

ТЕРЕЗА КАРПЕНТЕР

Сюрприз для независимой женщины



HARLEQUIN® kiss™

Тереза Карпентер
Сюрприз для
независимой женщины
Серия «Поцелуй –
Harlequin», книга 181

Текст предоставлен издательством

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64940751

Сюрприз для независимой женщины: Центрполиграф; Москва; 2021

ISBN 978-5-227-09282-3

Аннотация

Лекси Малоун, молодая одинокая и независимая женщина, поклялась воспитать дочь погибшей подруги, но органы опеки не одобрили ее кандидатуру. Единственный способ удочерить девочку – найти ее отца и уговорить отказаться от своих прав на ребенка в пользу Лекси. Джетро Кальдер – убежденный холостяк и проблем с ним быть не должно. Но они возникли, потому что мистер Кальдер захотел выяснить, достойна ли мисс Малоун стать матерью его малышки. Дело осложняется еще и тем, что Джетро почувствовал чисто мужской интерес к очаровательной женщине...

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	19
Глава 3	29
Глава 4	42
Конец ознакомительного фрагмента.	57

Тереза Карпентер

Сюрприз для

независимой женщины

TERESA CARPENTER

The CEO's Surprise Family

Copyright © 2016 by Teresa Carpenter

© «Центрполиграф», 2021

© Перевод и издание на русском языке, «Центрполиграф», 2021

Глава 1

Лекси Малоун подкрашивала губы, и рука ее дрожала. Поглядев на свое отражение в зеркале, висевшем в женском туалете, она сразу заметила, что в голубых глазах ясно читается страх и тревога.

– Ради Жаси, – шепотом напомнила себе Лекси и надела колпачок на карандаш для губ.

Она сразу почувствовала себя увереннее и перестала трястись как осиновый лист. Лекси сделает все, чтобы вернуть свою двухгодовалую крестницу. Подойти к незнакомому мужчине в дорогом ресторане, чтобы узнать, является ли он отцом ребенка, – сущие пустяки. Впрочем, сегодня до этого, возможно, не дойдет. Нынешняя вылазка – разведывательная, пробная.

В клубе, где раньше танцевала Лекси, после выступлений к ней частенько подходили мужчины с вполне определенными намерениями. Лекси давно научилась ставить их на место. Но здесь, конечно, публика совсем другая. «Голден линк» – элитный и респектабельный частный клуб, расположенный в здании казино «Голден кафф». Если кто-то начнет распускать руки и устроит безобразную сцену, сразу сбежится охрана.

Хотя здешние охранники все до единого находятся в подчинении у Джетро Кальдера, топ-менеджера «Пиннакл

групп» и владельца ресторана, в котором сейчас находилась Лекси. В «Маяке» старомодная элегантность обстановки сочеталась с быстрым современным сервисом – и весьма небольшими ценами. Ресторан располагался на территории казино, а оно, в свою очередь, на территории отеля. Сам Кальдер проживал наверху, в огромном пентхаусе.

Лекси понимала, что ее визит отнюдь не порадует топ-менеджера, однако выбора не было. Скорее всего, именно Джетро Кальдер – отец Жаси, а значит, он единственный человек, который на правах родителя может передать ей опеку над девочкой.

Как только Лекси выяснила, какое отношение этот влиятельный мужчина может иметь к Жаси, она все про него разузнала. Один из так называемой великолепной четверки, выведшей «Пиннакл энтерпрайзис» на первое место в сфере компьютерных игр, где, как известно, царит жесточайшая конкуренция, Кальдер был известен как беспощадный хищник. Немногим удавалось одержать победу при конфронтации с ним.

Убежденный холостяк, в одном из многочисленных интервью Кальдер заявил, что обзаводиться семьей не намерен – никогда. По его словам, работа приносила Кальдеру больше удовольствия, чем отношения с женщинами.

Лекси надеялась, что он и вправду так считает. Сейчас их с Жаси будущее находилось в руках этого человека. Но прежде чем что-то с ним обсуждать, надо убедиться, что

ее догадки насчет отцовства Кальдера справедливы. Лекси должна своими глазами увидеть родинку.

– Ну и чего же ты ждешь? – укоризненно обратилась она к своему отражению.

Распушив рыжие волосы до плеч, Лекси решительно вскинула подбородок и направилась к двери.

Она прошла в стильно обставленный бар – повсюду темная кожа, светлое дерево и сверкающий хрусталь.

Аллайя, лучшая подруга Лекси и мать Жаси, тоже работала танцовщицей. Правда, в отличие от Лекси, Аллайя подрабатывала в элитном эскорт-агентстве.

Официально интим в список услуг не входил. Но время от времени Аллайя могла развлечься с клиентами. Жаси стала результатом одного из таких «развлечений». Узнав, что беременна, Аллайя сразу уволилась из агентства. К сожалению, кто отец ее ребенка, она, по ее словам, точно не знала. Как бы там ни было, Аллайя ничего не говорила – даже лучшей подруге Лекси. Когда она погибла в автокатастрофе, ее упорное молчание отчасти стало причиной того, что девочку забрали социальные службы. Лекси была уверена, что этого Аллайя уж точно не хотела. Сама будучи сиротой, она с детства всей душой ненавидела органы опеки.

Лекси этот неприятный опыт был незнаком. Однако, если бы мама уделяла Лекси чуть меньше внимания, та была бы только рада. В детстве каждый ее день был расписан по часам – занятия, уроки, занятия, занятия... И все это под бди-

тельным маминым надзором. Самой большой мечтой Лекси было провести хоть часик в одиночестве.

Впрочем, это было давно, и теперь Лекси мечтала о том, чтобы получить опеку над крестницей. Джетро был ее единственным шансом добиться этой цели.

А вот и он. Сидит у края барной стойки, одетый в сшитый на заказ смокинг, выгодно подчеркивающий широкие плечи. Однако мрачное выражение лица Кальдера могло отпугнуть любого, кто попытается к нему приблизиться, включая бармена.

Все в его внешности было ярким и выразительным. Волосы темные, почти черные, глаза, казалось, видят всех окружающих насквозь. С того места, где стояла, Лекси не могла различить их цвет.

Напустив на себя скучающий вид, Лекси приблизилась к барной стойке, украдкой поглядывая на отражение Кальдера в зеркале.

– Пожалуйста, «Грязный Манхэттен», – обратилась она к любезному, предупредительному бармену. Лекси затаила дыхание – теперь пути назад нет. Этот заказ был сигналом для Джетро Кальдера. Теперь он знает, что Лекси – именно та женщина, которую он ждет.

Прочтя статью, Лекси позвонила владелице агентства эскорт-услуг, где работала Аллайя, женщине средних лет по имени Салли Истон. Лекси несколько раз приходилось встречаться с этой женщиной. Однажды она даже пыталась

заманить ее в ряды своих сотрудниц. Но на сей раз Лекси сразу объяснила, что ей необходимо обсудить с Кальдером один очень важный вопрос. Другого способа подобраться к нему не было. Салли сначала отказалась помогать Лекси – боялась отпугнуть важного клиента. Но сегодня владелица агентства узнала, что девушка, которая должна была сопровождать Кальдера, на работу не выйдет. Тогда Салли нехотя согласилась дать Лекси шанс.

– Хотите, заплачу?

На соседний табурет уселся мужчина, годившийся Лекси в отцы, и фамильярно наклонился к ней. Лекси едва не отпрянула. Ну почему при виде женщины в мини-юбке мужчины сразу начинают вести себя будто неандертальцы? Но прежде чем она успела ответить вежливым отказом на его приставания, на стойку между ней и нахалом опустилась рука. Низкий мужской голос произнес:

– Она со мной.

Взяв Лекси за руку, Джетро Кальдер помог ей слезть с барного табурета.

– Опаздываете, – заметил он.

Лекси напряглась, но тут же заставила себя расслабиться. Сегодня у нее две задачи: рассмотреть, есть ли у него родинка на запястье – такая же, как у Жаси, – и понять, что он собой представляет, чтобы определиться с дальнейшим планом действий.

– Вообще-то, я пришла минута в минуту.

Лекси поглядела в зеркало. Казалось, будто у нее на лбу написано «самозванка». Впрочем, на них с Кальдером никто не обращал внимания – если не считать знакомой ей брюнетки, буквально не сводившей с Джетро глаз. Хорошенькая, но старше его лет на десять – Лекси где-то вычитала, что Кальдеру тридцать пять.

