

Озарения



Серия премии-медали Артюра Рембо

Навел Цветков

Плоды
вдохновения



Павел Михайлович Цветков

Плоды вдохновения

**Серия «Озарения (Интернациональный
Союз писателей)»**

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64347987

*Плоды вдохновения. Стихи / Павел Цветков: Интернациональный Союз писателей; Москва; 2021
ISBN 978-5-907395-52-7*

Аннотация

Это первая долгожданная книга стихов автора, раскрывающая его внутренний мир и противоречивое отношение к обществу.

Печать одиночества тяжело ложится на всё его творчество, но вера и стремление к совершенству придают его стихам неповторимый стиль.

Содержание

Глава 1	7
Командир	7
Пост № 1	9
Тройка	12
Зимний сон	14
Глава 2	16
Волки	16
На кладбище	18
Теорема	20
«Возможно, я всего лишь Единица...»	22
«Весь Мирь – одна большая Теорема...»	23
Глава 3	25
Времена года	25
Зима	27
Зимняя печаль	29
Глава 4	31
Культура	31
Элегия	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Павел Цветков

Плоды вдохновения. Стихи

Озарения

Серия премии-медали Артюра Рембо

Составитель серии Оксана Ковалевская

© Павел Цветков, 2021

© Интернациональный Союз писателей, 2021



Павел Михайлович Цветков родился 1 июня 1965 года в г. Подольске Московской области. Победитель Международной олимпиады по физике 1982 г. в Германии.

Окончил механико-математический факультет МГУ. Стихи пишет с 1996 года. В своих произведениях пытается охватить всю глубину смыслов философских проблем нравственного становления личности. В его творчестве есть всё: страсти и утешение, космос и созерцание, протест и провокация, кукловоды и сценарии, роли и марионетки, шахматы, математика и театр...

Печатался в Подольском литературном альманахе.

Побеждал в творческом конкурсе газеты «Подольский рабочий» в 2008 году. Номинант премии «Поэт года» 2016 и 2020 годов, участвовал в «Каталоге современной русской литературы – 2018».

Член Российского союза писателей с 2020 года.

Награждён юбилейной медалью Анны Ахматовой.

Глава 1

Пост № 1

Командир

Россия Накрестъ. Сердце куполами.
Вечерний звонъ. Вечерняя звезда.
Туман. Дорога. Слякоть под ногами.
Мне сонъ. Мне Божий Перстъ сомкнул глаза.

Распятъ ли несу, иль просто память
Плеча коснулась дружеской рукой?..
Недобрый взгляд спиною осязаю
Соперника взойти на царский тронъ.

Поёт Луна Земле свой гимнъ прощальный,
Мне ворон бьёт полночь тугим крылом...
Мне топора испить венец лобзаний,
Кулисы окропить младым вином —

Иль грёзы мне дыханьем обречённых
Подскажут явь, затасканную роль —
На сцену, как в приют умалишённых,
Печальный шут смиренно снизойдёт...

Мне сердце жгут слова нездешней власти,
Мне жжёт глаза нездешняя Луна,
Что мчится в облаках со свитой в марше
Из никогда в родное навсегда.

...Сознание настезь. Мысль творит, играя.
И сердце, как звезда, во тьме горит.
Гудят мосты Великой Переправы
Под строем легионов душ людских...

Неоновая слякоть под ногами.
Вчерашний день. Вчерашний тусклый Мир.
Мне встречу назначает под часами
Мой вечный безупречный Командир!

Пост № 1

Плывут на низком Небе облака,
Я не один – внутри меня Судья,
Он наблюдает, смертью мне грозя,
Я умирал, и больше мне нельзя!

Так, значит, я в плену, я на цепи,
Не думал я о смерти – счастлив был,
Я под присмотром Тайных Вышних Сил,
Наверно, берегут меня Они!

За мною наблюдает Командир,
Я на посту, чей номер «ноль-один»,
Конечно же, Господь меня хранит,
Как страшен этот внешний лживый Мир!

