

РЭНДИ АЙНС

МИР АСТРААА

КНИГА ВТОРАЯ:
КАРАТЕЛИ

Рэнди Айнс
Мир Астрала. Книга
вторая: Каратели(ли)
Серия «RED. Fiction»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67023856
Мир Астрала. Книга вторая: Каратели(ли) / Рэнди Айнс: API
издательство ЭКСМО; Москва; 2021
ISBN 978-5-04-163894-8

Аннотация

Действия второй книги разворачиваются в недалеком будущем. Проект Мира Астрала вышел из-под контроля. Явления, ранее неизвестные человечеству, вырвались за пределы дома класса люкс и поглотили Мехико. Помимо проявлений древнего зла, веками скрытого от человеческих глаз, героям предстоит противостоять тайной организации, стремящейся к тотальному истреблению и перезагрузке цивилизационного цикла.

Судьбы невольных участников проекта Мир Астрала переплетены веретеном незримых взаимосвязей, ведущих их к разгадкам тысячелетний тайн. Удастся ли смельчакам отыскать решения и спасти человечество от неминуемого вымирания, или мир обречен? Сможет ли человечество объединиться, чтобы

выжить? Ответы на эти и многие другие вопросы читатель найдет на страницах второй книги «Мир Астрала: Каратели(ли)».

Успех или провал нового витка проекта уже не в силах остановить грядущие перемены. Книга судеб сожжена и, возможно, писать следующие главы для будущих поколений будет некому.

Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Пролог	7
Часть 1	12
Глава 1	12
Глава 2	24
Глава 3	30
Глава 4	39
Глава 5	45
Глава 6	54
Глава 7	62
Глава 8	68
Глава 9	74
Глава 10	82
Глава 11	87
Глава 12	90
Конец ознакомительного фрагмента.	95

Рэнди Айнс

Мир Астрала. Книга вторая: Каратели(ли)

Художественное оформление: Редакция Eksmo Digital (RED)

В коллаже на обложке использованы фотографии:© Erich Karnberger, vik173, Artem Peretiatko, jose carlos macouzet espinosa, vadimrysev / iStock / Getty Images Plus / GettyImages.ru

Представленная редакция второй части романа является первичной и не подвергалась профессиональной редакции, только корректуре правильности написания и речевых оборотов.

Ограничения:

Книга имеет возрастное ограничение 18+ и будет интересна широкому кругу читателей. Содержит множественные сцены насилия. В тексте встречаются многочисленные интимные сцены с элементами порнографии, включая БДСМ. Сцены с употреблением алкогольных и наркотических средств, а также табачной продукции не являются пропагандой или призывом к употреблению запрещенных и (или) не

рекомендуемых препаратов. Вышеописанные сцены служат только для описательной части, раскрывающей характеры главных или второстепенных героев. Уровень их морального и нравственного падения или псевдовозвышенности над миром в целом. Любое совпадение фамилий и имен героев, как и стран их проживания с реальными людьми является случайным. Действия и (или) поступки вымышленных персонажей и организаций из различных стран не характеризуют мнение автора о людях, проживающих в этих странах, и организациях, расположенных в них, и являются художественным вымыслом. Употребление нецензурной лексики и большого набора слов матерного характера не несет цель оскорбления читателей, а передает накал страстей и характеры героев, часто используется в диалогах, чтобы придать им реалистичности и остроты.

Пролог

Экстренный вызов секретаря омрачил солнечное утро президента США, который прекрасно проводил время с семьей на идеально выстриженной лужайке Белого дома. Обняв пятилетнего сына и поцеловав супругу, на двадцать лет моложе его самого, он отправился во внутрь здания к ближайшему телевизору.

Вертолет CNN со звездной журналисткой внутри вел прямую трансляцию из Мехико, кружа вокруг границы города. Впервые за многие годы телекомпания решила не запускать дрон, а снять живой репортаж о строительстве стены вокруг столицы Мексики, которую возводили последние полтора года после событий, взбудораживших весь мир, произошедших в Мировой Астрале. Бюджет на строительство двадцатиметровой стены был сформирован из вкладов практически всех стран мира, обеспокоенных подтверждением существования паранормальных явлений.

Съемка и репортаж о строительстве стены отошли на второй план, когда в центре Мехико в небо взмыл фонтан белого света и, ударившись на высоте в несколько километров о невидимую преграду, стал медленно опускаться над городом, накрывая его куполом.