– Имей совесть, Кальдер! – возмутился непрошенный ухажер у барной стойки. – Вот так всегда – все самые молоденькие и симпатичные достаются тебе! И вообще, если она и правда с тобой, почему сидела одна?

Кальдер не ответил. Вместо этого обратился к бармену, который поставил на стойку бокал с «Манхэттеном» для Лекси.

– Сэм, Мэдисона сегодня угощаем за счет заведения.

Взяв Кальдера за локоть, Лекси ощутила под пальцами его крепкие мышцы. Желая поскорее уйти подальше от навязчивого типа, Лекси схватила бокал.

– Сегодня здесь много красивых женщин, – произнесла она и, поставив свой бокал перед брюнеткой, которой меньше часа назад делала прическу, с улыбкой объявила: – Мистер Мэдисон хочет вас угостить.

Женщина озадаченно нахмурилась. Мужчина поперхнулся. А Кальдер повел Лекси прочь.

– И все-таки вы опоздали, – шепнул он ей на ухо. От этого низкого, бархатистого голоса по спине побежали мурашки. Теплая рука коснулась ее поясницы и направила Лекси

в сторону лифта.

– Ладно, на первый раз прощаю. Тем более что вы очень меня развеселили, когда от имени Мэдисона угостили коктейлем его бывшую жену.

Лекси взглянула на его лицо. Просто воплощение бурного веселья!

– Это его бывшая жена?

– Да. Каждую пятницу ужинает в нашем ресторане после похода в спа-салон.

– А он, стало быть, каждую пятницу приходит клеить молодых красавиц на глазах у бывшей супруги?

– Угадали. И так уже полгода.

– Оригинально.

– Это вы еще оригинального не видели. Попробуйте пожить в казино, как я.

– Поверьте, чтобы насмотреться на странное поведение, вполне достаточно работать в казино.

За свою карьеру танцовщицы Лекси навидалась всякого. Впрочем, все это было в прошлом. Теперь она выучилась на парикмахера. Женщине, занятой на вечерней или ночной работе, опеку над ребенком не доверят.

Кальдер прищурился:

– Значит, работали в казино?

Глаза у него были темно-синие, очень глубокого и насыщенного оттенка. Сердце Лекси забилося быстрее. До сих пор она видела такой цвет только однажды – у Жаси. У Лекси

пересохло во рту. Она с трудом сглотнула ком в горле. Вот он, отец Жаси.

На Лекси нахлынуло множество разных чувств: любовь к крестнице, надежда, страх, нетерпение, волнение. Но она заставила себя сосредоточиться на разговоре.

– Найдется ли хоть один житель Лас-Вегаса, который никогда не работал в сфере игорного бизнеса?

– Вы не ответили на мой вопрос, – не успокаивался Кальдер.

– Сейчас я работаю здесь, в «Пиннакл», в спа-салоне «Современная богиня». А что, вас это смущает? – уточнила Лекси.

Судя по тому, как озабоченно Кальдер нахмурил брови, он всерьез задумался над этим вопросом. Наконец он вздохнул:

– Нет. Нисколько.

– Вместо меня должна была приехать другая девушка, но она не смогла, – сообщила Лекси. Когда обманываешь, лучше всего держаться поближе к правде. – Поэтому, к сожалению, не знаю многих подробностей. Например, куда мы направляемся.

– Никогда не сообщаю пункт назначения заранее.

Походка у Кальдера была быстрая и решительная. К счастью, навыки танцовщицы позволяли Лекси не отставать.

– Хм. Как же ваши спутницы подбирают подходящий наряд?

Судя по тому, что на Кальдере смокинг, обстановка будет официальной – возможно, даже торжественной. Лекси одернула подол черного мини-платья, надеясь, что оделась уместно.

– Я предупредил, что форма одежды вечерняя, – ответил Кальдер и окинул Лекси пристальным взглядом, от которого по всему телу пробежала дрожь. – Ваш наряд вполне подойдет.

– Рада слышать.

Чтобы уж точно не ошибиться, Лекси выбрала классическое маленькое черное платье. Рукава чуть приоткрывали плечи, декольте было скромным и не вызывающим.

Они с Кальдером приблизились к автоматическим дверям, которые тут же раскрылись. Со всех сторон их окружали яркие огни и оживленная суeta. Люди, автомобили, такси, приезжающие и отъезжающие, сотрудники отеля... Перед входом подсветка освещала каскадный водопад.

Лекси и Кальдера ждала машина. Швейцар поспешил распахнуть перед ними дверцу.

– Добрый вечер, мистер Кальдер, мисс Лекси.

– Здравствуйте, Мигель, – ответила Лекси. – Как дочка?

Его лицо сразу расплылось в широкой улыбке.

– Хорошеет не по дням, а по часам. Вся в маму.

– У Мигеля и его жены месяц назад родился ребенок, – пояснила Лекси, обращаясь к Джетро Кальдеру. – Девочка. Назвали Саралинн.

Выражение лица Кальдера не изменилось, однако он кивнул Мигелю:

– Поздравляю. Лекси, – Кальдер указал на открытую дверцу машины, – пора ехать.

– Разумеется.

Похоже, чувствительности у него не больше, чем у замороженной рыбы. Разочарованная Лекси села в машину, а когда оглянулась, увидела, как Кальдер протягивает Мигелю чаевые в размере двухсот долларов. Затем Джетро присоединился к ней. Он был крупным мужчиной и сразу занял большую часть сиденья. Лекси кожей ощущала его близость и тепло.

Да и пахло от Кальдера приятно. Никаких дорогих одеколонов, только мыло и чистый мужественный запах. В голову начали забредать совершенно неуместные мысли. «Не время для фантазий, – одернула себя Лекси. – Дело прежде всего».

Стараясь отвлечься, она принялась размышлять о щедром жесте Кальдера. Упоминание о маленьком ребенке Мигеля не вызвало у Джетро никаких эмоций. Однако тот факт, что он готов помогать ближним, включая детей, обнадеживал. Как раз то, что надо.

– Как получилось, что вы настолько хорошо осведомлены о семейных делах Мигеля?

Джетро тут же стиснул зубы, раздосадованный, что не смог удержаться и задал этот вопрос вслух. Не все ли равно? Для него эта девушка, присланная эскорт-агентством, –

всего лишь красивый аксессуар, который вдобавок в случае необходимости способен поддержать беседу. Во всяком случае, Лекси производила впечатление весьма общительной особы.

– Просто иногда болтаем по-дружески. В спа-салоне работаю уже месяц и успела познакомиться со многими здешними сотрудниками.

Кальдер не ошибся – девушка и впрямь оказалась очень коммуникабельной. В отличие от него.

– После того как родилась Саралинн, Мигель решил побаловать жену и привел ее к нам. Я сразу подумала, что идея отличная, и предложила владелице разработать специальную программу для молодых матерей и разрекламировать ее через отель и казино. Владелица решила попробовать, и теперь от клиенток отбоя нет.

– Значит, работаете в отделе маркетинга?

– Нет, что вы. Я танцовщица... то есть парикмахерша.

Кальдер окинул ее оценивающим взглядом. Девушки, подрабатывающие в агентстве, делились на два типа: представительницы развлекательной индустрии и офисные работницы, надеющиеся таким способом обзавестись полезными связями. Кальдер предпочитал последних. С ними у него было больше общего. Всего один раз его сопровождала танцовщица, и тогда дело закончилось постелью. Совершенно непрофессионально. Теперь Кальдер жалел о проявленной слабости.

Всему свое время и место. Ну а с тем, чтобы найти партнершу для секса, проблем у него не возникало. Гораздо труднее было отыскать девушек, готовых сопровождать его на всевозможных мероприятиях и не ожидающих продолжения. Но когда друг посоветовал подходящее эскорт-агентство, решилась и эта проблема.

Из-за того что Кальдер каждый раз выходил в свет с новой женщиной, он обзавелся репутацией ловеласа. Впрочем, его не волновало, что о нем думают, а если слава разбивателя сердец отпугнет женщин, рассчитывающих на серьезные отношения, – тем лучше.

Всего однажды он совершил ошибку и позволил себе устроить «продолжение вечера». Железное правило Кальдера заставила нарушить потрясающе красивая мулатка, которая уже несколько раз сопровождала его. Девушка оказалась не только хороша собой, но и остроумна, и изящна. Все присутствовавшие на корпоративном мероприятии мужчины отчаянно ему завидовали. В тот вечер Кальдеру вручали премию, и поэтому он выпил больше обычного. Он и сам не заметил, как они поднялись наверх. В любом случае намерения Аллайи были вполне ясны.