Я жду, чтобы меня Он заменил,
На плечи Крест мне Господь возложил,
И я стараюсь из последних сил,
Потомства не оставил я, забыл!

Я Предков в путь далёкий проводил,
Я их любил и память их почтил,
Есть у меня Отец – мой Господин,
Где Мать моя? Душою с ней един!

О, моя Муза! Дай мне пару крыл —
Чтоб в Горнюю обитель восходить,
Плоды чтоб совершенства приносить,
Ведь я солдат, мой пост «один-один»!

Одной ногой перешагнул я Грань,
Оттуда возвращаться мне нельзя,
Обидно мне – ушёл в такую рань!
Куда пропала молодость моя?

Я женщину любил и счастлив был,
Уже тогда я верил и творил,
Потомства не оставил я, забыл,
Я на посту – мой номер «ноль-один»!

Я груз несу, я опыт накопил,
Я всё забрал у тех, кто научил,
Добрался я до истинных Вершин,
От времени отстал? Опередил?

Я создал Смысл – я в стену гвоздь забил,
На нём картина Дней моих висит,
Как много нужно сил, чтоб просто жить!
Не просто жить, но чтоб ещё творить!

Чтобы летать и страх свой победить,
Всего лишь сердце Господу открыть,
Я на посту, со мной мой Командир,
Руками обнимаю целый Мир!

Но что же Там, куда шагнул за Край?
Там смерть – какую хочешь, выбирай,
Желание любое загадай,
А если повезёт – то прямо в Рай!

Конечно, лучше прирасти к Корням,
Зелёной ветвью к Древу, к Небесам,
Там встретимся мы снова – я и Мать,
Я пост покинул, вечно ли стоять?

Тройка

Мне Вещи о недобром говорят,
Поют мне о большом несчастье птицы —
Как будто в Бездну дивная страна
Галопом в иступление диком мчится...

Ей свищут ветры в гриву скорбным маршем,
И голос Предков древний – ей не власть;
Ей ангелы дорогу уступают,
Им не дано порыв её сдержать...

Распутством естества упоена,
Несётся вскачь к запретным переправам,
В Миры, где лишь нажива правит бал,
Где Совесть на потеху дням распята...

Незванным гостем в Мир влететь стремится,
Где падших легионы век горят
В огне бескрайней ярости Всевидца,
Чья Длань не может мерой не воздать...

Там страсть кипит, свободный дух плена,
Там сердце прах идей чужих вкушает,
И мысль о Сущем теплится едва,
И память бережёт чужие тайны...

Тот Мир – арена снов телесных Драмы,
В ней роль сулит лишь смерти давний страх;
Там плоть вершит дела свои, не прячась,
Там честь хранит молчанье по углам...

...О Тройка-Русь! Сколь долго Ты скакала —
Над пропастью, дымясь, Ты тихо встала;
Изумлена ль виденьем небывалым,
Иль просто бес загнал и Ты устала?

Господь ли застелил Рукою властной
Висячие мосты над бездной страсти;
Иль свет Луны соткал Тебе дорогу
К желанным берегам во власть покоя...

Покой Ты заслужила как награду,
Душевный мир, гармонию Начал,
Что движут Мысль к последнему причалу,
На верхние ступени Царских врат...

Зимний сон

...Двенадцать я монахов видел в Доме,
Чьи двери крепко заперты снаружи;
Там Космось языком слепые окна
Вылизывал печатью синей стужи...

...Там в темноте упорствуют Светила —
Горят, не искушаемые снами;
Покуда на исходе щедрой силы
Не обретут Покой, что ищут сами!

Там Дух под гнётом плоти еле дышит,
Там плен скорбей седого Мироздания;
Уходит из-под ног Основ твердыня,
Рождая Хаос в днях, слагая Знамя...

...Ручьём едва течёт источник Речи,
Придавленный Всезнающим Распятьем;
Хозяин строгий за полночь в отъезде,
Но Мысль, звеня цепями, миром правит...

Из келий полумрачных только к Смерти
Влекут Судом единственные двери;
И в яблочко навскидку точный выстрел,
И жизнь на волоске — и в этом Смыслы...