— С вами Элизабет Харди, и мы в прямом эфире CNN передаем для вас этот уникальный феномен. Посмотрите, ка-

кая красота! Я не знаю, на сколько точно аппаратура может воспроизвести это чудо света, которое выглядит словно пришествие Спасителя. Сияющий столб виден за сотни километров, возможно, именно сейчас волхвы устремились в Мехико со своими дарами. Давайте спросим у нашего ведущего метеоролога, что это может быть? Джереми, ты это видишь?

На экране телевизора включился режим мультикартинки, на которой столб света, бьющий то ли из земли, то ли в землю, комментировал пятидесятилетний Джереми Скот, недавно перешедший из лагеря Fox News в команду CNN после скандала, возникшего на почве харассмента на предыдущем телеканале, которому он отдал последние двадцать лет своей жизни.

Молоденькая сексуальная брюнетка, еще недавно соблазнившая его и существенно продвинувшаяся за счет этого по карьерной лестнице, так и не сумела увести Джереми из семьи, поэтому оклеветала и слила незадачливого любовника. Инструмент давления на падких до пылких чувств мужчин, вечно испытывающих потребность в тепле и ласке, успешно применялся на Fox News. За последние десятилетия молоденькие карьеристки до неузнаваемости изменили штатную сетку должностей медиаресурса. Достаточно было просто намекнуть членам правления телеканала на интимные намеки со стороны коллеги, немного умолчав о пылком сексе и сладких минетах, послуживших катализаторами неосмотрительности доверчивого мужчины. Джереми был мгновенно

уволен, а коварная обольстительница, считавшаяся по праву униженной и оскорбленной, заняла вакантную позицию своего бывшего любовника на главной трибуне республиканской партии. Назначение экс-любовницы окончательно растоптало либидо Джереми Скота, который постепенно приходил в себя в демократическом коллективе CNN. Газетчики и электронные издания за последние месяцы настолько заставили его, что он опасался даже смотреть в сторону коллег противоположного пола. Помимо харассмента, очередной жертвой которого пал ведущий прогноза погоды, теперь он особенно тщательно подбирал гендерно нейтральные слова, боясь вступить в следующую кучу дерьма, пропагандируемую меньшинством, стоящим у руля его нового работодателя.

– По моему мнению, а точнее, по результатам опроса ведущих мировых метеорологов, мы с вами являемся свидетелями уникального оптического явления, а именно солнечного столба. Данный феномен возникает обычно на закате или восходе, когда кристаллы льда, сформировавшиеся в воздухе, уникальным образом располагаются к солнцу и преломляют солнечные лучи, фокусируя их в единый пучок, направленный в небо, а в нашем случае в землю. Хотя столь яркого проявления этого феномена раньше не было зафиксировано, мы с вами наблюдаем воистину природное чудо света.

– Джереми, что говорят ваши коллеги по поводу отслоения воздушных масс, которые словно куполом разрастаются

над городом. Сейчас, только для зрителей CNN, мы подлетим поближе и рассмотрим структуру этого феномена. Вертолет продолжил свой путь в сторону образующегося купола.

Президент проявлял нескрываемое чувство досады, время от времени бросая неодобрительный взгляд в сторону секретаря. Ему испортили выходной день и оторвали от семьи ради редкого оптического явления, существование которого мало интересовало главу Белого дома. Он уже собирался высказать все доверенному лицу, находившемуся рядом, как вдруг вертолет начал резко падать, а картинка с изображением трястись. Журналистка истерически закричала.

– Мы потеряли контроль над вертолетом и падаем – это не оптическое явление. Это какая-то аномалия, только что перерубившая лопасти нашему вертолету. Спасите нас, сделайте что-нибудь!

Тело журналистки вырвалось из удерживающих ремней и полетело в стену. Последнее изображение, переданное оператором в эфир, показало, как обладательницу Пулитцеровской премии 2024 года, получившую свою награду за серию статей, написанных с риском для жизни, переломило пополам об угол каркаса открывшейся двери и выбросило наружу. Элизабет Харди, как и мечтала, снова стала основным номинантом на получение самой престижной премии, правда, в этот раз посмертно. Изображение пропало и тут же включилось с другого ракурса.

Президент молча смотрел на новую телевизионную кар-

тинку, только что включившуюся взамен съемки с вертолета, – это работал мобильный штаб CNN в Мехико, снимавший падение винтокрылой машины в прямом эфире. В левом углу экрана виднелась надпись «no comment», столь редкая для канала, которому всегда есть что рассказать. Когда падение вертолета перегородил небоскреб, камера опустилась и взяла панораму города, отображая хаотичное, паническое бегство людей, уносящихся со всех ног подальше от светового столба. Были слышны звуки аварий, сирены экстренных служб, бьющиеся стекла со всех сторон и крики напуганных горожан.