Утром, когда Кальдер проснулся, она уже ушла. Обратившись в агентство в следующий раз, он попросил прислать девушку из мира бизнеса. С тех пор больше он Аллайю не видел.

Похоже, теперь и в этом агентстве начали работать спустя

рукава – прислали бывшую танцовщицу, хотя он ясно сказал, что нужна офисная сотрудница. Более того, Кальдеру даже не сообщили ее имя. Если бы Мигель не обратился к ней «Лекси», Кальдер так и не знал бы, как ее зовут. Обычно, когда вместо одной сотрудницы к клиенту отправляли другую, всегда присылали предупреждение и портфолио. Кальдеру хотелось знать, что за девушка его сопровождает, пусть даже они проведут вместе всего один вечер. Незаметно для Лекси он отправил на номер агентства короткую эсэмэску.

– Танцовщица? – повторил Кальдер.

– Нет. Раньше танцевала, а теперь выучилась на парикмахершу. Я ведь уже сказала: работаю в спа-салоне «Современная богиня». – Девушка нервно облизнула губы. Кальдер сразу обратил внимание на их идеальную форму – пухлый, безупречно ровный лук Купидона. – Вообще-то, моя работа – делать прически, спа-процедурами занимаются другие люди, но подумала, что расслабляющая программа для молодых мам – отличная идея. Я же помню, какой усталой и задерганной была моя подруга, когда нянчилась с новорожденной дочкой Жасмин. Мы вместе снимали квартиру. Кстати, Жасмин – моя крестница.

– Хм. А можно узнать ваше имя? Вы ведь не представились.

– Ах да. – Девушка заразительно рассмеялась. – Знакомство мы как-то пропустили. Меня зовут Алекса Малоун, можно просто Лекси. А вы, разумеется, Джетро Кальдер.

Прочла в Интернете статью про то, как вам вручали награду за игру, которую вы разработали. Наверное, очень приятно добиться таких успехов?

– Хорошо, когда твои достижения ценят.

– Еще бы. Ваша игра уже десять лет не выходит из первой десятки. Здорово!

Кальдер заметил, что во время разговора она активно жестикулирует. Он пока не разобрался, находит эту привычку милой или раздражающей. И что его привлекает – эта девушка или только ее пухлые, сексуальные губы?

– У всех свои таланты, – продолжала Лекси. – Мой – музыка. Может, все-таки скажете, куда мы едем?

Музыка, отметил Кальдер. Не танцы.

– На одно мероприятие в «Сизарс-пэлас».

Тут телефон Кальдера подал голос. Он прочел эсэмэску.

– По крайней мере, туда еду я, – продолжил он. – А насчет вас не уверен. – Кальдер показал Лекси мобильник. – Вашего имени нет в базе данных агентства. Кто вы такая?

Глава 2

Попалась! Лекси растерянно заморгала. Быстро же Джетро вывел лазутчицу на чистую воду. Однако смотрела она вовсе не на мобильник, а на его запястье. Рукав пиджака и манжет рубашки сползли, и Лекси заметила ту самую приметную родинку. По форме похожа на стрекозу, только силуэт размытый и неровный. Увидев часть этого пятна на фотографии, где Кальдеру вручали ту самую премию, Лекси была потрясена до глубины души и поняла, кто отец ее драгоценной крестницы. А прочтя слова об упорном нежелании заводить семью, Лекси подумала, что это знак свыше. С помощью Кальдера она сможет вернуть Жаси.

Тот же редкий цвет глаз, та же родинка. Сомнений не оставалось.

– Мисс Малоун! – Джетро нетерпеливо прищелкнул пальцами у нее перед носом.

Растерянно моргнув, Лекси принялась разглядывать его непроницаемое лицо. Если сейчас Лекси все испортит, ей никогда уже не получить опеку над девочкой. Глядя Кальдеру прямо в глаза, Лекси стала сознаваться:

– Простите. Вы правы. Я действительно не являюсь сотрудницей эскорт-агентства.

Джетро удивленно вскинул темные брови. Явно ожидал, что «преступница» начнет отпираться.

– Значит, подстерegli меня в ресторане и притворились девушкой из агентства, чтобы со мной познакомиться?

– Что? Нет, конечно!

Брови Кальдера снова взлетели вверх. Неужели она ненавистно его оскорбила? Лекси пожала плечами. Как бы там ни было, лучше держаться поближе к правде и при этом не подставлять Салли Истон.

– Сегодня день рождения моей подруги Аллайи. Она работала в этом агентстве. Аллайя погибла полгода назад. Мне нужно было как-то отвлечься, вот и позвонила Салли. Попросила, чтобы подкинула мне подработку на один вечер. Им как раз нужен был кто-нибудь на замену. Девушка, которая должна была сопровождать вас, не смогла прийти, и вот я здесь.

– Не смогла прийти? – В голосе Кальдера явственно слышалось подозрение.

– Да. Если хотите, можете ей позвонить.

Лекси затаила дыхание. Только бы у Салли не было неприятностей.

– Вы знали, кто я такой.

– Да. Прочитала в статье. И вы ведь, кажется, знали Аллайю? Аллайю Уэст?

Кальдер отвел глаза, но кивнул.

– Пару раз она меня сопровождала. Вы сказали, Аллайя погибла?

– Да, в автокатастрофе. Чуть больше полугода назад.

– Печально слышать. Очень милая девушка.

Посмотрев в окно, Лекси увидела, что они проезжают по сверкающему огнями Лас-Вегас-Стрип.

– Простите, если в качестве спутницы я вас не устраиваю. Можете высадить меня прямо здесь. – Лекси кокетливо похлопала ресницами. – Или дадите еще один шанс?

– А теперь вы определенно пытаетесь меня очаровать.

– Нисколько. – Лекси закатила глаза и покачала головой. – У вас слишком раздутое самомнение. Я бы на вашем месте вела себя поскромнее. У меня чисто деловое предложение: совершенно бесплатно готова сопровождать вас на это ваше мероприятие. Не придется в спешке искать другую кандидатуру.

– Неужели хотите провести вечер с мужчиной, у которого раздутое самомнение?

– Бывало и похуже.

– Что ж, принимаю ваше предложение, но при одном условии: я должен заплатить вам за работу.

Лекси растерянно моргнула.

– Почему?

– Предпочитаю не выходить за профессиональные рамки.

– Значит, хотите, чтобы я вас подстригла? – не удержавшись, поддела его Лекси.

– Что? – Джетро озадаченно нахмурился. – При чем тут стрижка?

У этого мужчины начисто отсутствовало чувство юмора,

не говоря уже об умении наслаждаться жизнью.

– Вы же сами сказали: наши отношения не должны выходить за профессиональные рамки. А по профессии я парикмахер.

– Вы прекрасно поняли, о чем речь.

– Да, угадали – я просто над вами подшучиваю. Ну, тут вы сами виноваты – сидите с напыщенным видом, будто индюк.

– Раздутое самомнение... напыщенный индюк... что дальше? – пробормотал Кальдер.

– Ну, первые два пункта можете объединить – это просто два названия одного и того же качества.

– Просто не люблю непонятных отношений и предпочитаю ясность. Что тут плохого?

– А-а-а, поняла, куда вы клоните. Не волнуйтесь – это не свидание.

– Совершенно верно. А поскольку сам я свое время ценю, хочу заплатить вам за ваше.

– Да бросьте. Не надо никаких денег. – Лекси погладила его по колену и лучезарно улыбнулась. – Сходим, как друзья. Джетро едва не поперхнулся.

– Какие же мы друзья? Только что познакомились...

– Бывает, люди с первой встречи чувствуют друг к другу расположение и становятся друзьями на всю жизнь. Щелк – и готово!

– У нас с вами ничего не щелкало.

– Между прочим, у нас даже есть кое-что общее, – пере-

била Лекси. – Мы оба знали Аллаюю.

И вообще, подумала Лекси, если кому-то и нужен хороший друг, то этому мужчине. Бедняга никого близко к себе не подпускает. Почему-то Лекси не хотелось бросать его сегодня одного. Возможно, потому, что он отец ее любимой Жаси. А может, Лекси просто стало его жаль.

– Чем не повод для дружбы? – прибавила она.

Пальцы Кальдера коснулись ее руки.

– Похоже, вы с Аллаией были близкими подругами?

С трудом сдерживая слезы, Лекси кивнула и машинально пожала руку Кальдера, как бы благодаря за сочувственный жест.

