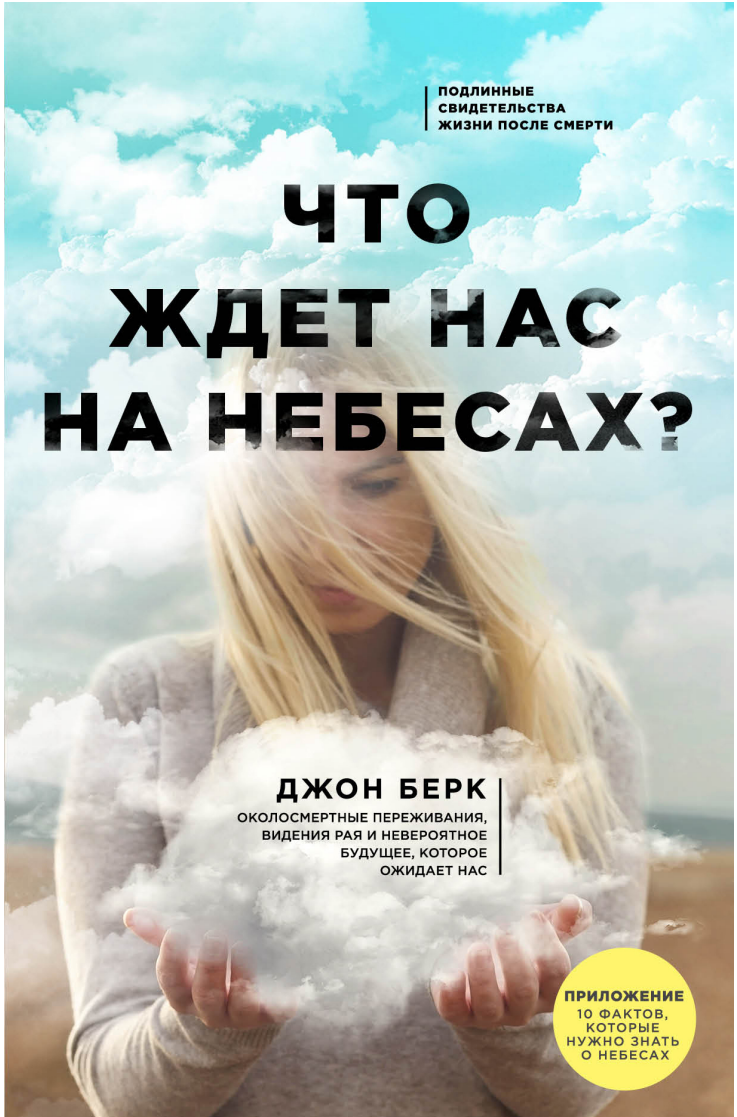
ПОДЛИННЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА ЖИЗНИ ПОСЛЕ СМЕРТИ
ЧТО ЖДЕТ НАС НА НЕБЕСАХ?
ДЖОН БЕРК
ОКОЛОСМЕРТНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ, ВИДЕНИЯ РАЯ И НЕВЕРОЯТНОЕ БУДУЩЕЕ, КОТОРОЕ ОЖИДАЕТ НАС
ПРИЛОЖЕНИЕ
10 ФАКТОВ, КОТОРЫЕ НУЖНО ЗНАТЬ О НЕБЕСАХ

Джон Берк
Что ждет нас на небесах?
Серия «Жизнь после жизни»

Издательский текст
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64579987
Что ждет нас на небесах?: Эксмо; М.; 2017
ISBN 978-5-04-088751-4

Аннотация

Что ждет нас после смерти? Ответ ждет вас в этой книге, ставшей мировым бестселлером. В течение десятилетий ее автор, Джон Берк, изучал многочисленные истории людей, которые умерли, но чудесным образом вернулись к жизни. Проанализировав их свидетельства, он обнаружил в них много общего, а кроме того – нашел прямые совпадения с тем, что рассказывает нам о загробной жизни Библия. Все это позволило ему нарисовать подробную и достоверную картину жизни после смерти, и теперь автор предлагает вам отправиться в захватывающее путешествие на Небеса и узнать, так ли они прекрасны, как принято думать. Не беспокойтесь, скучно не будет: никакого дресс-кода, вход с собаками разрешен, а на вечеринках по-настоящему весело!

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Содержание

Предисловие Дона Пайпера 5
Введение 9
Глава 1 14
Жизнь после жизни 22
Скучно ли на Небесах? 27
Жизнь в любви 29
Глава 2 33
Увидеть – значит поверить 39
Современная медицина и посмертие 42
Поразиться и поверить 44
Научное исследование больших масштабов 47
Конец ознакомительного фрагмента. 48

Джон Берк
Что ждет нас на небесах?

Маме и папе. Я люблю вас. Я скучаю. Я благодарен за отражение Небес, которое вы подарили мне в детстве. Теперь вы знаете, каковы Небеса, и я не могу дождаться того дня, когда наша семья вновь соберется вместе – навсегда!

John Burke
Imagine Heaven: Near-Death Experiences
God's Promises, and the Exhilarating Future That Awaits You
Copyright 2015 by John Burke Originally published in English under the title
Imagine Heaven by Baker Books, a division of Baker Publishing Group,
Grand Rapids, Michigan, 49516, U.S.A. All rights reserved.

© Тимкова Я.В., перевод на русский язык, 2017
© Фирсова Мирослава, иллюстрации, 2017
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2017

Предисловие Дона Пайпера

Представьте себе Небеса… Представьте себе, что вы знаете, каковы они! Я обнаружил, что в любом месте мира люди обязательно соберутся послушать того, кто будет рассказывать про Небеса. Если они увидят книгу про Небеса, то обязательно прочтут ее. Все хотят знать, есть ли жизнь после смерти, даже если не признаются в этом. Да и немудрено, ведь все люди смертны!

В своей книге «90 минут на Небесах: правдивая история жизни и смерти» я описал то, что произошло со мной: как я попал под колеса грузовика, был мертв в течение девяноста минут и оказался на Небесах. Читавшие ее часто спрашивали, почему я не написал про Небеса больше. Я просто рассказал о том, что случилось со мной, и считал, что добавлять

что-то было бы слишком самонадеянно с моей стороны. То, что я пережил, и то, о чем рассказывали христиане, обладающие подобным опытом, было похоже на библейское представление о Небесах. Люди, которые решились поведать о том, что с ними происходило во время клинической смерти, встречались с очень разнообразными откликами: кто-то отзывался снисходительно, кто-то обрушивался с жесткими и даже жестокими замечаниями, а кто-то бездумно принимал все сказанное.

Так какова же правда о Небесах и кто может ее поведать?