Но иноки всё так же бдят, не ропща,
Пусть хладом выжигает лёд узоры;
Как в кузнице блистающего Духа,
Бьёт сердце в наковальню от испуга!

...Двенадцать я монахов в Доме видел,
Снаружи двери заперты ключами...
И этот дом — такое же Светило —
Гореть навечно обречён Богами!

Глава 2

Волки

Волки

От времени, спешащего к развязке,
Места глухих излучин безнадёжно,
Вкусив свободы радостей, отстали...
Там красота танцует бездорожьем;

Там песню колыбельную берёзам
Поют Луною бредящие волки,
Лесные ведьмы, сном мужчин стреножив,
Крадут лихую память втихомолку...

Густой туман там плотно пеленает
Гнездо огнём разящего Дракона,
И меч под стать былинному Герою
Под спудом стережёт тяжёлый камень...

Там птица Гамаюн чеканной речью
Судьбу пророчит сыну человечью,
Там птица Сирин песнею чудесной
С ума низводит странников беспечных...

Там Сказка в полноте своей явилась,
Чтоб чудесами сердце окрылилось
Во глубине окраин заповедных,
Не ведавших соблазнов алчной бездны...

Там Маги сокровенных истин Смыслы
Плетут жемчужных нитей кружевами,
Собрав слова, как в птичьи караваны,
В сказанья о благих деяньях Вышних...

Как тучные стада на переправу,
На сочные луга, к Небесным травам,
Проводит мудрый Пастырь лучших к Двери,
Любовью размыкая круг рождений...

На кладбище

Ища Душе больной приют желанный,
На Кладбище в отчаянье забрёл,
Средь шума не найдя приют печалям, —
И возле Праха древнего возлѣг;

И тишину вдохнул усталой грудью...
И шёпот Крыл чуть слышный различил
Среди могил безвременно уснувших —
Звнящий Хор иных, бесплотных Крыл;

И затаился, мёртвым притворившись,
В ряду унынья скорбных пирамид,
И лицезрел собранье Душ незримых,
Поющих Гимн хвалы Небесных Сил!

Отсюда к звёздным Дням Они всходили,
Нетвёрдыми шагами путь держа;
И, вспомнив свою бrenную обитель,
Опять спустились, смыв печать греха, —

К последнему пристанищу дыханья,
К последней колыбели естества,
Где Дух дремал во чреве плотоядном,
Сплёнутый покрывами стыда...

Теперь лишь прах бывшего буйства страсти
Внимает Их ликующим речам;
И я, чужих торжеств Свидетель праздный,
Оцепенев, ловлю их тихий Глас;

С собою пригласили б насладиться
Они нектаром сочных горних яств,
Но нет мне Крыл, и нету сил открыться,
Столь тяжела поклажа Дней моя...

Теорема

Как Теорему, пусть меня докажет
В науках точных сильный Господин,
Он Числа в ряд, как войск полки, расставит
И Знаки на доске расположит, —

Как я закон суровый доказал,
Что совесть Врат Судьбы к закату правит
И Пость благословляет, щедрый Дар
Провиденья готова как награду...

Пусть сократит меня, как в уравненье
Свободных сокращают меж собой;
Чтоб одиноким стать для умноженья
И для деленья стать Простым Числом...

Пусть Корень извлечёт из самомненья —
Квадратный простодушный Корень мой;
Мой радикал достоин уваженья —
Он в степень Откровенья возведён!

Пусть приведёт, как в Общий Знаменатель,
К Мерилу тяжких в немощи Трудов,
Меня к мечтой мерцающему Злату
Мой тайный Покровитель — друг Богов...

Пусть Труд оценит мой монетой звонкой,
Чтоб без нужды остаток Дней испытать,
Седой покой отведавать на Исоходе,
Вкусить плодов Поста длиною в жизнь!

Пусть в Мир Глагол мой выпустит, как птицу,
На Суд холодной зависти земной;
Хрустальный замок сердца пусть покинет
Взыгравший в нетерпенье зрелый Плод...