– Провести сегодняшний вечер с человеком, который был с ней знаком, для меня уже достаточная плата.

– Ну хорошо. – Джетро чуть отодвинулся. – Но помните – это ни в коем случае не свидание.

– Учту. Значит, колыбельную вы мне не споете и на ночь не поцелуете.

Кальдер опустил голову с таким видом, будто терпение у него вот-вот закончится. Но Лекси показалось, что она заметила в уголках его губ робкую улыбку.

– Сегодня в галерее «Максим» открывается выставка. На нее мы и едем.

В ярко-голубых глазах Лекси сверкнуло любопытство.

– Здорово! Слышала про эту галерею. Вот только преду-

преждаю – в искусстве совсем не разбираюсь.

– В этом нет необходимости, – заверил Джетро.

Он до сих пор удивлялся, как его угораздило пригласить эту девушку на выставку. Обычно Кальдер старался не принимать спонтанных решений. Да и обман не приветствовал – ни в каком виде. Однако были в этой девушке удивительная легкость и жизнерадостность, которые сразу ему понравились. Не говоря уже о таком редком качестве, как искренность.

– Это хорошо. Поскольку моих познаний в искусстве хватает только на то, чтобы решить, что мне нравится, а что нет. А понравиться мне может все что угодно – от хорошего портрета Элвиса Пресли до картины с улыбающейся старушкой. И при этом мне совершенно все равно, представляет полотно какую-нибудь ценность или нет.

– Бархатный портрет Элвиса Пресли особой художественной ценности не представляет.

Лекси рассмеялась и подтолкнула его плечом.

– Ну, уж это даже я знаю. Но люблю творчество Элвиса, а еще мне нравятся цвета. Когда смотрю на эту картину, хочется думать, что на небесах у него все хорошо.

Джетро тоже нравились песни Элвиса Пресли. Подумать только – у них с Лекси нашлось кое-что общее!

– Значит, не верите, что Элвис просто сбежал и теперь тайно проживает где-то далеко?

– Нет. – Лицо Лекси на секунду стало грустным. – Конеч-

но, хорошо бы, но музыка была для него настолько важна, что он просто не смог бы забросить любимое дело на столько лет.

И тут Кальдер был тоже с ней совершенно согласен. От растерянности он решил перейти в наступление.

– Сколько вам лет? – насмешливо спросил он. – Двадцать три? Двадцать четыре? Для поклонницы Элвиса вы слишком молоды.

– Глупости. Хорошую музыку любят все. И кстати, мне двадцать семь.

К счастью, Лекси оказалась не настолько юной, как он опасался, – или лучше будет сказать, к несчастью? Отбросив все соображения здравого смысла, Кальдер решил позволить себе маленькую слабость и насладиться приятным вечером в компании Лекси.

– Приехали.

Машина плавно затормозила. Джетро открыл дверцу и вышел.

– Добрый вечер, мистер Кальдер, – сразу же поприветствовал его швейцар в форме. – Рады снова видеть вас в «Сизарс-пэлас».

– Спасибо. Мы приехали на открытие выставки Киттрелла.

Джетро протянул молодому афроамериканцу чаевые, а потом помог Лекси выйти из машины.

– Шон! – радостно воскликнула она и заключила парня в

объятия. – Уже вернулся? Молодец! Как мама?

Под суровым взглядом Джетро Шон принялся смущенно переминаться с ноги на ногу, но, повернувшись к Лекси, искренне и тепло улыбнулся.

– Слава богу, снова на ногах. Операция на колене прошла успешно.

– Это хорошо. Передавай привет.

Джетро взял ее за руку и спросил:

– Вы что, знакомы со всем обслуживающим персоналом Лас-Вегаса?

– Не со всем, но со многими. Если не считать туристов, Лас-Вегас – город маленький.

– Ясно.

– Вас что-то смущает?

Кальдер устало вздохнул:

– Нет, просто люблю делать дела быстро и четко, безо всякой ненужной болтовни.

– Ненужной? – возмутилась Лекси. – К вашему сведению, мне было правда интересно, как здоровье матери Шона.

– Проблема не в этом.

– А в чем?

Они шли по знаменитой торговой галерее отеля, и, несмотря на широкий шаг Кальдера, Лекси не отставала.

– Когда вы со спутником мужского пола, неприлично накидываться с объятиями и поцелуями на других мужчин.

– У нас же не свидание, – произнесла Лекси тоном, кото-

рый Кальдеру почему-то не понравился.

– Какая разница? Главное, что мы пришли сюда вместе.

– Ой, сейчас начнется гроза! Обожаю! Можно посмотреть?

Не дожидаясь ответа, Лекси вприпрыжку – да, именно вприпрыжку! – подбежала к каменной скамье и, усевшись поудобнее, принялась смотреть на фонтан. Кальдер подошел к ней. Почему-то он был рад, что уступил ее капризу. Радостная Лекси похлопала по скамье, приглашая его сесть рядом. Но тут же смутилась и вскочила.

– Извините, совсем из головы вылетело! Нам же надо на выставку!

– Сядьте и смотрите спокойно. – Кальдер занял место рядом с ней. – А когда придем в галерею, взамен вы сделаете кое-что для меня.

– Договорились.

Лекси села, и их колени соприкоснулись. Между тем ясное небо на потолке отеля сменилось серыми тучами, озаряемыми вспышками молний.

– У вас же все строго по регламенту, – прибавила Лекси.

Кальдеру ее комментарий не понравился. Что ее, собственно говоря, не устраивает?

– А вы, я вижу, все никак не уговоритесь. Ладно, не хотите – не надо. Найду кого-нибудь другого.

– Ах, какие мы обидчивые.

Лекси дружески подтолкнула его плечом. С пухлых губок

слетел испуганный возглас, когда раздался раскат грома.

– Обожаю все эти спецэффекты. Не понимаю, как все остальные могут спокойно ходить мимо и не обращать на них внимания.

– Наверное, они их уже сто раз видели.

Сам Кальдер даже не мог припомнить, когда в последний раз останавливался полюбоваться небом на потолке торговой галереи. Вдобавок оно чудесно дополняет обстановку древнеримского города.

– О чем думаете?

– Может, нам в «Пиннакл» тоже устроить нечто подобное, когда будем делать ремонт? Можно еще изобразить на стенах сцены боя.

– И огонь, как будто от пожара. А можно придумать что-нибудь поинтереснее. Скажем, эффектный закат. Или звездный дождь.

– Туристы будут в восторге. Еще бы – атмосфера наших компьютерных игр будет воссоздана в точности!

Кальдеру понравилась творческая жилка Лекси. К тому же все свои идеи она выкладывала в открытую, ничего не требуя взамен. Между тем небо над ними начало проясняться. Перестали сверкать молнии. Лекси встала и разгладила платье на бедрах.

– Мысль хорошая, но позвольте спросить: что именно я должна для вас сделать на открытии галереи? Вы говорили о какой-то услуге.

Глава 3

Открытие галереи. Черт побери! Чтобы снова вернуть себе способность ясно соображать, Джетро устремил взгляд строго Лекси в глаза и приказал себе не смотреть ни на соблазнительное декольте, ни на пухлую нижнюю губу.

Точно – их ведь ждут! Хотя Кальдеру сейчас меньше всего хотелось идти на это мероприятие. Но как владелец галереи и меценат он должен заглянуть на открытие хотя бы ненадолго.

– Ничего сложного, – ответил Кальдер и, встав, положил руку ей на поясницу. Вместе они направились в сторону галереи. – Сами понимаете, человеку моего рода занятий постоянно предлагают всевозможные идеи. Я бы хотел, чтобы вы вежливо отшивали тех, кто будет слишком навязчив.

– Понимаю, – кивнула Лекси. – Конечно же, я вам помогу. А пока расскажите поподробнее о художнике.

– Строго говоря, живописью он не занимается, а работает с фотографиями. Берет фрагменты, соединяет и вдыхает в них жизнь с помощью специальной редакторской программы для работы с изображениями, которую сам придумал. Результат просто потрясающий. Особенно впечатляют яркие цвета.

– Не могу дождаться, когда увижу все это своими глазами. Похоже, Джетро хвалил художника совершенно искренне.

В первый раз за вечер Лекси видела его таким оживленным.
У входа в галерею собралась целая толпа.