– Оливер, что за чертовщина там происходит? На самом деле вопрос президента был риторическим, ответ был ему очевиден: столб света исходил из Мира Астрала.

Часть 1

Реакция

Глава 1

27.01.2029 года (Мехико, первые минуты после потери контроля над Миром Астрала)

Пенелопа схватила Дениса за руку и рванула по направлению к вертолету.

– Скажи пилоту, нужно срочно взлетать! – кричала она на ходу.

– Я не могу отдавать ему приказы, он посольский служащий и подчиняется только консулу или послу напрямую.

– Это вопрос жизни и смерти, если мы сейчас же не покинем город, нас тоже накроет куполом. Объясни ему, что нет больше служащих, послов, консулов, все умрут, абсолютно все. Каждый в пределах купола будет уничтожен, включая нас, его и всех, кому он подчиняется.

Они подбежали к вертолету с еще работающими винтами и запрыгнули вовнутрь. Денис надел наушники и крикнул.

– Срочно взлетай, все, что накроет купол, погибнет. Помнишь, откуда ты меня забрал? Я не шучу. Мир Астрала уничтожен, и сущности выбрались за пределы здания. Нет вре-

мени на сборы и информирование остальных. Нужно взлетать, и тогда у нас появится небольшой шанс выжить.

Пилот развернулся и посмотрел на пассажиров словно на душевнобольных. Это был не просто пилот с дипломатическим паспортом, он являлся действующим офицером ФСБ России, приставленным к посольству. По роду профессиональной деятельности сотрудник специальной службы отлично представлял, какие последствия его ожидают при похищении вертолета и измене родине. Без лишних слов и движений пилот вынул пистолет из кобуры, закрепленной в области груди, и направил на Дениса.

– Немедленно покиньте вертолет. Не советую тянуться за вашим оружием, иначе мне придется согласно протоколу пристрелить вас обоих. Сначала выходите вы, а следом ваша спутница. Давайте только обойдемся без резких и необдуманных действий, нам с вами еще многое предстоит обсудить мистер Волох. Монотонность речи говорящего, как и знание собеседника в лицо, источала серьезность намерений и убедила слушателей в целесообразности подчиниться каждой услышанной команде. Денис бегло перевел Пенелопе слова пилота, и она красиво выругалась на испанском, чем несказанно обидела сотрудника дипмиссии, владевшего в совершенстве языком конкистадоров.

Ничего не оставалось, и герои вылезли из вертолета на бетонную поверхность взлетно-посадочной площадки. Винты еще не до конца остановились, а пилот уже сопровождал бег-

лецов под прицелом пистолета во внутрь здания посольства. Пару не стали разделять по разным помещениям для допросов и вместе заперли в довольно комфортной переговорной комнате до дальнейших распоряжений консула. Скрытая аудио- и видеоаппаратура передавала на экран в Москву состоявшийся между ними диалог.

Зашифрованный канал связи, направлявший информацию в центральный аппарат ФСБ в Москву, использовал программное обеспечение, разработанное американской компанией IBM. Маршрутизаторы и остальное оборудование было собрано компанией Huawei в Китае. Неудивительно, что все закрытые протоколы и методы шифрования давно были вскрыты спецслужбами этих стран. Это была нормальная практика шпионажа, осуществляемая во всех консульствах всех стран мира. Абсолютно все друг друга слушали, и незримыми участниками диалога, состоявшегося между Денисом и Пенелопой, стали русские, американцы и китайцы.

Глаза Пенелопы слезились, в них читался неподдельный страх. Дрожащим голосом она начала диалог, который стал поворотным для всех его участников, включая скрытых слушателей.

– Денис, прошу тебя, расскажи мне во всех подробностях, что произошло возле колодца? Ты сказал, что вовнутрь упали Билл и еще кто-то. Я знаю, ты вымотан и устал, но соберись, давай во всех подробностях, что там случилось? Такого

света, как сейчас бьет из колодца, явно не должно было быть. Мы что-то нарушили, рухнула хрупкая грань между миром людей и существами, спящими тысячелетия под колодцем. Опустим прелюдию, переходи сразу к финалу, что там произошло?

– Дай сообразить, с какого места события можно считать финалом. Значит так, после того как Билл убил Хелен, мы с еще одним участником из Японии пытались его обезвредить. Кстати, Карган оказался не простым куратором проекта, как я понял из его предсмертной исповеди, он чуть ли не идейный вдохновитель Мира Астрала. Он работал на какую-то тайную организацию, целью которой является уничтожение цивилизации людей и создание нового миропорядка. Это важно?