В Библии есть несколько историй о людях, которые были мертвы и вернулись к жизни. Стоит ли удивляться тому, что такие же чудеса происходят благодаря современной медицине? В последнее время все больше людей рассказывают о том, что они посетили Небеса, и должен был появиться кто-то, кто рассмотрит их истории в контексте Священного Писания. За это и взялся Джон Берк. Он не стал проверять, насколько эти истории соответствуют его собственным представлениям, – он взялся сопоставить их между собой и выяснить, насколько они точны и что между ними общего.

Наконец-то нашелся человек, написавший книгу-расследование о том, что происходит с нами после смерти, и о том, что такое Небеса и ад. Берк тщательно изучает каждую историю о том, что происходило с людьми, когда они находились в состоянии клинической смерти, и делает вывод, что такие рассказы даются им нелегко. Очень трудно говорить о

настолько личном опыте, как жизнь и смерть. Многие не решаются – но все же рассказывают. То, что они видели, чувствовали, слышали и обоняли, поразило их и изменило навсегда.

Поблагодарим же Джона Берка за то, что он решительно и прямо подошел к настолько щекотливому вопросу XXI века. Его книга полна сострадания и понимания, а также она обращается ко всем, кто находится в поисках истины.

Несколько лет назад у меня брал интервью теле- и радиоведущий Шон Ханнити. Он хотел больше узнать о Небесах, и я рассказал ему о невероятно прекрасных небесных вратах, возле которых я оказался после того, как разбился в автокатастрофе. Ханнити выглядел заинтригованным. Затем он спросил: «А на Небесах не скучно?» Вторым гостем программы был пастор церкви «Седдлбэк», автор бестселлеров Рик Уоррен. Он рассмеялся: «Да вы шутите. Небеса – прекрасное место, там никогда не скучно!» А затем рассказал, чем можно заняться дома у Бога.

Небеса на самом деле существуют. Чем больше мы знаем о них, тем с большей радостью их предвкушаем. Как я часто говорю: Небеса – это специально подготовленное место для подготовленных людей. Джон Берк, завершая свое расследование, задает самый главный вопрос: готовы ли вы к жизни после смерти? Здесь вы испустите свой последний вздох – а там сделаете свой первый! Берк говорит, что там – прекрасно, если вы к этому готовы, и замечает, что люди

«не могут вообразить Небеса, поэтому не готовятся к ним». И это правда! Я видел Небеса – и это самое реальное, что только было в моей жизни. Я не хотел возвращаться. Если бы вы там оказались, вы бы тоже не хотели обратно. Но я вернулся и с тех пор многократно умножил усилия, чтобы рассказать людям о Небесах.

Я от души желаю, чтобы как можно больше людей прочли эту книгу, в которой тщательно разобрано то, что говорится о Небесах в Библии, и приведены поразительные истории тех, кто посетил их, на краткое время расставшись с этой жизнью. Я от всего сердца хочу, чтобы читатели осознали, что необходимо подготовиться к тому моменту, когда каждому из нас настанет пора вступить в вечность.

Итак, *представьте себе Небеса…*

Дон Пайпер
Июнь 2015 г.

Введение

Врачи сказали, что моей матери осталось всего несколько дней. В течение двух недель, пока она лежала в больнице и медленно умирала, я вслух читал ей и своей сестре черновую версию этой книги. Я не знаю, слышала ли мама хоть что-то, потому что она находилась в коме, но в конце чтений сестра сказала: «Я хочу пойти с ней». Я чувствовал то же самое – и это было не мрачное желание смерти, а восторг, как у ребенка, который ждет новогодних подарков и радуется тому удивительному, что ему предстоит. Я надеюсь, что эта книга подарит вам такую же радость. Всем нам предстоит умереть, но не все люди ждут и надеются на жизнь, которая ждет за порогом. Я считаю, это происходит потому, что люди просто не могут себе ее представить. Попробуйте же представить себе Небеса…

В последнее время очень много говорят о Небесах и об опыте околосмертных переживаний (ОСП), то есть о том, что рассказывают те, кто находился в состоянии клинической смерти и вернулся к жизни. Обычно предполагается просто поверить таким людям на слово, но я не спешу верить каждому, вот почему работа над этой книгой шла медленно. За тридцать пять лет я прочел и услышал более тысячи рассказов об околосмертном опыте (а их миллионы). Я увидел, что у всех них есть нечто общее: во всех поразительных, по-

дробных рассказах врачей, профессоров, пилотов, взрослых и детей, людей из всех уголков света. Создавалось впечатление, что все они рассказывают об одном и том же – только с немного разных точек зрения. За те же тридцать пять лет я прошел путь от инженера до священнослужителя. Чем больше я изучал Библию, как самостоятельно, так и в семинарии, тем сильней рассказы об ОСП одновременно вызывали у меня интерес и сбивали с толку. Вызывали интерес, потому что они были так похожи на то, что описано в Библии. Сбивали с толку, потому что были очень разнообразны и иногда противоречили описаниям.

В Библии есть несколько историй о людях, которые были мертвы и вернулись к жизни. Стоит ли удивляться тому, что такие же чудеса происходят благодаря современной медицине?

После того как я прочел сотни рассказов об ОСП, я начал осознавать, что есть разница между пережитым и его истолкованием. Истолкования могут быть различными, но суть опыта одна и та же и вполне соответствует тому, что описано в Библии. Чем глубже я изучал Библию, тем отчетливей понимал, что описанная в ней прекрасная жизнь после смерти – это именно та жизнь, о которой говорят люди с ОСП.

Некоторые верующие считают, что ОСП не стоят внимания, потому что Священное Писание завершено, а рассказы людей похожи на откровения, которые претендуют на то, чтобы добавить к Библии что-то новое. Я не согласен с этим

объяснением и поэтому включил в свою книгу отсылки к Библии, чтобы показать, что истории об ОСП не дополняют ее, а соответствуют ей, а также добавляют подробности и краски, чтобы мы лучше представляли себе невероятную жизнь, которая нас ждет.

Подумайте об этом так: в Библии говорится, что все творение возвещает о славе Господней (Псалом 18:2). Если вы видели прекрасный огненный закат или как бирюзовые морские волны накатывают на золотой песчаный берег, окаймленный горами, – значит, вы видели, как природа расцвечивает черные на белой бумаге строки псалма и прославляет Бога. Описания опыта клинической смерти не дополняют Библию и не отрицают ее, они превращают ее образы в цветные. Но, конечно, как бывает со всяким Божьим даром, люди могут упустить суть, истолковать ее неправильно, или даже начать поклоняться дару вместо Дарителя.