...Но если не ответит просьбам скорбным,
В нужде оставит коротать свой срок,
Не убоюсь, Судьбы приняв невзгоды —
Ещё один смирения Урок!

«Возможно, я всего лишь Единица...»

Возможно, я всего лишь Единица —
Одна Звезда на падших легион,
Единый в неделимости Возничий,
Чьи караваны ждут у берегов...

Возможно, что моё Число двенадцать —
Апостолов смыкающийся круг,
Как скорбный Марш ночных Светил всегдашний,
Чей рок — из Дома в Дом неспешный путь...

Но всё-таки, наверно, я семёрка —
Как семь причалов низменных страстей,
Как семь кругов всезнающего горя,
Чья скорбь кладёт печать под свод очей...

Но кто же Ноль тогда в глубинах Царства
Подземных серой дышащих теней? —
Волшебный Знакъ научного упрямства —
Не делит на Него добычу Зверь...

«Весь Миръ – одна большая Теорема...»

Весь Миръ – одна большая Теорема,
Её Господь докажет Сам Себе;
Он выведет Закон причины плена,
Что держит Душу в плотской тесноте;

Он знает тайны Смыслов сокровенных,
Чтоб силу страсти Властью обуздать,
В обитель тела Дух вложив нетленный,
Чтоб Гордым во смиренье Опыт дать!

...Своим терпеньем Он способен прятать
Чужой зенит Очей, что зрят Конец,
Чтоб, не дождавшись Рокового Часа,
Рассудок не посмел сверстать Венец...

...Чтоб на пороге счастья не споткнулся,
Чтоб радость Возвращенья не терял
И лиц, что в Бренном Мире остаются,
Знакомых чтоб напрасно не искал!

...Изгладит память сладким Сном Всевидец;
Он вычисляет курс седых Планет,
В орбитах Бытия нашедших Милость,

Верша свой путь по Куполу Небес...

Глава 3

Времена года

Времена года

Наивное, пасётся в неге Лето,
Не ведая труда Зимы седой,
Наследство проедая безмятежно,
Спешит навстречу Осени сырой;

Шумит дождём задумчивая Осень,
И красками рисует по земле,
И птичьим криком милостыню просит,
Отпировав у Лета во дворце;

Как мудрая сова, Зима умолкла,
Имея ночь, где Сон исполнен грёз;
Сам Космос ей посланье – танец звёздный
Как зов Судьбы, спускаясь ближе, шлёт;

Весна, вкусив желанье – Глас Природы,
Освободясь от тягот дней Поста,
Ликует, продолжая звенья Рода,
Страстями до краёв упоена...

Ведут свой путь Сезоны чередою,
И каждый для трудов Души хорош, —
Ведь Храм Её живёт одной Любовью
Всегда – когда Судья бы ни пришёл!

Пускай Она усердно Смыслы копит,
Пока Природа на дары щедра,
И воплотит в деяниях свой Опыт,
Единый круг с Планетою верша...

Хотелось бы, чтоб Завтра наступало,
Не убоявшись грозного Вчера,
И чтоб Сегодня Божий свет встречало,
Смирненно долг Создателю воздав!

И чтобы песня Дней не умолкала
Во славу безупречного Творца,
Своим дыханьем сердце обнимая,
Любовью наполняя допьяна...

Зима

...Зимою Космосъ Ликом тайным ниже,
И грёзы для сердец пытливых ближе,
И опыта гора Эльбруса круче,
Хоть никого он счастьем не научит...

Он горечью лишь лень души излечит
И труд возглавит сонма Мыслей резвых,
Чтобы гремел, кружа Набат нездешний,
Как реквием по дням страстей безбрежных...

Морского дна пределов тихих глубже,
Молчит печаль Конца зимою व्यюжной,
Когда метель от страха перед Сущим
Поёт свой гимн сынам Судьбы послушным...

Пьяно зимою сердце Звёздным Хладом
И красотой Светил, манящих к тайнам,
Кружащих в своём Танце Карнавальном
В Игре с исходом светлым, но печальным!