– Сейчас уже неважно, на кого работал Билл и в какой организации состоял. Похоже, из колодца вырвалось нечто, что и без этого ублюдка уничтожит нас всех, включая миропорядок. Что было дальше? Кто упал в колодец? Они были мертвы, когда упали?

– Во время схватки Билл и существа смертельно ранили Кобаяси – это второй участник, с которым мы боролись против их всех. Затем я заполучил оружие Билла и выпотрошил ему кишки, после чего он упал в колодец. Я не уверен, но, скорее всего, Карган утащил на дно еще и полуживого японца. Ты же сама говорила перед заходом на проект, что если с бараном не выйдет, то можно принести в жертву человека.

Объясни, почему проект не закончился, что происходит?

– Билл утащил на дно Кобаяси, вот в чем дело. Денис, ты можешь объяснить своим друзьям, что нам всем нужно срочно выбираться из города. Купол – это только начало, похоже, нечто могущественное вырвалось из колодца, заполучив жертву. Дом больше не сдерживает этих тварей.

– Что я должен им объяснить, если и сам ничего не знаю? Хватит тайн, Пенелопа, что происходит? Я жизнью своей рисковал, ради чего? Говори! Что это за купол, какие еще монстры вырвались из колодца?

– Прости, любимый, но я правда до конца не помню про купол. Если я не ошибаюсь, то это новая граница их территории, словно Мир Астрала расширил свои владения и теперь уровень не ограничен адским домом, локация проекта существенно расширится в ближайшие часы, а скорее всего, минуты. Нам нужно срочно выбираться из города, пока есть шанс на спасение. Пенелопа произносила все нарочито медленно, она подбирала каждое слово, а по щекам бежали крупные слезы. Истинные знания, которыми она обладала, тяготили и обременяли столь юное создание, оставшееся за старшего хранителя тысячелетних тайн.

– Пойми, Денис! Я не владею полной картиной без книги, которая пропала в ночь убийства мой семьи. Нам нужно выбраться из города или хотя бы вернуть ее, пока существа не нашли... Почувствовав, что сказала лишнее, Пенелопа прильнула к плечу своего заступника и заплакала.

Около минуты женщина причитала о погибшей семье. Пока спутник ее утешал своими крепкими объятьями, в его голове возникали все более и более неудобные вопросы, на которые хотелось получить ответы. Денис немного отстранился и продолжил расспросы.

– Существа тоже ищут книгу? Ту старую книгу, которую Изабелла не выпускала из рук? Я правильно тебя понимаю, речь ведь идет о том старинном черном талмуде, все верно?

– Да, милый, именно об этой книге идет речь!

– Отлично! Вот только я одного не могу понять, зачем она тварям, что они хотят из нее узнать? Может, как правильно приносить в жертву барана? Или как сварить зелье, чтобы стереть память? Хотя подожди, мне кажется, что я начинаю все понимать. Ты просто пиздишь мне или не договариваешь? Давай мы покончим с тайнами раз и навсегда. Пенелопа, карты на стол!

– Да пойми же ты наконец, мне незачем тебе врать, – это очень древняя книга, которой несколько сотен лет, но даже она всего лишь перевод еще более древних книг племен, обитавших когда-то на территории Мексики. Внутри содержится множество полезной информации о сущностях, которые обитают в пирамиде, и о методах их сдерживания. Она представляет ценность для меня и всего человечества и таит опасность для тварей, вот зачем она им.

– Допустим, я тебе верю, значит, если мы найдем черную книгу или другие более древние книги, мы сможем их побе-

дить?

– Нет, милый. Не все так просто, там нет информации, как их победить. Предки смогли найти лишь инструменты по их сдерживанию – то же самое предстоит и нам, если мы отыщем книгу.

– Хорошо, а что за новые сущности так красочно явились? Что за светопредставление? Они похожи на манекен, старуху или страшилище?

– Не уверена. Эти сущности, словно служащие посольства.

– Что ты имеешь в виду? С ними что, можно договориться по дипломатическим каналам? Давай подключим лучших переговорщиков российского посольства, – натужно пытался шутить Денис, улыбка вышла глупой и неуместной. Он с каждой минутой все отчетливее понимал, что все происходящее за пределами запертой комнаты было спровоцировано исключительно его действиями на проекте. Часть вины хотелось переложить на Пенелопу, поэтому он задевал ее словами, но от этого легче не становилось. Интуиция подсказывала: подруга лжет или утаивает множество секретов, известных ей одной.