В эту книгу я включил более ста историй людей, которые были близки к смерти или пережили клиническую смерть, вернулись к жизни и теперь могут рассказать о том, что видели и чувствовали. Некоторых людей я расспрашивал сам, но большинство историй я прочел. Я не могу поручиться за каждый рассказ. Некоторые ОСП я цитирую, потому что они соответствуют текстам Библии и опыту других людей, но при этом я не согласен с интерпретациями или выводами. И даже если некоторые истории окажутся неправдой (как рассказ одного мальчика, который все выдумал, потому что хотел

привлечь к себе внимание), это не так важно, потому что их можно заменить другими, описывающими примерно то же самое. Также я бы не советовал делать выводы о жизни после смерти, основываясь на понимании нескольких человек. Я хочу показать вам то невероятное, что, как я считаю, показывает мне Бог.

Все это я пишу с точки зрения верующего христианина, но я не всегда был им. Я изучал мировые религии и ранее был настроен скептично, поэтому мне особенно хочется показать другим скептикам причины, по которым я уверовал и продолжаю верить. Если вы недоверчиво относитесь к идее Бога и жизни после смерти, а также к религиозным лидерам, то эта книга – для вас. Вы узнаете, что говорит о Небесах Библия, но не беспокойтесь – моя книга не учебник богословия. Она больше похожа на роман. Вы узнаете о множестве людей – недоверчивых врачах, профессорах-атеистах и других, – которых произошедшее с ними убедило в том, что Небеса реальны.

Могут ли люди придумывать рассказы или сочинять подробности ради того, чтобы книги лучше продавались? Да. Поэтому я старался выбирать рассказы тех, кто не получил бы от этого никакой выгоды: хирургов-ортопедов, пилотов, профессоров, нейрофизиологов, то есть таких людей, которым вряд ли нужны деньги, но чья репутация пострадает от выдумок. Также в книгу вошли рассказы детей; мусульман, индуистов и буддистов; людей, которые не пишут книги. По-

разительно, как их истории добавляли новые цвета в чудесную картину Небес. В этом и состоит моя цель: помочь вам представить себе Небеса, чтобы вы увидели, что ради них стоит жить, о них стоит думать и стоит готовиться к тому, что однажды вы там окажетесь.

Через два дня после того, как я закончил читать эту книгу маме и сестре, мама умерла. Моя сестра и я были с ней. Мы обнимали ее, благословляли и радовались за нее, потому что знали, что в этот самый миг она ожила. Она вновь стала настолько живой, какой не была уже много лет, более живой, чем когда бы то ни было! Невероятно живой!

Итак, в добрый путь и… представьте себе Небеса.

Глава 1
Если бы вы только знали, что вас ждет!

«Я резко вскочил. Сколько времени? Я взглянул на тумбочку у кровати, но часов там не было. В комнате вообще не было моих вещей! Мои расписания электричек. Мои часы! Я оглядел комнату: она была крохотной, и раньше я никогда ее не видел».

Шел 1943 год, Джордж Ритчи находился в тренировочном лагере Беркли, штат Техас, так как записался в армию, чтобы сражаться с нацистами. В разгар тренировок он узнал, что его собираются отправить в медицинское училище – сбывалась его мечта! Но погода и интенсивная подготовка подорвали силы его организма, и в ту неделю, когда Ритчи должен был отправиться на обучение, он подхватил двустороннее воспаление легких. В день отъезда он проснулся весь в поту, с учащенным сердцебиением и температурой за сорок. Во время рентгена он потерял сознание.

«Где я?» – удивился Ритчи.

И как я сюда попал?

Я попытался вспомнить. Рентгеновский аппарат – точно! Меня отправили на рентген и… наверное, я потерял созна-

ние.

Поезд! Я опоздаю на поезд! Я выскочил из постели и стал озираться в поисках одежды.

Я обернулся и застыл на месте.

В моей постели кто-то лежал.

Я подошел поближе. Это был молодой человек с короткими каштановыми волосами, и он лежал неподвижно. Но это невозможно! Я же только что встал с этой же самой постели! На мгновение я задумался над таинственным [человеком в моей постели], но это было слишком странно, к тому же у меня не было времени.

Санитар! Может быть, мою одежду унес санитар! Я выскочил из комнаты и огляделся…

[По коридору] шел сержант, он нес накрытый марлей поднос с инструментами. Возможно, он ничего не знал, но я был так рад, что нашел кого-то неспящего, что направился прямо к нему.

– Извините, сержант, – сказал я, – вы не видели санитара этого отделения?

Он не ответил и даже не взглянул на меня. Так и продолжал идти, прямо на меня и даже не замедляя шага.

– Посмотрите на меня! – закричал я.

Сержант прошел прямо сквозь Джорджа, не столкнувшись с ним и не уронив подноса. Но как это возможно? Ритчи было все равно; его волновало одно – как бы не опоздать

на поезд в Ричмонд. Медицинский колледж ждать не станет. Джордж был полон решимости добраться до места назначения, даже если он опоздает на поезд; он побежал по коридору и выскочил за дверь.

Непонятно как, но я оказался снаружи, и я бежал, бежал так быстро, как никогда прежде. Было не так холодно, как вчера вечером: вообще было ни холодно, ни жарко.

Я взглянул вниз и поразился – под ногами была не земля, а верхушки мескитовых деревьев. Лагерь Беркли уже был далеко позади, а я сам мчался над темной холодной пустыней. Разум пытался сказать мне, что это невозможно, но… Это происходило.

Подо мной мелькнул город, сверкнули светофоры на перекрестках. Невероятно! Человек не может лететь без самолета – да и летел я слишком низко…

Теперь подо мной была широкая река с высоким, длинным мостом через нее. На другом берегу лежал город – самый большой из тех, что я уже пролетел. Я подумал, что хорошо бы оказаться там и найти кого-нибудь, кто сказал бы мне, куда дальше…

Я увидел голубой мерцающий свет. Оказалось, что это неоновая вывеска над дверью одноэтажного здания с красной крышей. Табличка в окне гласила, что это паб и бар «Синяя лента». Над дверью было написано «Кафе». Свет из окон лился на тротуар…

К круглосуточному кафе быстро шел какой-то мужчина.

Я подумал: «Ну наконец-то кто-то скажет мне, что это за город и в каком направлении я двигался». Как только эта мысль пришла в голову, я оказался на тротуаре – словно мысль и движение стали едины…

– Скажите, пожалуйста, – обратился я к мужчине, – что это за город?

Он продолжал идти.

– Прошу вас! – я заговорил громче. – Я случайно тут оказался и был бы очень благодарен…

Мы дошли уже до кафе, и мужчина повернул к двери, протянул руку, чтобы взяться на ручку. Глухой он, что ли? Я протянул левую руку, чтобы похлопать его по плечу.