– Вижу, выставка пользуется успехом, – заметила Лекси и взяла Джетро под руку, чтобы не потеряться среди других гостей. – А какой тут шум! Не волнуйтесь, разговаривать о делах в такой обстановке совершенно невозможно. Думаю, можно не бояться, что к вам кто-то привяжется.

Кальдер хмыкнул:

– Вы недооцениваете упорство программистов, авторов музыки, специалистов по компьютерной графике и прочих наших потенциальных сотрудников.

– А может, причина в вашем приятном характере? – предположила Лекси. – Что, если они просто хотят с вами пообщаться?

Кальдер ответил таким красноречивым взглядом, что Лекси невольно улыбнулась.

– Я смотрю, вы нарочно нарываетесь, – заметил Джетро.

– Извините. Не могу удержаться.

А между тем необходимо взять себя в руки. Лекси просто обязана произвести впечатление на Кальдера, иначе он может отказаться ей помогать.

– А вы постарайтесь. Сейчас вам предстоит нелегкое испытание.

Возле самого входа висела огромная картина. Лекси ахнула от восторга. До чего красивое полотно! Тропический пейзаж так и сверкал яркими красками.

– Какая прелесть! – выдохнула Лекси. – Вот бы прямо сейчас туда отправиться!

– Да, смотрится неплохо.

– Неплохо?! Если это единственное слово, которое пришло вам на ум, придется поискать другого спутника.

– Того, кто любит приключения, – вклинился в разговор стоявший у них за спиной мужчина.

– Точно.

Лекси обернулась. Незнакомец отличался высоким ростом и был очень стильно одет. У него были длинные темные волосы и зеленые глаза. Мужчина так и излучал уверенность, которая шла ему ничуть не меньше, чем сшитый на заказ приталенный пиджак.

– А еще вам нужен романтик. Короче говоря, человек, который умеет радоваться жизни.

– Вы описали мою мечту.

Мужчина улыбнулся и протянул Лекси руку.

– Позвольте представиться, Итан Киттрелл.

– Итан – тот самый художник, на чью выставку мы сегодня пришли, – пояснил Джетро и, представив Лекси, пожал Киттреллу руку.

– Рад, что заглянул, Кальдер. А за то, что привел такую очаровательную особу, отдельное спасибо.

– Итан, мне показалось или ты флиртуешь с моей спутницей?

Этот вопрос Джетро задал безо всякого выражения, отче-

го его голос прозвучал еще более угрожающе, чем если бы он говорил сердито. Можно подумать, Лекси – его девушка! Ну уж нет, пусть даже не надеется.

Но, по правде говоря, красавец-художник оставил Лекси равнодушной. Конечно, Итан весьма оригинален и остроумен, но рядом с блистательным Джетро Кальдером безнадежно бледнеет.

Все-таки хорошо, что у них не свидание. Даже не считая соображений собственной независимости, Лекси чувствовала себя не в своей тарелке.

– Нет, что ты. – Итан вскинул руки, будто сдаваясь, и незаметно отступил от Лекси. – Просто восхищаюсь красивой женщиной, и все. В голову бы не пришло отбивать девушку у своего самого верного покровителя!

– Вот и молодец.

– Не обращайтесь внимания, – сказала она художнику и выразительно закатила глаза. – Хорошие манеры мы пока только осваиваем.

– Лекси, вы прелесть! Вообще-то, у него нет необходимости осваивать хорошие манеры – и так все кругом роятся.

– Я так и поняла.

Лекси устремила взгляд на профиль Джетро и обратила внимание, что он недовольно прищурился.

– Он с таким энтузиазмом рассказывал про ваши работы! Прямо захлебывался от восторга! И я теперь понимаю почему. Фотографии – просто супер! – Лекси наклонилась по-

ближе, чтобы рассмотреть здание старого пожарного депо с часовой башней.

Джетро подошел ближе и обвел пальцем пожарную машину.

– Видите? Тени маскируют слои, а также добавляют глубины и объема.

Кальдер говорил Лекси прямо в ухо. Его дыхание щекотало чувствительную кожу. Лекси едва удержалась от соблазна к нему прижаться.

– Да. Вижу. Тени – это и впрямь очень важно.

– Итан! Ах вот ты где. И Джетро наконец-то пожаловал. Замечательно!

К ним подошла женщина с черными, коротко подстриженными волосами и ярко-красными губами. На ней был черный костюм, идеально облегавший безупречно стройную фигуру. Взяв обоих мужчин под руки, она повела их куда-то в сторону.

– Репортеры уже приехали. Пора светить лицом... вернее, лицами.

Лекси постаралась не отстать, но быстро затерялась в толпе. Решив, что Джетро потом сам ее найдет, пока отправилась посмотреть на картины. Похоже, женщина в черном костюме – сотрудница галереи, а значит, в ближайшие несколько минут Кальдер будет занят и точно ее не хватится.

Время от времени Лекси поглядывала в сторону Кальдера, проверяя, не нужны ли ему ее услуги. Но черноволосая

женщина, которую, как оказалось, звали Лана, охраняла его от посягательств, точно львица детеныша.

Возле стола к Лекси подошел Итан.

– Приятно, что застал вас одну.

– Осторожнее! – Лекси погрозила художнику пальцем. –

Вы же обещали Джетро: никакого флирта!

– Кстати, о нем, собственно, и хочу с вами поговорить. Собираюсь поблагодарить Кальдера за помощь и подарить ему одну из картин. Может, вы поможете выбрать, какую именно?

– О боже! Мы совсем друг друга не знаем.

– Может, и нет, но, по-моему, вы отлично ладите. Вы явно ему нравитесь.

Интересное наблюдение. Любопытно, с чего Итан это взял? Лекси рассмеялась.

– Извините, но похоже, мы вас провели.

– Ничего подобного. – Итан покачал головой. Взгляд его зеленых глаз был серьезен. – Как фотограф и художник научился хорошо читать по лицам. Впрочем, с Джетро этот номер редко проходит – он почти не показывает эмоций. И вообще, большинство людей с ним не связываются – только если чего-то хотят.

– Печально, – вздохнула Лекси и попыталась заглушить угрызения совести. Она ведь и сама проводит с ним время не вполне бескорыстно.

– Да, – кивнул Итан, отпивая глоток воды. – Джетро вы-

строил вокруг себя стену. Никого не подпускает близко.

– Ну вот! А говорите, что мы хорошо ладим.

– Именно это я и доказываю. Вы его понимаете, Лекси. Сразу разглядели энтузиазм Джетро по поводу моих работ. Шутите с ним, дразните. Отсюда вывод: вы ему нравитесь. А как он на вас смотрит! Весь вечер глаз не сводит.

Конечно же, при этих словах Лекси сразу принялась оглядываться по сторонам, высматривая Джетро. Тот разговаривал с пожилой японской парой, но при этом действительно смотрел на Лекси. Она помахала рукой, он в ответ поднял темную бровь.

– Думаю, картину все равно лучше выбрать вам, – сказала она Итану.

– И все-таки ваша помощь не помешает, – не сдавался тот.

– Хорошо, только быстро. Кажется, Джетро меня ждет.

– Не волнуйтесь, надолго не задержу, – заверил Итан. – И вообще, он сейчас занят делами, поэтому время у нас есть.

– Делами? В смысле, как меценат?

– Нет. Единственное, что от него требуется как от мецената, – хвалить мои работы.

Лекси снова поглядела на Джетро и японскую пару. Что, если они и есть те самые навязчивые специалисты в области компьютерных игр, от которых Лекси должна его спасать?

– У владельца галереи дел много, – произнес Итан и, взяв Лекси за руку, подвел к первой картине.

– Не знала, что эта галерея принадлежит Джетро. Он, слу-

чайно, не планирует перенести ее в здание «Пиннакл»?

– При мне он ни о чем подобном не упоминал. Вообще-то, к этому месту народ уже привык, так что вряд ли.

Лекси невольно задумалась: что, если Джетро планирует уйти из «Пиннакл»? Когда будет время, надо обдумать, что это может означать для нее.

– Может, на какую-нибудь картину Джетро обратил особое внимание? – спросила она у Итана. – Постарайтесь вспомнить.

– Хорошая идея. Дайте подумать. – Уперев руки в бока, Итан принялся задумчиво разглядывать висевшие на стенах картины. – Нет. Джетро хвалил их все сразу и ни одну особо не выделял. Как я уже сказал, он человек замкнутый. Вот почему рассчитывал на вашу помощь.