– Рада, что ты не теряешь позитива при текущих обстоятельствах. Я имею в виду, что у них есть своя иерархия, свои стратегические цели и виденье. «Приспешники» – это низшая каста, на борьбе с ними строился проект Мир Астрала. Эти твари самые безобидные из сущностей, они про-

сто насыщаются жертвами и их предсмертными страхами. Убивают ради забавы, взращивая мощь, чтобы призвать своих хозяев. Следующая каста – «Каратели». Они совершенно иной формы, силы, имеют очень высокий уровень агрессии, не сравнимой с низшими тварями. Если фонтан, бьющий из колодца, ознаменовал их пришествие, то эти монстры ненасытны в желании подчинять и убивать. Их цель не просто устраивать кровавую бойню, они мыслят тактически и подготавливают плацдарм для прихода следующих каст. Кварталы, районы каратели планомерно возьмут под контроль и истребят весь Мехико. Уверена, ты слышал множество легенд о загадочных исчезновениях жителей небольших городов. Хроники различных столетий пестрят загадочными историями про аномалии и города-призраки, жители которых вымирали или исчезали всего лишь за одну ночь. Трупы никогда не находили, да и следов исхода не было – это проделки Карателей. Я понятия не имею, как они совершали набеги из заточения и куда пропадали жители, но их полное воскрешение – это, Денис, как ты любишь говорить, полный пиздец!

– Рад, что ты учишь русский! Так, значит, ты думаешь, что свет ознаменовал приход карателей? Сколько у нас есть времени, чтобы покинуть город, и как скоро ждать приход следующей касты? Говори, что нужно делать? Как нам предотвратить вымирание Мехико? У меня тут квартира, если что, с довольно неплохим видом, хотелось бы ее сохранить. Чувство юмора возвращалось к Денису, наступило осознание

происходящего, доверие к спутнице возвращалось.

– Я не знаю! Все ответы остались в книге. Скорее всего, цикл прихода следующего типа монстров совпадает с периодом жертвоприношения баранов, но это не точно. Возможно, срок около четырех или пяти лет. Но мы все равно все вымерем к этому времени без еды и воды, если срочно не покинем Мехико. Все ответы были у Изабеллы и других хранителей. Как же мне не хватает бабушки! – Пенелопа снова прижалась к Денису, ожидая утешения. Он резко отпрянул и смотрел на спутницу с ошарашенным видом.

– Что ты сейчас сказала? Какие, блядь, еще другие хранители? Они твои родственники, у них есть другие экземпляры книги? Где нам их найти?

– Конечно, есть и другие хранители, как и другие книги! Я понятия не имею, кто они и в каких странах живут, а тем более – где и как их искать. Колодец и пирамида в Мехико точно не единственные в мире. Изабелла рассказывала, что есть и другие. Часть могильников затеряна в веках или в глубинах морских, после смещения континентов. Вроде бы Бермудский треугольник – один из таких очагов. Египетские пирамиды тоже несут слишком сложную систему построения, чтобы считаться случайно возведенными в пустыне и, скорее всего, сдерживают или когда-то были призваны сдерживать подобных тварей. Я должна была стать преемницей и все узнать, но бабушка не успела передать свои знания. Кто-то вмешался в ход естественных событий, нарушив тысяче-

летний порядок вещей, и разорвал цепочку знаний, оберегающую человечество.

Денис молча слушал о могильниках, хранителях и прочей чертовщине. Затем сел за стол и взялся руками за голову. Когда Пенелопа замолчала, он разразился непонятной тирадой.

– Да нет! Да ну нахуй! Могильники, демоны, пирамиды, хранители, каратели, приспешники, тайные общества, столбы света, просто пиздануться! Да во всю эту поеботу невозможно поверить. Какого хуя я тут делаю? Во что я, блядь, втянулся? Я простой бизнесмен из Москвы, который хотел немного скрасить страдания от неразделенной любви и собирался продолжить жить дальше, тратя честно заработанные миллионы. Денис резко встал из-за стола и еще около минуты бегло говорил на русском языке, сильно жестикулируя. Пенелопа слышала только набор странных, довольно смешных звуков, отнюдь не мелодичных, которые заставили ее сначала улыбнуться, а затем искренне рассмеяться, когда речь Дениса набрала обороты. Суть монолога осталась за гранью ее понимания, а вот внешний вид возлюбленного выдавал полное отчаянье.

Денису полегчало, он выдал вслух весь накопленный негатив и при этом не обидел Пенелопу, которая смеялась, словно он не мир крыл на чем свет стоит, а рассказал смешной анекдот. Улыбка озарила и его уста. В памяти всплыла второсортная статья из серии «английские ученые доказали»,

что при употреблении матерных слов в организме вырабатываются гормоны счастья – эндорфины, – действующие на организм словно успокоительные. Доказали, ну и молодцы, сразу же всплыла и другая крылатая фраза, регулярно звучащая на его любимом радио «Бизнес ФМ»: «Истерика миновала, и герой вернулся к диалогу».