Рука встретила пустоту.

Джордж, ошеломленный тем, что его рука прошла сквозь человека, прислонился к телефонному столбу, чтобы подумать…

И тут ему впервые пришло в голову, что он, должно быть, мертв. Сержант, который прошел сквозь него… тот человек в его постели…

Он решил вернуться к своему телу. Как только он принял это решение, он покинул город у реки и помчался обратно еще быстрей, чем раньше. Он добрался на базу и начал лихорадочные поиски, осматривая больничные палаты одну за

другой. Когда его принесли в ту палату, он был без сознания. В незнакомом городе он чувствовал себя одиноким, но сейчас это ощущение сменилось паникой, потому что он не мог никого позвать на помощь.

Это был странный мир: казалось, что все привычные законы пространства, скорости и плотности не действуют.

Это был странный мир: казалось, что все привычные законы пространства, скорости и плотности не действуют. То же и со временем – Джордж не мог сказать, сколько времени прошло: секунды или часы. Наконец он увидел человека в постели, на его пальце был перстень – крохотная золотая сова на овальном черном ониксе. Это было его кольцо! Но человек был накрыт простыней целиком, с головой.

Джордж чувствовал себя настолько живым, что не допускал мысли, что он уже умер. Но теперь он осознал это и в отчаянии опустился на постель.

Свет в комнате становился все ярче и ярче.

Я потрясенно смотрел, как сияние становилось все ярче, казалось, оно исходит отовсюду и ниоткуда. …Невероятно ярко: словно миллион сварочных дуг одновременно. В невероятное изумление пробилась одна прозаичная мысль, видимо рожденная воспоминанием о какой-то университетской лекции по биологии: «Хорошо, что у меня нет материальных глаз. Свет бы сжег сетчатку за десятую долю секунды».

Нет, поправил я себя. Не свет.

Он.

Он настолько ярок, что на Него было невозможно смотреть. Теперь я видел, что в комнате был Он – Он, сотканный из света…

На Него невозможно было смотреть – настолько ярко Он сиял. И теперь я увидел, что в комнату вошел не свет, но Человек – или, что вернее, Человек, сотканный из света.

В то же мгновение, как я это осознал, в моей голове прозвучал приказ: «Встать!» Приказ исходил изнутри меня, но обладал такой властью, которой никогда не было у моих обычных мыслей. Я встал, и на меня разом обрушилось невероятной ясности осознание: я находился в присутствии Господа.

Джордж вспомнил, что им говорили об Иисусе Христе в воскресной школе – что Он добр и мягок, может быть, даже слишком. Но сейчас перед ним стоял Тот, Кто являл собой воплощение Силы в сочетании с безусловной Любовью.

Невероятная любовь. Любовь превыше моих самых смелых представлений о ней. Эта любовь знала все плохое, что есть во мне, – вспыльчивость, все ссоры с мачехой, похотливые мысли, которыми мне не удавалось управлять, каждую злую, эгоистичную мысль и поступок со дня, когда я появился на свет, – и любовь все равно любила и принимала меня.

Когда я говорю, что Он знал обо мне все, – это такой факт, который я просто осознал в тот момент. Когда Он в сиянии вошел в мою палату, Он вошел не только в нее – в тот же миг (хотя мне и приходится описывать это последовательно) Он оказался присутствующим в каждом мгновении моей жизни. Все, что когда-либо случалось со мной, оказалось перед моими глазами, словно все это происходило прямо сейчас и все одновременно.

Я не представлял, как это возможно…

…Пораженный, я наблюдал. Вот я в третьем классе, на уроке правописания, отвечаю у доски. Вот я получаю нашивку перед всем отрядом скаутов. Вот я выкатываю кресло папы Дабни на веранду у Мохового побережья…

Были и другие сцены, сотни, тысячи, все озаренные этим невероятным Светом, и казалось, что времени больше не существовало. Потому что нам потребовались бы недели…

Все двадцать лет жизни в подробностях…

Что ты совершил в своей жизни, что ты можешь Мне показать?

Этот вопрос, как и все, исходящее от Него, был исполнен любви.

Много ли было любви в твоей жизни? Любил ли ты людей так, как Я люблю тебя? Полностью? Безусловно?

«…Но я даже не знал, что такая любовь бывает! – подумал я негодующе. – Кто-то должен был мне об этом сказать!»

Но Я говорил тебе об этом.

Но как? Мне все еще хотелось оправдаться. Как такое могло случиться, что Он говорил, а я не слышал?

Я говорил тебе об этом Моей жизнью. Я говорил тебе об этом Моей смертью. И если ты будешь внимать Мне, ты увидишь больше.

Жизнь после жизни

Джордж Ритчи утверждает, что он действительно увидел и узнал намного больше, и далее в этой книге мы рассмотрим его рассказ. Он говорит, что видел места, красота которых превосходит самые прекрасные уголки Земли; видел людей, которые живут и действуют в мире, похожем на наш, и при этом они излучают любовь, их жизни исполнены смысла и сами они настолько цельны, что Земля кажется всего лишь тенью той жизни, которая должна быть. Затем Джорджа отправили назад. Он говорит: «В один момент я был так одинок, как никогда прежде, а в следующий уже знал, что меня полностью любят и принимают. Свет Божий наполнил мою жизнь, и я понял, что для меня невыносима даже мысль, что можно остаться без Него».

Джордж вернулся в свое земное тело и обнаружил, что его лицо накрыто простыней. Он был мертв в течение девяти минут. Доктор Франси подписала официальное свидетельство о смерти, и Джордж показывает его всякий раз, когда рассказывает о том, что узнал.

Через несколько лет после этого случая Джордж и его друзья ехали из штата Вирджиния в Техас. Джордж никогда прежде не был в городке Виксбург, штат Миссури, но понял, что знает эти места. Он уговорил того, кто был за рулем, последовать его указаниям, и вскоре они оказались у круглосу-

точного кафе с красной крышей. В окне виднелся знак «Бар и паб “Синяя лента”»! Джордж действительно был здесь, хотя и находился в тот момент в ином измерении.

В своей книге «Возвращение из завтра» он пишет: «Я не знаю, какой окажется следующая жизнь. Все, что я видел, – это только то, что видно от порога, образно говоря. Но этого оказалось достаточно, чтобы теперь я твердо знал следующее. Первое: физическая смерть не означает прекращения существования – напротив, мы становимся еще более живыми и восприимчивыми. Второе: то, как мы проживаем эту жизнь и какие отношения строим, гораздо важней, чем мы можем себе представить».