Лекси заметила картину с дымящейся сигарой, хрустальной пепельницей и бутылкой выдержанного бурбона. Все это размещалось на фоне старомодной гостиной. Цвета были приглушенными, но насыщенными. Лекси сразу подумала о старомодной элегантности ресторана Джетро и решила, что эту работу он точно оценит.

– Вот, – произнесла Лекси, указывая на картину. – Его ресторан оформлен в точно таком же стиле, поэтому Джетро должно понравиться.

Итан некоторое время задумчиво разглядывал картину, затем кивнул:

– Вы правы. То, что надо. А теперь прошу извинить. Надо

снять ее со стены, пока кто-нибудь не купил. Спасибо.

Поцеловав Лекси в щеку, Итан отошел.

– Опять он увивается возле моей спутницы! – протяжно произнес Джетро над самым ее ухом. – Похоже, придется поговорить с ним по-другому.

Лекси вздрогнула и обернулась.

– И давно вы здесь стоите?

– Только что подошел. А в чем дело? Что вы такое обсуждали, о чем я не должен знать?

– Ничего. Просто вы меня напугали, вот и все. – Чтобы отвлечь внимание Джетро от Итана, Лекси обвела широким жестом толпу. – Вы должны быть довольны, что выставка пользуется таким успехом. Итан сказал, что эта галерея принадлежит вам.

– Да. Недавнее приобретение.

– Кальдер. – К ним подошли бывший начальник Лекси вместе с женой. – Отличная работа! Итан Киттрелл – просто находка.

– Томас. Ирен. – Джетро протянул им руку. – Спасибо, что пришли. Всегда рады предложить ценителям искусства что-нибудь интересное и необычное.

– Это уж точно. Ирен просто влюбилась в несколько картин. Собираемся их купить.

– Всегда восхищался вашим вкусом, Ирен.

Пожилая женщина польщенно улыбнулась.

– А я сегодня пересмотрела мнение по поводу вашего вку-

са в отношении женщин. Понимаю, вы, молодые люди, любите менять девушек как перчатки, но надеюсь, отдаете себе отчет в том, что эта юная особа – просто сокровище.

– Значит, вы знакомы с Лекси?

Лицо Джетро сразу стало каменным. То ли разозлился из-за того, что Ирен лезет не в свое дело, давая ему советы относительно личной жизни, то ли сердится на Лекси, которую знает слишком много народу. В любом случае нужно было спасти ситуацию, пока Джетро своим поведением не отпугнул выгодную клиентку.

– Ирен, вы меня смутили, – вмешалась Лекси, прежде чем Кальдер успел среагировать. – Видите ли, мы с Джетро не пара. Он знал Аллаю, а сегодня день ее рождения. Вот и решили по этому поводу устроить небольшой праздник. – Лекси грустно улыбнулась. – Аллаيه бы понравилось, что в день ее рождения мы веселимся.

– Верно. – В карих глазах Ирен отразилось сочувствие. – Извините, Джетро. Такая трагедия – погибла совсем молодой! Не знаете, как поживает ее...

– ...семья? – поспешно вклинилась Лекси, прежде чем Ирен успела произнести слово «дочь». – Ничего, держатся, но нам всем ее очень не хватает.

– Аллаيه очень повезло иметь такую подругу, как вы. Если можем хоть что-то для вас сделать, пожалуйста, обращайтесь без стеснения.

– Конечно, – кивнул Томас. – И помните: если захотите,

всегда можете вернуться в труппу. Мы вам всегда рады.

– Спасибо. Приятного вечера.

Пока кто-нибудь из супругов не сболтнул лишнего, Лекси торопливо расцеловала их обоих. Когда пожилая пара отошла, Лекси погладила Джетро по руке.

– Да, неприятный инцидент. Но обошелся благополучно.

Во всяком случае, для нее. Лекси хотела рассказать Джетро о Жаси сама. Оценить его реакцию, а потом склонить на свою сторону. Он парень сообразительный, поэтому нельзя допустить, чтобы он узнал о ребенке Аллаи и принялся подсчитывать сроки. Нетрудно догадаться, к чему приведет такая арифметика.

– Что вам нужно?

– В каком смысле?

Крепко взяв ее за локоть, Джетро вывел Лекси в полутемный коридор.

– Эй, полегче.

Лекси попыталась высвободиться, но Джетро ее отпускать не собирался.

– Кто вы на самом деле? – требовательно поинтересовался он.

– Не понимаю, о чем вы. Я себя ни за кого не выдаю.

– Тогда откуда вы всех здесь знаете?

– Всего нескольких человек. И вообще, что за глупости? –

Лекси снова постаралась вырваться. – Отпустите! Больно.

На самом деле больно Лекси не было, но поведение Джет-

ро доставляло ей немало дискомфорта, так что соврала она не сильно.

– Если не будете вырываться, больно не будет.

– А если отпустите меня, то вырываться и не придется.

Джетро чуть ослабил хватку, однако отпускать ее не соби-
рался. Вместо этого потащил Лекси за собой по коридору.
Открыл дверь в элегантно обставленный кабинет. В обста-
новке явственно чувствовалась женская рука, и Лекси пред-
положила, что кабинет принадлежит менеджеру Лане.

Челюсти Джетро были плотно сжаты. Наконец он выпу-
стил руку Лекси и нахмурился, заметив оставшиеся у нее на
коже красные следы.

– Какая у вас чувствительная кожа.

Лекси потеряла руку и устремила на него негодующий
взгляд.

– Ах, что вы, не извиняйтесь! – съязвила Лекси и, сев в
кресло для посетителей, положила ногу на ногу.

– Прошу прощения, – нехотя и запоздало пробормотал
Кальдер и присел на краешек стола. – А теперь объясните,
откуда знаете столько народу. Вы остановились поболтать
почти со всеми присутствующими. Я видел.

– Если разговариваю с людьми, это еще не значит, что я
с ними знакома. И вообще, не пойму, чем вы недовольны.
Хотите сказать, что я плохая телохранительница? Насколько
могу судить, вы в моей защите не нуждались.

– Сарказм вам не поможет. Отвечайте на вопрос.

– Не поможет в чем? – рассмеялась Лекси.

Джетро же был совершенно серьезен.

– Наша встреча – не случайность, мисс Малоун. А теперь будьте любезны, объясните, что вам от меня надо.

Глава 4

Вбежав в свою квартиру, Лекси захлопнула за собой дверь и заперлась на все замки. Но даже это не помогло избавиться от ощущения, будто за ней гонятся. Лекси поспешно отошла от двери и тут же приказала себе успокоиться. Джетро Кальдер не станет ее преследовать – у этого человека полно других дел.

После того как Джетро застал Лекси врасплох своим неожиданным вопросом, в кабинет вошли Лана и Итан с выбранной в подарок картиной. Будто нарочно выручили ее из затруднительной ситуации. Впрочем, теперь Лекси понимала, что вовсе не должна была убежать. Она просто запаниковала. Лекси оказалась совершенно не готова к допросу, который ей устроил Джетро.

Зайдя в спальню, она взяла ночную рубашку и отправилась в ванную принимать душ. Как только Джетро отвлекся, она сразу убежала. Что еще ей было делать? Джетро решил, что Лекси намерена его обольстить, причем исключительно в корыстных целях. В некотором роде так оно и было. Лекси настолько напугала суровость Джетро, что она была не уверена, сможет ли снова встретиться с ним лицом к лицу. Но сделать это придется. Ради Жаси.

Сидя в такси, Лекси решила, что завтра позвонит Джетро и договорится о встрече. Сделать это она собиралась с

утра пораньше, перед работой, чтобы поскорее разобраться с проблемой.

Лекси шагнула под душ – горячая вода подействовала успокаивающе. Приходилось признать, что ее план был примитивен и целиком зависел от желания Джетро с ней увидеться.

Пока Лекси вытиралась и намазывалась лосьоном с тропическим ароматом, она прокручивала в голове, что будет говорить Джетро. Шелк ночной рубашки скользнул по телу до середины бедра. Причесываясь, Лекси продолжала размышлять, как поведет разговор. Густые медные локоны были еще влажными, когда она вдруг услышала стук в дверь.

Лекси состроила недовольную гримасу. До чего некстати! Подружки-танцовщицы частенько заходили на огонек попить кофе и посплетничать, но сегодня Лекси хотелось побыть одной и хорошенько подумать.

Лекси направилась к двери и, распахнув ее, произнесла:
– Прив...

Но тут же осеклась и круглыми глазами уставилась на Джетро Кальдера.

– Что?.. Как?..