– Пенелопа, давай разберемся. Я только недавно привык к Миру Астрала и его обитателям, а тут новый поворот. Такого просто не может быть. Загадки древних цивилизаций давно раскрыты. Мир Астрала – это единственное проявление паранормального в современном мире. Пирамиды – это обычные пафосные надгробия для знатных покойников в древности, да у нас половина России до сих пор устанавливает родным похожие памятники. Человечество справится с любой напастью. У нас есть подводные лодки, ракеты, ядерные бомбы, мы просто накроем всех этих мерзких тварей всей мощью современного оружия, и дело с концом. Бомбы, напалм, танки, лазеры – я не знаю, что там еще есть у военных. Пойми, достижения нашей цивилизации уничтожат их в два счета, вот увидишь!

Пенелопа молча слушала браваду о мощи и могуществе современников. О, как много она хотела бы ему сейчас рассказать, но еще не пришло время. Мораль и вера возлюбленного были на нуле. Денис больше не верил в свои собственные силы. Он продолжал ее убеждать, а заодно и сам пытался уверовать, что существуют профессиональные военные,

великие генералы, инновационные виды вооружений, сверхдержавы, секретные технологии, которые всех непременно спасут, когда диалог неожиданно прервался.

В посольстве, как и во всем городе, выключился свет, вышла из строя вся аппаратура, остановились машины, сгорели все электронные компоненты. Купол образовал пятнадцатикилометровый радиус вокруг здания Мира Астрала и накрыл большую часть города, в которую попало в том числе и посольство России, и Национальный дворец президента Мексики, здание Правительства со всем действующим аппаратом управления страной. По границам обрезанной территории рушились дома, падали мосты, взрывались разрубленные автомобили и заправки, купол перерубал все сооружения и предметы, мешавшие ему проникнуть в грунт и продолжить заглубление. Под колпаком, созданным Миром Астрала, оказались взаперти восемь миллионов человек, охваченных безудержной паникой.

Глава 2

Всего за несколько десятков минут большая часть Мехико оказалась полностью отрезанной от внешнего мира и мгновенно лишилась всех благ цивилизации, как и достижений прогресса. Для остальной части планеты, находящейся за границами купола и наблюдавшей за редким атмосферным явлением, Мехико пропал с радаров.

Электронный замок, блокировавший помещение, в котором находились пленники, автоматически открылся. Схватившись за руки, герои, не сговариваясь, выбежали в темноту коридоров незнакомого здания и двинулись в сторону голосов, обсуждавших отключение электричества и сбой в работе бесперебойных генераторов. Вскоре на пути возникли сотрудники посольства, Денис с Пенелопой последовали за ними и очутились на улице возле вертолетной площадки. Алебарда, обладающая свойством замедлять время, все еще находилась в открытом вертолете, откуда их насильственным образом, забыв затворить двери, недавно выдворил вооруженный пилот. Оружие снова вернулось к своему хозяину.

Вертолетная площадка находилась в пятидесяти метрах от входной группы в посольство – это была единственная проходная, через которую можно было вернуться в город, покинув дипломатическую территорию. Остальная террито-

рия была обнесена высоким забором с колючей проволокой. Пункт пропуска был мощно защищен военными и охранными механизмами, призванными не допустить проникновение извне. Без лишних слов Денис с Пенелопой направились к выходу, предполагая беспрепятственно покинуть охраняемую территорию с алебардой размером два с половиной метра.

Попытка покинуть территорию незамеченными провалилась. До пункта пропуска оставалось всего десять метров, когда летчик, задержавший их в прошлый раз, появился из темноты здания. Он несколько раз прищурился, сфокусировал зрение, увидел беглецов и закричал: – Стоять! Задержите их немедленно! – затем выхватил пистолет из кобуры и произвел выстрел в воздух. Чем мгновенно привлек внимание троих бойцов, начавших движения к автоматам, расположенным у них груди.

Денис бросился вперед на ближайшего охранника. Алебарда, секунду назад мотавшаяся позади него, уже черенком раздробила нос бедолаге, отлетевшему на несколько метров назад и потерявшему сознание от удара о стену пропускного пункта. Атакующий совершил круговой оборот и нанес сокрушительную пощечину тыльной частью сабли по щеке другого охранника. Вибрация от нанесенного плашмя удара в замедленной картине мира, видимой глазами Дениса, на секунду его ужаснула. Кожа на лице начала смещаться, словно был нанесен тяжелейший хук, тело бойца взмыло в воз-

дух и, обернувшись вокруг своей оси, рухнуло в тяжелейшем нокауте. Третий охранник, получил лоу-кик такой силы, что его ноги подбросило вверх, повернув тело горизонтально относительно зеленой лужайки. Следующим ударом ноги в область солнечного сплетения его отшвырнуло метров на пять, где он провел в сидячем положении следующие десять минут, жадно глотая воздух после длительного состояния удушья, вызванного надколом ребер.