После этого невероятного события Джордж все же поступил в медицинский колледж и тринадцать лет проработал врачом, а затем основал организацию, которая стала предшественником «Корпуса мира». Когда Джорджу Ритчи исполнилось сорок, он получил докторскую степень в психиатрии. Через несколько лет в Университете Вирджинии доктор Райан Моуди услышал, как на одной из лекций доктор Ритчи рассказывает о том, что пережил. Моуди никогда прежде о таком не слышал, но он изучал труды Платона о бессмертии, когда готовился к защите докторской по философии.

Доктор Моуди предложил своим студентам с курса философии почитать теории о жизни после смерти, и, к его удивлению, примерно один из каждых тридцати студентов мог рассказать об опыте, схожем с тем, что пережил доктор

Ритчи. Моуди стал собирать такие рассказы, изобрел термин «околосмертные переживания» (ОСП) и в 1975 году выпустил книгу «Жизнь после жизни», которая очень быстро стала международным бестселлером. Моуди писал, что он надеется, что его книга прольет свет на это загадочное явление, которое встречается гораздо чаще, чем может показаться.

Через четыре года я увидел книгу «Жизнь после жизни» на прикроватном столике моих родителей и взял ее. В то время умирал от рака мой отец. Несмотря на то что тогда я не задумывался о Боге, посмертии или о чем-то подобном, смерть напоминала о себе и уже стояла у порога. В ту ночь я прочел книгу от корки до корки и, хотя отнесся к ней скептично, все же был поражен тем, сколько людей помнят то, что видели и ощущали во время клинической смерти. Моуди опросил сотни людей. Хотя рассказы не были абсолютно одинаковыми, все же у них были сходные черты. Моуди описал то, о чем сообщали чаще всего, и вывел общую схему.

Как правило, страдания умирающего (или умирающей) достигают пика. Затем он или она слышит, как врач объявляет о смерти. Тут же человек осознает, что он покинул свое физическое тело, но все еще находится там же, где и был. Он смотрит на собственное тело, может быть, даже видит попытки вернуть его к жизни. Сначала он сбит с толку и не способен окончательно осознать, что уже мертв, но постепенно начинает привыкать к новому состоянию. Оказывается, у него все еще есть тело, но оно отличается от матери-

ального – иначе себя ведет и может гораздо больше. Со временем показываются и другие люди, например ранее умершие друзья и члены семьи. Они приветствуют и поддерживают человека. Затем появляется сущность, сотканная из света, сияющая ярче солнца, от которой исходит любовь и принятие. Сущность общается мысленно и задает вопросы, которые подталкивают человека к тому, чтобы переосмыслить свою жизнь. Зачастую при этом вся жизнь проносится у него перед глазами.

Удивительно, но для того, чтобы человек задумался о жизни в свете и вечности, он должен оказаться лицом к лицу со смертью или несчастьем.

Затем человек ощущает, что подошел к границе между земной жизнью и жизнью вечной, и тут он обнаруживает, что должен вернуться, потому что его время еще не пришло. Человек протестует и не хочет обратно, потому что чувствует мир, покой и любовь. И все же вскоре снова оказывается в физическом теле и продолжает жить.

Я закончил читать книгу и долго сидел, собираясь с мыслями. Помню, что думал: «Если есть хотя бы крохотная вероятность того, что это может быть правдой, – я должен об этом знать. Сейчас это важнее всего».

Удивительно, но для того, чтобы человек задумался о жизни в свете и вечности, он должен оказаться лицом к лицу со смертью или несчастьем. Я не был исключением. В течение следующих нескольких лет я изучал инженерное дело

и в то же время тщательно исследовал доказательства существования Бога и обнаружил, что если человек действительно хочет их найти, то найдет – и это будут надежные, несокрушимые доказательства.

С тех пор прошло много времени, я оставил карьеру инженера и открыл церковь для таких же скептиков, как я сам, потому что убедился, что Бог любит каждого из нас и что большинство людей похожи на меня – о ни просто не осознают, насколько прекрасной может быть жизнь с Богом: и прямо сейчас, и потом, в грядущей жизни.

Скучно ли на Небесах?

Я обнаружил, что у многих людей (христиан и других верующих) совершенно ужасное представление о Небесах. В лучшем случае – это такое место, где сплошные белые облака, все такое воздушное, а люди ведут бесплотное существование. Конечно, там нет страданий, есть радость и любовь… Но если честно, разве вы будете думать о таком месте с *радостью*? Вряд ли оно вам хотя бы *понравится*. В худшем случае люди представляют себе бесконечную церковную службу, где все поют скучные песни – и это длится вечность! Даже для меня это звучит кошмарно, а ведь я священнослужитель!

Ваше представление о Небесах влияет на всю жизнь без исключения – на то, как вы любите, каков ваш взгляд на страдания, чего вы боитесь или не боитесь и насколько умеете думать о долгосрочной перспективе. Я уверен, что мы не можем – но обязательно должны попытаться – представить себе, как невероятно прекрасны Небеса, и какой увлекательной и радостной там будет жизнь, и что там, в вечности, нас ожидает все самое лучшее, что есть в этой жизни, – и даже больше! Небеса превосходят любую фантазию – но это не значит, что не нужно пытаться понять и вообразить.

Последние тридцать лет я изучал Библию, основные религии мира, философию и рассказы об околосмертных видениях. Я пришел к выводу, что общие основные элементы

этих историй дарованы нам Богом, чтобы мы могли раскрасить картину, нарисованную для нас Им и пророками. Я уверен, что многие люди (как верующие, так и нет) настолько эгоистичны и поглощены заботами материального мира, потому что плохо представляют себе жизнь, которая их ожидает. Они не способны представить себе Небеса и поэтому не ожидают встречи с ними. Но все великие люди «стремились к лучшему, то есть к небесному; посему и Бог не стыдится их» (Послание к Евреям 11:16). Бог хочет, чтобы мы жили ради Небес, всегда помнили о них и надеялись на них.

Мы можем представить себе Небеса как никогда раньше – и не только пользуясь Божьим даром воображения, отталкиваясь от того, что написано в Библии, но и основываясь на земном опыте (Бог сотворил нашу Землю, и Его жилище не менее прекрасно). Благодаря современной медицине все больше и больше людей возвращаются от смертного порога и могут рассказать о Небесах, чтобы побудить нас жить, помня о том, что нас ожидает. Для этого я и пишу эту книгу.