...И вспять с надеждой зрит, к Истокам Рода,
Чтоб Мудрости хоть малую крупицу
В себя принять, верша свой Пост тяжёлый,
Дыханьем стужи лютой утомившись...

Зимою сердце толщи снега чище,
Когда лежит Оно в руках Всевидца,
Как в колыбели детского Единства,
Как дома – на родной странице Смысла...

...Судьба скользит по льду, как поезд, – гладко,
Во Время углубляясь без оглядки,
Внедряясь в Бытие без остановки,
Как будто себе саван шьёт иголкой...

Зимняя печаль

Зимою Двери в Космос открывает
Печаль Конца, что с Древности сильна;
Но в Мир страстей, напротив, затворяет
До трепетной Весны Врата она...

И сумрачной порою искушает
Животным страхом перед плотной Тьмой,
Пред Бездною безжалостного Хлада,
Блистающего звёздной наготой...

Но если Правда в сердце, как в темнице,
Не унывая, силой слов живёт,
Имея власть над Мыслию пречистой,
И часа своего спокойно ждёт —

Тогда однажды, в зимний срок неожиданный,
Прольётся над ночью тишиной
Её звенящий Гимн стихиям дальним,
Прощаясь навсегда с Подлунной мглой;

Тогда Душа, поднявшись к Дому Древних,
Под свод Небес, в звенящий Хор Миров,
Она отсюда родом — вспомнит сердцем
И Смыслы обретёт, вкусив покой...

Сам Космос разговор с Ней сокровенный
Негромко поведёт под пенье звёзд
И Мудрость передаст своих секретов —
Творящей силы опыт Праотцов!

...Дары приняв благие у Природы,
Спасение найдя в себе самой,
Она теперь, как Божья Мысль, свободна,
Навек свободна в Бытии своём!

Она теперь сама творить способна
Миры над Бездной на Столпах основ —
На камнях Дней неутолимой Скорби
В пустыне Духа, где лишь тень Творцов;

И, Смыслом наделить Миры стараясь,
Чтобы звенел струною крепкий нерв,
Душа своей частицей ценной малой,
Как жертвой щедрой, искупает грех...

...Печаль Конца, рождаясь, умирает,
Отмеренная власть – вершить на срок;
Душа же остаётся постоянной,
В глубинах Мироздания взяв Урок!

Глава 4

Культура

Культура

Культура – раздолье, прибежище слабых,
Обличье изгоев, парад новобранцев;
Достоинство красок. Немые потери
Невзгодам в лицо рассмеяться не смеют.

Достоинство сильных – с несчастьем сражаться,
На подвиг с тугими взойдя парусами;
Достоинство слабых – Судьбе подчиняться,
Свой подвиг поста исполнять ежечасно.

Кто сильный, кто слабый – не Боги решают,
Земную стезю каждый сам выбирает;
Могуществен сильный, но слабый нежнее
И тоньше душою, и Небу вернее.

И тем и другим Провидения нити
Спешат приготовить покоя обитель,
Печали души упованьем насытить,
Заслуги земные к престолу восхитить;

Не так уж и важно, кем был ты на Сцене,
Хоть Опыт души дорогого ценнее;
К итогу Спектакля достоинств важнее
То чести убранство, что Совесть имеет!

Та самая малость, что сердцем владеет,
Та Тайна покоя, чью нежность лелеет
Перстами доверья суровое Время,
Что лечит любовью и учит терпению!

...Таинство покоя, ристалище красок —
Культура дородна, культура прекрасна;
Герои не ропщут, довольствуясь малым,
Для сильных – невзгоды, смирение – для слабых!

Элегия

...Господу сильному нету конца,
Горних Миров океаны безбрежны;
Тесен терновый охват у Венца,
Промысла тайного тени безгрешны...

Господу сердце на радость хранит
Честь во глубинах своих сокровенных;
Гулкие Судеб грядущих шаги
Звонкое эхо порочить не смеет...

Господу щедрые яства на стол

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.