Денис был не в состоянии контролировать силу и скорость наносимых ударов. Алебарда будто производила автонастройку резкости, скорости, силы и кратности замедления, необходимого для осуществления эффективных действий. Совершив молниеносное перемещение вовнутрь пункта пропуска, сверхчеловек, в глазах защитников посольства, произвел прыжок и разрезающий выпад оружием вперед. Лезвие алебарды с легкостью перерубило толстые стальные трубы турникета, заграждавшие пространство проходной на всю высоту. Денис извивался, меняя положение тела в узком коридоре, и в результате уложил еще двоих бойцов, защищавших тамбур. Удар в многослойное бронированное стекло и вибрация, исходящая от лезвия алебарды, разносит его вдребезги, словно это не пулестойкое и огнестойкое стекло, а обычная оконная рама. Ввалившись через образовавшееся отверстие в комнату охраны, он ловко орудовал черенком, наносил сокрушительные удары четверем бывалым агентам со скоростью, в несколько раз превосходящей реак-

цию его соперников. Одновременный бой с четырьмя оппонентами в маленькой каморке был успешно завершён за две секунды, прошедшие в реальном времени. Денису же показалось, что он провозился с ними не меньше минуты. Он прыгнул обратно из комнаты охраны и услышал выстрел.

Страх и непонимание, кто в кого стрелял, спровоцировали мощнейший выброс адреналина. Резкий приток крови к сердцу и мозгу передался и алебарде. События, протекающие вне контура временной аномалии, замедлились ещё сильнее. Глазами Дениса происходящее вокруг напоминало просмотр видеоролика в формате пятидесятикратного замедления. Он отчетливо увидел, как огонь пламенной вспышки из дула пистолета в руках пилота, направленного в сторону Пенелопы, вытолкнул пулю, устремившуюся в их сторону. Высокая скорость приближения пули неосознанно заставила его выбросить на всю длину перед собой алебарду. Лезвие прошло около груди Пенелопы и перерезало половину толщины ниток ее сарафана. Вибрирующее лезвие сабли на конце алебарды соприкоснулось с пулей и изменило траекторию смертельного снаряда. Жизнь подруги была спасена, но лишь на время, летчик был ещё вооружен. Шаг в бок, рывок вперед, ещё шаг, снова рывок, выстрел, пламя, ещё выстрел, пламя... Денис маневрировал максимально быстро и уже вышел из зоны потенциального поражения Пенелопы, сместившись левее от пункта пропуска. Каждый шаг приближал его к стрелку, безостановочно жавшему на курок, на-

правляя пули в место предыдущего прыжка надвигающейся на него фигуры. Когда до сближения оставалось около двух метров, Денис подпрыгнул и двумя ногами, выставленными вперед, вмял тело летчика в обшитую металлом дверь. Удар оставил отметину в проеме, а обмякшая туша рухнула вниз в бессознательном состоянии, накрепко подперев дверь.

Герой, только что одолевший десяток обученных агентов, развернулся и подбежал к Пенелопе, которая уже достигла выхода с территории посольства. Он схватил ее за руку и действие алебарды передалось и ей, что помогло им кратчайшее время оказаться за несколько километров от места их недавнего заточения. Сотрудники службы охраны постепенно приходили в чувство, ошарашенные случившейся атакой. Они впервые столкнулись с подобной скоростью и готовились доложить послу о произошедшем. Весь ужас предстоящего доклада состоял в нестандартности произошедшей ситуации, в которой один человек за полминуты разобрался с десятком обученных бойцов, а доказать наличие у него сверхспособностей было невозможно. Камеры, как и вся электронная аппаратура в городе, были отключены.