Жизнь в любви

Я надеюсь, что вы при помощи дарованного Богом воображения сумеете осознать, что Небеса – это реальное место, еще более настоящее, чем окружающий нас мир. Возможно, вы с недоверием относитесь к идее существования Бога или посмертия или вы не христианин. Я откровенен с вами – я христианин. Но я не всегда был им. Я постараюсь показать вам, что говорит Библия о Небесах и как это соотносится с большей частью рассказов об околосмертных переживаниях (не всегда, правда, соотносится с их *истолкованием*). Я не собираюсь ничего добавлять к тому, что говорит нам Библия, но хочу помочь вам представить это, поэтому я включил в книгу цитаты. Это подобно тому, как если бы вы смотрели ремейк черно-белого фильма – в 3D, высочайшем качестве и с объемным звуком: содержание то же, отличается только способ подачи.

Хотя я и пишу с точки зрения христианина, мы также рассмотрим рассказы людей других религий. Надеюсь, что вы приступите к чтению с открытым разумом, и неважно, к какой религии или культуре вы принадлежите – Бог любит вас больше, чем вы можете себе представить.

Хэйзелина из Сингапура обнаружила эту истину совершенно неожиданно: она потеряла сознание, упала, ударилась головой и «умерла». Ниже приведен ее рассказ (она говори-

ла по-английски, который не является ее родным языком).

Я была в темном туннеле, и я поднималась вверх, вверх, вверх… В туннеле было очень темно, но вот он закончился, и там был яркий свет. Я подумала, что это солнце, но нет. Кто-то заговорил со мной, я слушала, этот голос исходил из света. Знаете, что я чувствовала, когда смотрела на свет? Когда я увидела яркий свет, я почувствовала, что кто-то меня очень сильно любит (но не знала, кто это). Яркий свет поразил меня. Когда я была там, я чувствовала такую любовь, как никогда раньше. Свет тепло принял меня и любил меня очень сильно. Мои слова свету перед тем, как я [ожила], были такими: *Я хочу остаться, но я люблю своих двоих детей*. Когда я сказала это, я неожиданно проснулась. …Правда ли, что этот свет – это БОГ? Поэтому свет меня поразил? Я чувствовала, что этот свет меня любит как никто. Люди всегда меня били, обижали, ругали и все остальное. Никто не любил меня так, как свет. Как я хочу, чтобы я и мои дети пошли туда и всегда чувствовали эту любовь.

Я надеюсь, что вы осознаете, что ваш Создатель безумно вас любит. Но Он не будет заставлять вас прийти к Нему; Он даровал вам свободную волю. Как вы увидите, Он позволяет нам решать, станем ли мы любить Его в ответ. Надеюсь, вы найдете время, чтобы ознакомиться с рассказами тех, кто вернулся из смерти.

Если вы верующий христианин, я надеюсь, что благодаря этой книге вы сможете лучше представить себе Небеса. Господь говорил нам жить не ради земных богатств и материального мусора, которые надолго не задерживаются, но жить и помнить о вечности. К. С. Льюис сказал однажды: «Вглядитесь в историю, и вы обнаружите, что для нашего мира больше всего сделали те, кто больше всего думал о мире грядущем. … Стремитесь к Небесам, и с ними вы получите и земное; стремитесь к земному, и не получите ни того, ни другого».

В современном мире мы зачастую живем ради пенсии. Мы представляем, что наконец-то сможем себе позволить – например, перебраться в домик на юге или в горах, заняться садоводством, научиться играть в гольф, кататься на лодке, заняться любимым хобби, на которое всегда не хватало времени, или начать проводить больше времени с близкими. Мы можем представить себе, для чего живем, для чего жертвуем и ради чего копим. Нет ничего плохого в жизни на пенсии, но она продлится всего-то пару десятков лет.

А если мы будем предвкушать ту настоящую Жизнь, которая когда-нибудь настанет? Что, если эта жизнь действительно всего лишь смутное отражение прекрасной и невероятной Жизни, которая нас ожидает? Что, если Небеса действительно превосходят самые смелые ожидания? И что, если то, как мы живем сейчас, действительно влияет на следующую жизнь? Ваша жизнь изменится, если вы поверите в

это. Я молюсь о том, чтобы это произошло. Но сначала давайте ответим на такой вопрос: а какие есть доказательства того, что околосмертные переживания – это не галлюцинации и не последние вспышки активности умирающего мозга? Что убеждает недоверчивых врачей? Давайте разберемся.

Глава 2
Недоверчивые врачи и жизнь после смерти

«Ни света, ни теней, вообще ничего», – объясняла Вики. Кеннет Ринг, профессор в Университете Коннектикута, проводил исследования околосмертных переживаний у незрячих. У Вики были серьезно повреждены оба оптических нерва, и на протяжении двадцати двух лет своей жизни она никогда ничего не видела. Как говорит она сама: «Многие спрашивают, вижу ли я темноту. Нет, я не вижу темноту. Я ничего не вижу. Во сне тоже. Только вкус, тактильные ощущения, звуки и запахи, но никаких визуальных образов».

Так и было всю ее жизнь… до одной трагической ночи. Тогда Вики было двадцать два, и иногда она пела в одном из ночных клубов Сиэтла. Однажды после закрытия клуба она не смогла вызвать такси и ее подвезли двое подвыпивших посетителей. Неудивительно, что они попали в аварию. Вики выбросило из кабины; девушка получила трещину в черепе, и ее позвоночник оказался сломан в двух местах.

Вики обнаружила, что находится высоко над местом происшествия и «смотрит» на разбитую машину. Она никогда прежде ничего не видела. Вики вспоминает: «К этому было трудно приспособиться и… [видеть] поначалу было страш-

но. Потом мне это понравилось, и я успокоилась. Мне было сложно сопоставлять то, что я видела сейчас, и то, что я раньше знала только посредством прикосновений».

Вики не помнит, как скорая везла ее в медицинский центр Харбор-Вью. Следующим, что она осознала, было то, что она вновь покинула свое тело и парила под потолком, наблюдая, как два врача, мужчина и женщина, оперировали женское тело. Вики рассказывает: «Тогда я была высокой и довольно худой. Сначала я просто поняла, что это тело, но не осознала, что оно – мое. Я заметила, что парю под потолком, и подумала: "Как странно. Что я тут делаю? Наверное, там, внизу – я. Я что, умерла?"» Вики слышала, как врачи обсуждали, что у девушки могут быть повреждены барабанные перепонки и она может потерять слух. Вики пыталась сказать им, что с ней все хорошо, но врачи не слышали ее.

Сначала девушка узнала свои волосы, которые тогда доходили ей до пояса, а затем обручальное кольцо с выгравированными цветами апельсина.