Он окинул ее пристальным взглядом. Зрачки так расширились, что глаза вместо синих стали казаться черными. Кто бы мог подумать, что черное может казаться таким пылающим? Джетро шагнул вперед, к ней. Инстинктивно Лекси попятилась. Очутившись в коридоре, Джетро закрыл за собой

дверь.

– Вы что, совсем не соображаете? – укоризненно поинтересовался он. – Открываете, даже не спросив, кто там! – Джетро снова оглядел ее с ног до головы. – Да еще и в таком виде.

– Как вы сюда попали?

– Какое это имеет значение?

Тут Лекси споткнулась об оттоманку и едва не упала, но Джетро вовремя ее придержал.

– Вы же хотели со мной пообщаться, разве нет? Так вот он я.

Джетро наклонил голову и поцеловал вставшую на цыпочки Лекси в губы. Она уперлась руками ему в грудь, собираясь оттолкнуть. Но... Поцелуй оказался вовсе не яростным и свирепым, как она ожидала, а только лишь страстным, исполненным горячего желания. Его мягкие губы заставили Лекси позабыть о том, кто он и что ей от него нужно. Лекси обхватила руками его шею. У нее было такое чувство, будто она парит над землей, и только Джетро удерживал ее на поверхности. В его крепких руках ей было хорошо и спокойно.

Но Лекси хотелось большего. Прямо сейчас. Еще больше его вкуса, жара, прикосновений. Как можно больше. Тут Лекси наткнулась на какой-то предмет мебели и села. Она растерянно заморгала, будто пробуждаясь ото сна, и только тогда сообразила, где находится – в спальне. Лекси и не заметила, как они с Джетро сюда попали.

Влажными от страсти глазами он смотрел, как она расстегивает его рубашку. Пиджак Джетро успел сбросить по пути в спальню.

А Лекси избавилась от ночной рубашки и теперь сидела перед ним полностью обнаженная, пылая от желания.

Но тут способность соображать здраво вернулась к ней.

– А ну-ка, прекратите!

Лекси схватила свое солнечно-желтое одеяло и завернулась в него. Для танцовщицы скромность – непозволительная роскошь, и все же подобное чересчур даже для нее.

– Извините, но ничего у нас с вами не получится.

Пальцы Джетро замерли, не успев расстегнуть последнюю пуговицу рубашки, до которой не добралась Лекси.

– Что, простите?

Его темные брови мрачно нахмурились. Ничего не скажешь, Джетро Кальдер и грозен, и прекрасен.

– Прошу прощения, – совершенно искренне произнесла она. Рядом с Джетро Лекси вспыхивала, как факел, но страстные порывы придется сдерживать. Для нее он так же недоступен, как папа римский. – Мне от вас нужно совсем не это, а кое-что другое.

Джетро нахмурился еще более сурово – если такое вообще было возможно.

– И что же? Объясните, – почти прорычал он.

Другая бы на месте Лекси испугалась, но страха она не чувствовала. Побывав в объятиях Джетро, она поняла: такой

мужчина ни за что не ударит женщину. Для этого он слишком хорошо себя контролирует. Но вполне может навредить Лекси другими способами. Нет, нужно действовать как можно более осторожно.

Лекси чувствовала, что, возвышаясь над ней, Джетро имеет серьезное преимущество, поэтому встала. Он отступил на пару шагов. Лекси вздохнула с облегчением.

– Если вы не против, для такого разговора я предпочла бы одеться.

Это был не вопрос, а утверждение, и все же Джетро явно хотел возразить. Хотя квартира принадлежала Лекси, а он был всего лишь незванным гостем, Кальдер держался удивительно по-хозяйски. Сразу видно, что этот мужчина привык командовать и распоряжаться. Наконец он коротко кивнул и вышел из комнаты. Лекси очень напрягало зловещее молчание Джетро. По всему было видно, что он крайне рассержен.

– Можете взять в холодильнике вино! Бокалы в шкафчике справа! – крикнула она.

Лекси торопливо оделась. Натянула серые легинсы и короткий голубой топ. В ванной собрала волосы в хвост и только перед зеркалом обратила внимание, что легинсы слишком обтягивают ягодицы, а из-под топа выглядывает пупок. Уго раздило же надеть такие неподходящие вещи! Но переодеться некогда. Одернув топ, Лекси направилась на кухню.

Джетро стоял, опершись о кухонный остров, и потягивал вино. От взгляда, которым он ее наградил, по всему телу

пробежала сладкая дрожь.

– У вас пять минут, – объявил он низким голосом, от которого эффект только усилился.

Проигнорировав неуместные позывы, Лекси тоже налила себе вина и, взобравшись на барный табурет, отпила глоток.

– Осталось четыре. Не испытывайте мое терпение, мисс Малоун.

– Не думала, что мы будем разговаривать вот так. Собиралась зайти к вам в кабинет...

Искоса взглянув на Джетро, взяла со столешницы фотографию в рамке и протянула ему.

– У Аллайи осталась маленькая дочь. Девочку зовут Жасмин. Через месяц ей исполняется два года.

Фотографию Джетро не взял. Даже не взглянул на нее.

– А я-то здесь при чем?

– Вы правильно догадались, что мы с вами встретились не случайно. У меня к вам серьезное дело. Та статья о «Пиннакл», которую я читала, была напечатана с фотографией. Вы вместе с другими сотрудниками стояли, держа над головой награду. Я заметила вашу родинку.

Джетро вскинул темную бровь.

– Так вот почему вы меня разыскали? Из-за родинки?

Лекси постаралась сохранять спокойствие, хотя дело было очень и очень важным.

– Да, – с легкой запинкой ответила она, надеясь, что поступает правильно. Она очень боялась потерять Жаси. – По-

тому что у дочки Аллаи точно такая же родинка.

А теперь Джетро слушал ее очень внимательно. Впрочем, его внимание она приковала к себе с самого начала, когда подошла к барной стойке в том обтягивающем маленьком черном платье. Джетро понадеялся, что это и есть его спутница, и не прогадал. Но он и представить себе не мог, что в этот же день окажется у Лекси в квартире – да еще и затем, чтобы выяснять, почему ей так необходимо к нему подобраться.

Джетро был очень недоволен собой. При виде Лекси в шелковой ночной рубашке он совсем потерял голову. Вдобавок ее белые зубы так соблазнительно закусывали полную нижнюю губу! Как он мог вести себя настолько... безответственно.

Стоило Лекси заговорить про дочь Аллаи, и он сразу сообразил, к чему она ведет. Лекси хочет сказать, что он отец этой девочки. С числами Джетро имел дело каждый день, поэтому без проблем произвел несложные подсчеты. Время совпадало. Но Аллаия никак не могла забеременеть от него. Джетро всегда предохранялся. При любых обстоятельствах.

– Просто совпадение, – пожал плечами он.

Лекси застонала от досады и покачала головой.

– По-вашему, бывают такие совпадения?

Она была права, но Джетро уступать не собирался. Он не позволит Лекси возлагать на него ответственность за дочь Аллаи. Джетро не планировал обзаводиться семьей. Когда-то ему пришлось закрыть чувствам доступ в свое серд-

це, и открывать его сейчас Кальдер не собирался. Он будет нести бремя тайного позора в одиночку. И вообще, отношения выстраивать он совершенно не умеет, о чем ему сказала одна хорошая знакомая. К тридцати годам Джетро понял, что не стоит и пытаться.

Так что семья не для него. Джетро это вполне устраивало. И сейчас он ничего менять не собирался.

– Видимо, вы ошиблись.

Встав с табурета, Лекси сунула снимок ему под нос.

– Посмотрите, у Жаси ваши глаза!

Джетро поглядел на фотографию.

Маленькая девочка оказалась очень хорошенькой. Какие пышные черные кудри! А до чего милая, искренняя улыбка! Джетро сразу захотелось улыбнуться в ответ. На фотографии Жасмин танцевала, подняв ручки и ножку в розовой босоножке. На запястье девочки Джетро заметил какое-то пятнышко. Неужели это и есть родинка? У Жасмин была светло-бежевая кожа, маленький носик с заостренным кончиком и... темно-синие глаза, обрамленные густыми черными ресницами.

Да, с родинкой вопрос спорный, но глаза... Такой цвет Джетро доводилось видеть разве что в зеркале.

– Деньги нам не нужны, – нарушила затянувшуюся паузу Лекси. – И я вовсе не требую, чтобы вы взяли Жасмин к себе. Читала в интервью, что семью вы заводить не собираетесь.

– Тогда что же вам нужно, мисс Малоун?

