			Церемонность	1
Сухость	1			Нерешительность	1
Равнодушие	1			Мнительность	1
Напряженность	1			Неуверенность	1
				Уклончивость	1
				Боязливость	1
				Тревожность	1
Ритуализация	0,5	Грусть	0,5		
Сжатость	0,5				

Вода (Флегматик					
		Осторожность	3		
		Самоуглубленность	3		
Подозрительность	2,5	Вдумчивость	2,5		
Циничность	2,5	Правдивость	2,5		
		Скромность	2,5		
				Пессимистич-	

Проницательность	1,5	Миролюбивость	1,5		
Упорность	1,5	Бережливость	1,5		
Пытливость	1	Объективность	1	Пассивность	1
Холодность	1	Умиротворенность	1	Невнимательность	1
				Отдаленность	1
Скупость	0,5			Рассеянность	0,5
				Несобранность	0,5
				Бесформенность	0,5
				Жадность	0,5
Мрачность	2,5	Молчаливость	2,5	Упрямство	2,5
		Надежность	2,5		
		Рассудительность	2,5		
		Заботливость	2,5		
		Практичность	2		
		Основательность	2		
		Внимательность	2		

Результаты тестирования

Стихия	гипер качества		норма качества		гипо качества		Всего:		Норма
Дерево (Холерик)	12,5	19,0%	15,0	17,1%	8,5	17,0%	36,0	17,6%	20%
Огонь (Сангвиник)	12,5	18,9%	15,0	17.1%	10,0	20,0%	37,5	18,4%	20%
Земля (Сплиник)	11,0	16,6%	18,0	20,5%	8,0	16,0%	37,0	18,2%	20%
Металл (Меланхолик)	13,5	20,5%	19,5	22,0%	12,5	25,0%	45,5	22,3%	20%
Вода (Флегматик)	16,5	25,0%	20,5	23,3%	11,0	22,0%	48,0	23,5%	20%
Всего:	66,0	32,3%	88,0	43,2%	50,0	24,5%	204,0	100%	100%

Баланс личности по темпераментам

Состав исследуемой личности: флегматик (23,5%), меланхолик (22,3%), сангвиник (18,4%), сплиник (18,2%), холерик (17,6%), т.е. исследуемая Личность преимущественно флегматико-меланхолик. *Нормальное эмоциональное состояние данного типа:* воодушевление, эйфория, забота, задумчивость, сострадание. *При возбужденном эмоциональном состоянии могут проявиться:* депрессия, тоска, маниакальность. *При подавленном эмоциональном состоянии могут проявиться:* печаль, грусть, безразличие.

У исследуемой личности экстравертных черт (холерик + сангвиник) – 36,0%; интровертных черт (меланхолик + флегматик) – 48,5%; эмоционально стабильных черт (сплиник) – 18,2%. *Вывод:* исследуемая Личность – эмоционально нестабильная, с доминирующим уклоном в интроверсию, вероятны частые самокопания без внешних проявлений.

Нормакачества, составляющие центральную часть исследуемой Личности, составляют 43,2%, и при обычных (не стрессовых) состояниях будут в целом создавать положительное впечатление у окружающих. Отклонения в гипер- и гипо- стороны отдельных качеств составляют 32,3% и 24,5%. Гиперактивные черты Личности при длительных отрицательных психических нагрузках могут привести к устойчивому проявлению весьма неприятных качеств – см. ниже

«Сильно выраженные черты».

Портрет исследуемой личности

Очень сильно выраженные черты: гипер – скрытность; **норма –** преданность, самоуглубленность, осторожность; **гипо –** требовательность;

Сильно выражены черты: гипер – агрессивность, резкость, сентиментальность, мрачность, строгость, подозрительность, циничность; **норма –** независимость, нежность, молчаливость, надежность, рассудительность, заботливость, разборчивость, точность, восприимчивость, вдумчивость, скромность, правдивость; **гипо –** нетерпимость, субъективность, упрямство.

Средне выражены черты: гипер – возбудимость, смешливость, фантазирование, раздумывание, отстраняемость, невозмутимость; **норма –** обязательность, прямота, самоуверенность; сосредоточенность, настойчивость, чуткость, практичность, основательность, внимательность, методичность, старательность, аккуратность, сдержанность, тихость; **гипо**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.