Я подумала: «Там мое тело? Я умерла?» А они все повторяли: «Она уходит, уходит!» Они отчаянно боролись за жизнь того, что было моим телом, а я чувствовала, словно оно не принадлежит мне, и думала: «Ну и что?» и «Почему они так огорчаются?». А потом решила: «Пойду я отсюда, они все равно меня не слушают».

И как только я так подумала, я прошла сквозь потолок,

словно его и не было. Было так хорошо, я чувствовала, что свободна, и не надо было думать, как бы с чем-то не столкнуться, и я знала, куда направляюсь. Я услышала звон музыки ветра, и это был звук настолько прекрасный, что мне не хватает слов, чтобы его описать.

Вики полетела вверх – сквозь перекрытия больницы и сквозь крышу здания. Поднявшись, она окинула взглядом всю территорию больницы, улицы и дома, городские огни. Как сообщает Ринг, у Вики «дух захватывало от этого полета и она радовалась, что может свободно двигаться».

Вики обнаружила, что у нее есть тело, почти такое же, какое она оставила внизу, но не физическое – по ее словам, оно «состояло из света». Затем Вики начало притягивать какое-то темное место, «похожее на трубу». Ее затянуло в эту трубу или туннель головой вперед, но она не испугалась, так как видела, что впереди разгорается свет, и она приближается к нему. Когда она достигла выхода из туннеля, она вновь услышала прекрасную, невероятно гармоничную музыку, которую слышала раньше. Музыка превратилась в песню, прославляющую Бога.

Было так хорошо, я чувствовала, что свободна и не надо было думать, как бы с чем-то не столкнуться, и я знала, куда направляюсь.

Вики «выкатилась» из трубы и обнаружила, что лежит на траве. Девушка увидела деревья и цветы, а еще множество

людей, которые к ней подошли. Это место было пронизано светом, и свет, как говорит Вики, «было не только видно – его можно было почувствовать». Даже люди сияли. «Все были сотканы из света. И я тоже. Свет нес любовь. Любовь была везде: она словно исходила от травы, от птиц, от деревьев.

Это было потрясающе, воистину прекрасно, и все это переполняло меня, потому что я и не знала, что свет может быть таким. Когда я об этом говорю, я все еще… очень сильно это чувствую». Затем Вики рассказала, что в этом мире ее встретили те, кого она знала. Ринг записал ее рассказ.

Их было пять. Дебби и Диана ходили вместе с Вики в школу и тоже были слепы. Они умерли много лет назад, тогда Дебби было одиннадцать, а Диане – шесть. При жизни также страдали тяжелой умственной отсталостью, но здесь они выглядели прекрасными, сияющими, здоровыми и поразительно живыми. Они не были детьми; как выразилась Вики, они были «в расцвете сил». Также Вики рассказала, что встретила своих опекунов, мистера и миссис Цилк, и свою бабушку, которая вырастила Вики и умерла два года назад.

Вики говорила: «Мне казалось, что я все знаю. …Именно здесь я найду ответы на все свои вопросы: и про другие планеты, и о Боге, и обо всем на свете».

Ринг пишет: «Вскоре Вики заметила, что рядом с ней появился кто-то, кто сиял гораздо ярче других, встреченных

ею раньше. Она тут же поняла, что это Господь».

Вики рассказывала:

Я была совсем рядом с ним. И Он меня обнял. Он на самом деле меня обнял, я прижалась к Нему. Я чувствовала Его волосы и Его бороду. …Он окружил меня – я не могу найти другого слова, чтобы описать это. Он окружил меня таким теплом и любовью… [Его глаза] были такими пронзительными. Словно Он видел всю меня, каждый уголок… но в этом не было ничего плохого или страшного. Просто невозможно было ни о чем соврать, а Он просто смотрел и видел все. И я хотела все Ему открыть.

Он мысленно сказал ей: «Правда, чудесно? Здесь столько красоты и гармонии. Ты еще увидишь все это. Но сейчас тебе нельзя тут остаться. Твое время еще не пришло, тебе нужно вернуться».

Вики очень расстроилась и бурно запротестовала: «Нет, я хочу остаться здесь, с Тобой!» Бог уверил ее, что она обязательно снова сюда придет, но пока ей «нужно вернуться, чтобы научиться любить и прощать и научить других». Затем Он сказал: «Сначала посмотри на это». И Вики увидела всю свою жизнь «с самого рождения». Она смотрела, а Он мягко помогал ей понять значение ее действий и их последствий. После того как просмотр жизни был завершен, Вики услышала: «Теперь тебе пора». Затем ее «тошнотворно по-

тянуло назад», словно вагончик на американских горках поехал в обратном направлении, и она очнулась в своем теле, чувствуя тяжесть и боль.

Увидеть – значит поверить

Если бы я все еще был скептиком, примерно сейчас я нашел бы, что возразить. Вся эта история слишком хороша, чтобы быть правдой. Но свидетельства таких, как Вики, убедили многих недоверчивых врачей, профессоров и исследователей в том, что жизнь после смерти существует.

Датский кардиолог и исследователь доктор Пим ван Ломмель отметил, что свидетельства Вики и других незрячих, испытавших ОСП, побуждают исследователей пересмотреть идеи о взаимосвязи мозга и сознания. Ван Ломмель утверждает: «У Вики отсутствовало сенсорное восприятие и не функционировал зрительный центр мозга, поэтому ей неоткуда было взять то, что она рассказала». Также он отмечает, что подробности ее рассказа подтвердились, так что это нельзя отнести к работе воображения.

Например, Кеннет Ринг (он не христианин) рассказывает: «Мы задали Вики несколько вопросов о том, как выглядел Иисус и почему она так уверена, что это был Он». Вики описала бородатого мужчину с пронзительными глазами и волосами до плеч, в свободном одеянии с поясом, но босиком. От Него исходил яркий свет.

Ринг отмечает: «С одной стороны, Вики, как глубоко верующий с детства человек, конечно же, знакома с описания ми Христа. С другой стороны, она утверждает, что, так как

она слепа с рождения, эти описания никогда не складывались в какой-то определенный образ. Если мы будем считать ее рассказ не только искренним, но и правдивым, то получается, что образ Спасителя настолько соответствует традиционному описанию, что над этим определенно стоит задуматься».

Ринг также указывает на несколько поразительных «визуальных» описаний, которые дала Вики. Она рассказала, что в процессе ретроспективного просмотра своей жизни видела себя с подругами – Дебби и Дианой, затем описала, как они выглядели и даже их походку (одна из них ходила с большим трудом). Вики не могла этого видеть в детстве, но утверждала, что видела это сейчас. Исследователи позже подтвердили ее рассказ, поговорив с опекунами, у которых росли девочки.