– Может, будем звать друг друга на «ты» и по имени? Так удобнее. – Лекси покраснела. Румянец на ее щеках был изумительного оттенка розового. – После того как мы... – она указала в сторону спальни, – в общем, разводить церемонии как-то глупо.

– Что и говорить, мисс Малоун, глупостей я сегодня наделал немало, и с вашей стороны не слишком разумно мне о них напоминать.

– И что же вы считаете глупостями? – спросила она, скрепив руки на груди.

Взгляд Джетро, как магнитом, притянуло к ее груди – небольшой, но упругой. А ведь только что он имел возможность созерцать этот бюст во всей красе. А еще Джетро заметил, что приподнявшийся топ обнажает полоску белой шелковистой кожи у нее на талии. Он едва сдержал желание до нее дотронуться.

– Жалеете, что ослабили контроль? – продолжила она. – Позволили себе просто наслаждаться жизнью? Тогда у меня для вас новость: так поступают все, и ничего страшного не происходит.

– Как я теперь понимаю, наше общение было не вполне искренним.

Или все-таки нет?.. На поцелуй Джетро Лекси ответила с большим пылом, хотя потом пожалела о своей несдержанности – так же как и он.

Впрочем, не имеет значения, как к нему относится Лекси.

Ни о каких отношениях между ними и речи быть не может.

– Говорите, что нужно, – велел он.

Лекси вздохнула и немножко расслабилась.

– Я хочу удочерить Жасмин, – произнесла она.

Джетро вскинул брови. Такого ответа он не ожидал.

– Похоже, вы уже все продумали. Тогда зачем вам понадобился я?

В голубых глазах отразилась боль.

– Хотя я крестная мать Жаси, требованиям, которые предъявляют к усыновителям, категорически не соответствую. Мужа и своих детей у меня нет, вдобавок профессия танцовщицы кажется органам опеки и попечительства слишком легкомысленной. – Лекси пожала плечами. – Поэтому нужно, чтобы вы заявили на Жаси свои права, а потом передали опеку над девочкой мне.

Органам опеки?.. При этих словах Джетро вздрогнул. Он тут же спросил:

– А где она сейчас?

– Забрали в семейный детский дом. – Голос Лекси дрогнул. Стиснув зубы, она несколько раз моргнула, сдерживая слезы. – Аллайя бы меня убила.

При мысли о том, что его дочь в детском доме, Джетро передернуло. Впрочем, действительно ли он является отцом Жасмин? Родинка и цвет глаз еще ничего не значат. Но в детстве он сам жил в таких детских домах и достаточно настрадался, чтобы теперь не желать подобного опыта даже злей-

шему врагу.

– Пока мне позволяют с ней видаться, – продолжила Лекси. – Стараюсь навещать Жасмин при любой возможности, но, если ничего не предпринимать, ее могут отдать на усыновление, и тогда я девочку больше никогда не увижу. – Голос Лекси звучал умоляюще. Она подошла совсем близко к Джетро. Пахло от нее чем-то жарким, тропическим. – Вы должны мне помочь.

– Я вам ничего не должен.

Все, пора уходить. С тех пор как он впервые увидел эту женщину, ради нее он был готов на что угодно. Если не уйти прямо сейчас, он пообещает Лекси достать Луну с неба.

– Мне надо обдумать ситуацию. – Направившись к двери, Джетро взял пиджак. – Через день-два тебе позвонит моя ассистентка и назначит встречу.

Лекси кивнула. Она снова скрестила руки на груди, но вид у нее при этом был беззащитный. Уклончивый ответ Джетро ее явно не удовлетворил. Не удержавшись, он снова приблизился к столу и схватил рамку с фотографией.

– Это я возьму с собой.

Теперь Джетро ушел не оглядываясь.

После визита Кальдера нечего было даже надеяться заснуть. Лекси пыталась понять, согласится Джетро ей помочь или нет, но так и не пришла ни к каким выводам.

Она медленно побрела на кухню, чтобы сварить себе ко-

фе. От кофемашины Лекси направилась к дивану, где удобно расположилась с чашкой в руках.

Джетро совершенно верно заметил, что ничего ей не должен. Но фотографию забрал. Вдобавок ей через день-два позвонит его ассистентка. Значит, он поверил Лекси? Или просто хотел отвязаться, чтобы поскорее сбежать и больше не возвращаться?

Нет, не может быть, чтобы Джетро просто ушел не оглядываясь. Лекси заметила, какими глазами он смотрел на фотографию Жаси. Джетро не мог не увидеть очевидного сходства. А значит, не бросит девочку в беде. Хотя кто знает?..

Нет, так не годится, подумала Лекси. Что ей сейчас нужно, так это потанцевать. После разговора с Джетро во всем теле ощущалось напряжение.

Допив кофе, встала и пошла переодеваться. Где-нибудь поблизости наверняка должен найтись работающий фитнес-клуб.

Джетро стоял у себя в пентхаусе, возле занимающего всю стену окна. Яркие огни улиц Лас-Вегаса раскинулись внизу, маня сверкающим калейдоскопом веселья и красок. Но их призыв оставался без ответа. Джетро был погружен в глубокую задумчивость и ничего вокруг не замечал. Перед глазами так и стояла фотография танцующей синеглазой девочки.

Джетро принял решение никогда не заводить семью и остаться холостяком. Но от того, что сказала Лекси, нельзя

было просто отмахнуться. Если у него есть дочь, это все меняет. Хотя... Лекси ведь сказала, что хочет воспитать девочку сама. Она ясно дала понять, что помощь Джетро не требуется – более того, судя по ее интонации, любое его вмешательство будет крайне нежелательно. Ни финансовая помощь, ни личное присутствие.

В дверь постучали. Вошел Клэй Хоффман. Этот высокий, светловолосый мужчина всегда ходил так, будто маршировал на параде. Можно одеть военного в деловой костюм, но выучку не скроешь. Клэй был сводным братом и лучшим другом Джетро. В «Пиннакл» он отвечал за все вопросы, касающиеся охраны и безопасности.

– Что случилось? Зачем вызывал? – поинтересовался Клэй, направляясь к барной стойке. Налив себе выпить, плюхнулся на коричневый замшевый диван и поглядел по сторонам. – А где Джексон и Райан?

– Они не придут. – Джетро подошел к другу. – Это личное дело.

– Личное? – вскинул брови Клэй. – Такое личное, что даже до утра подождать не могло? Ну ладно, выкладывай, что там у тебя стряслось.

– Только, пожалуйста, пока никому не рассказывай. – Джетро взял стакан виски и отпил глоток. – Возможно, у меня есть дочь.

– Иди ты! – воскликнул Клэй. – Давай говори, что на самом деле случилось. Что, серьезно? Дочь?

– Возможно. Не наверняка, но... – Джетро покосился на рамку с фотографией, которую поставил на журнальный столик.

– Это она? – Клэй принялся рассматривать снимок. – Вот черт!

– Ты тоже это видишь?

– Ну ясное дело! Глаза точно как у тебя. Такое не заметить трудно.

– А еще мне сказали, что у нее есть такая же родинка.

Прищурившись, Клэй внимательно изучал снимок.

– Хм. Сходство, конечно, есть, но не мешало бы посмотреть на девочку вблизи, чтобы убедиться наверняка. Да и анализ ДНК не помешает. А кто мать?

– Теперь понимаешь, зачем я тебя вызвал? Прежде чем принимать какие-то решения, я должен убедиться, что девочка и впрямь моя дочь.

– Ну конечно. Образец твоего ДНК у меня уже есть.

После того как один из трех деловых партнеров Кальдера, Джексон, в прошлом году таинственно исчез, Клэй в качестве меры предосторожности взял образцы у всех – вдруг опять придется кого-то разыскивать?

– Осталось только раздобыть образцы ДНК девочки. Но думаю, с этим проблем не возникнет. Знаю одну лабораторию, которая выдаст результат на следующий день после обращения.

– Отлично. – Джетро встал и принялся мерить шагами

комнату. – Я хотел бы увидеть эту девочку.

– Эй, полегче! – вскинул руки Клэй. – Если не собираешься воспитывать, знакомиться ни к чему! Потом тяжелее будет.

– А ты думаешь, что я ее воспитывать не должен?

– Ну, это тебе решать. – Клэй устремил на Джетро пристальный взгляд и сразу понял, что друг колеблется в нерешительности. – Вообще-то, ты постоянно твердишь, что не хочешь семью и детей. Вот я и решил...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.