Также Ринг пишет: «Когда Вики попросили описать, какого цвета были цветы, она смогла ответить только так: “разной яркости… по-разному темные… Но я не знаю. Потому что не знаю, что такое разные цвета”. Именно то, что она не могла различить разные цвета в том [небесном] мире, как не смогла бы и здесь, добавляет достоверности ее рассказу».

Незрячие говорят, что они могли видеть, глухие – слышать. Многие утверждают, что перед тем, как попасть в тоннель, видели и слышали то, что происходило в нашем мире. Их рассказы можно проверить и убедиться в том, что они действительно были свидетелями этих событий.

Исследование Кеннета Ринга было опубликовано в 2008

году. Для него он опросил двадцать одного незрячего (четырнадцать из них слепы с рождения), каждый из которых утверждал, что пережил околосмертный опыт. Ринг передал свою работу на рецензирование коллегам, и «рецензенты согласились с основными выводами исследователей: (1) ОСП одинаковы для зрячих и для незрячих, (2) в описаниях, данных незрячими, много визуальных понятий, (3) некоторые рассказы получили подтверждения от сторонних свидетелей. Отсюда следует (4): достоверность зрительной информации можно подтвердить».

Современная медицина и посмертие

Современная медицина продолжает совершенствоваться и улучшает методы возвращения людей к жизни. Количество тех, кто вернулся из клинической смерти, огромно. В 1982 году опрос Гэллапа выяснил, что «восемь миллионов человек испытали околосмертные переживания» (об этом писали в *New York Times*). Прошло сорок лет со времени выхода книги Моуди, и проведенные за это время исследования в США и Германии показали, что об ОПС заявляют примерно 4,2 % населения. Это каждый двадцать пятый – почти тринадцать миллионов американцев!

После выхода книги «Жизнь после жизни» первыми исследователями этой темы стали недоверчивые врачи. Доктор-кардиолог Майкл Сабом попал на презентацию этой книги, но решил, что все это чушь. Никто из тех, кого он реанимировал, ни о чем подобном не рассказывал. Он так и сказал ведущему презентации, а тот в ответ предложил *спросить* у пациентов. Как доктор Сабом и ожидал, они ничего не видели и не помнили… Все, кроме Джейн. Доктор Сабом вспоминает:

Я спросил Джейн, не произошло ли с ней во время клинической смерти что-то необычное, и она ответила мне. Ее голос звучал благоговейно, и я понимал, что за словами стоят

сильные чувства и что она доверяет мне глубоко личную историю. Ее рассказ был невероятно похож на то, о чем я читал в книге Моуди. Я был потрясен, но старался сохранить профессиональный подход. …Я начал предполагать, что, возможно, в историях из книги и правда что-то есть. Но это были просто рассказы, без попытки какого-либо научного анализа. Тогда я решил сделать следующий закономерный шаг – я захотел проверить, что произойдет, если подойти к теме ОСП с точки зрения науки. И мне это удалось. Результаты пятилетнего исследования я опубликовал в книге «Воспоминания о смерти».

Поразиться и поверить

Как только доктор Сабом начал расспрашивать пациентов, он обнаружил, что многие могут рассказать то же, что и Джейн. Главное, что убедило доктора и других скептиков, – свидетельства пациентов о том, как они, покинув физическое тело, наблюдали за действиями врачей. Это было реальное, проверяемое доказательство того, что это не галлюцинации и не видения умирающего мозга. Доктор Сабом приводит рассказ Пита Мортона и утверждает, что слышал множество подобных ему.

Пит рассказал мне, что когда у него впервые остановилось сердце, он вышел из тела и наблюдал за реанимационными процедурами. Я попросил его как можно подробнее описать то, что он видел, и его рассказ был настолько точен, что потом я мог бы использовать его запись для обучения интернов. Пит помнит, как врач пытался вновь запустить его сердце: «Он ударил меня. Прямо как следует заехал. Он занес кулак высоко над головой и изо всех сил ударил в центр груди». Пит видел, как потом ему в грудь ввели иглу: «Это было похоже на ацтекский ритуал, когда собираются вырвать сердце». Он сказал, что подозревает, что ему дали слишком высокий разряд, когда запускали сердце дефибриллятором: «Мое тело подскочило над столом на полметра!»

Доктор Сабом пишет: «До общения с Питом и сотнями таких, как он, я не верил, что околосмертные переживания действительно существуют. …Эти люди, как и Пит Мортон, видели такие подробности реанимации, о которых никак не могли узнать. Один пациент заметил на враче, проводившем операцию на открытом сердце, лаковые белые ботинки, потому что врач забыл надеть бахилы. Во многих случаях я смог найти подтверждения слов пациентов, подняв медицинские записи и поговорив с персоналом».

Доктор Сабом заподозрил, что пациенты могут «знать о процедурах», поэтому он провел еще один опрос: он разделил пациентов на две группы – в одну входили те, кто утверждал, что испытал ОСП, другая группа была контрольной. Позже это исследование неоднократно повторяли и каждый раз приходили к тем же выводам. В ходе пятилетнего изучения ОСП в Великобритании доктор Пенни Сартори также проверила гипотезу «удачной догадки», попросив пациентов кардиологии, которые не говорили об ОСП, попробовать угадать, что происходило во время их клинической смерти. Сартори пишет следующее.

Двадцать восемь не смогли даже близко угадать, какие действия выполняли врачи. Трое описали картину, примерно основанную на сериалах и фильмах, двое приблизительно угадали последовательность действий. Все неверно или

очень смутно представляли себе использованное оборудование и способы его применения. Многие предполагали, что к ним применяли дефибриллятор, хотя на самом деле нет. … Это разительно отличается от на удивление точных рассказов пациентов, которые утверждают, что выходили из тела и видели происходящее.

Научное исследование больших масштабов

Доктор Джеффри Лонг, лучевой терапевт, прочел об исследованиях доктора Сабома в авторитетном «Журнале Американской медицинской ассоциации» (JAMA). Прежде он не слышал об околосмертном опыте, но решил, что, так как он постоянно имеет дело с умирающими от рака пациентами, он должен прочесть книгу Моуди. Книга и другие исследования по этой теме произвели на доктора Джеффри большое впечатление. Он признает, что тогда его удивило отсутствие более тщательных исследований по теме, в особенности с учетом того, что загадка жизни после смерти – одна из самых волнующих для человечества. Доктор Лонг задумался, не стоит ли ему самому изучить этот вопрос, как произошло событие, которое помогло ему решиться.

Доктор Лонг и его жена пошли поужинать вместе с еще одной парой. Во время ужина их подруга Шейла упомянула, что она аллергик и однажды во время операции аллергическая реакция была настолько сильной, что ее сердце остановилось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.