Когда территория посольства осталась на приличном расстоянии, спутники остановились. Пенелопа затащила спасителя в ближайший открытый подъезд и страстно поцеловала, опершись на подоконник. Сердце лихорадочно стучало от недавно нависшей опасности. Он снова спас ее жизнь, повысив градус доверия и воспламенив чувство желания. Гу-

бы были налиты кровью, соски напряглись от одолевающей страсти. Страх смерти и гибели всего человечества удивительным образом перерастал в желание отдаться прямо в грязном подъезде, давно не выдавшем уборки. Денис отложил алебарду. Подсадил Пенелопу на подоконник, сжал руками упругие ягодицы, член уже налился и пытался вырваться наружу, губы и зубы впивались в нежную плоть ее рта. Она гладила его волосы и спину. Ожидание очевидного проникновения, сделали промежность влажной всего за несколько секунд. Словно два зверя в период течки, они кусали и прижимали тела друг к другу с невероятной силой. Трусы были сорваны одним рывком, прелюдия отсутствовала. Он жадно входил в нее на всю длину эрегированного члена, резкими движениями подталкивая таз, крепко обхватив за ягодицы. Она максимально сильно сжимала мышцы вагины, доставляя обоим неземное удовольствие, граничащее с ощущением экстаза. За окном бежали люди, поддавшиеся стадному чувству паники. Порой кто-то пробегал по лестничной клетке, но им было все равно, сегодня они неистово любили друг друга, опасаясь, что завтрашний день может не наступить.

Глава 3

Паника, возникшая в городе, нарастала с каждой минутой. Люди бежали, кричали, перемещались во всех направлениях. Кто-то из бегущих уже достигал границы купола и видел, как человек, коснувшись эфемерной грани, мгновенно умирал в страшных муках, иссыхая в течение минуты. Испуганные очевидцы хватали детей, проверяли документы, деньги и бежали обратно в надежде спрятаться в своих квартирах и домах. Иные горожане бежали им навстречу, они искали спасение в надежде покинуть завесу и еще стремились к границе купола. Потоки регулярно сталкивались и насмерть затаптывали упавших на асфальт людей. Число жертв росло со страшной скоростью. Эгоизм и желание остаться в живых превалировали над здравым смыслом. Никто не разговаривал между собой, каждая социальная ячейка бежала спасительный марафон в одиночку. Инстинкт выживания работал индивидуально для каждой семьи.

...

Дороги были усеяны машинами, столкнувшимися из-за резкого отключения функций управления. В автомобилях оставались живые люди, зажатые после аварий. Их судьба мало кого интересовала, как и марка их средств передвижения, которой еще несколько часов назад кичились владельцы спорткаров и элитных седанов. Ценности, навязанные обще-

ством потребления, отходили на второй план. Пожары полыхали на первых этажах домов, многие магазины уже были разграблены. Паника нарастала, начиналось мародерство. Продукты питания, вода, туалетная бумага, крупы – все, что оставалось на полках, испуганные граждане хватали и бежали прятаться домой в надежде на спасение извне.

...

Самая плачевная ситуация была у горожан, находившихся в метро в момент, когда купол замкнулся. На ста двадцати пяти подземных станциях метро и перегонах метрополитена города Мехико застряли около двухсот тысяч выживших человек. Несколько десятков тысяч погибли мгновенно в момент отключения электричества. Поезда резко затормозили, сбросив скорость с шестидесяти километров в час до нуля, обнулив показания спидометров и жизни бедолаг, раздавленных навалившейся на них толпой. Переломы, травмы всех степеней тяжести достались большинству выживших.

Электричество и система вентиляции отключились, турникеты и эскалаторы вышли из строя. Телефоны, радио, как и любая иная аппаратура, не функционировали. Люди пытались открыть автоматические двери вручную, но механика была повреждена из-за деформации вагонов. Обезумевшая от страха толпа выдавливала стекла составов и выпрыгивала наружу, получая дополнительные травмы конечностей от неудачных падений в темноту. Уцелевшие, способные медленно передвигаться, не ориентировались в пространстве и

хаотично перемещались по черным, словно смоль, туннелям. Они давили насмерть упавших и теряли отставших. Иногда где-то вспыхивали огненные языки пламени зажигалок, которые мгновенно гасли, обжигая пальцы владельцев.

На одной из станций дилетант, пересмотревший множество программ про выживание на канале Discovery, почувствовал себя героем. Он сделал факел из собственной майки, купленной на AliExpress, и зажег его. Это был звездный шанс доказать всему миру и в особенности его родителям, приехавшим на неделю погостить у сына в Мехико, что он не просто популярный стример и блогер, а еще и высокоэрудированный специалист по выживанию. Откуда ему было знать, что зажженная им ткань была синтетической и была сшита из полимерных нитей, изготовленных из нефтепродуктов. Майка полыхнула ярким пламенем и выделила едкий смог, от которого закашляли все окружающие. Огненная вспышка опалила волосы на руке полудурка, вызвав ужасную боль. Чтобы предотвратить дальнейший ожог и собственное удушье, – жизни остальных теперь его мало интересовали, – Индиана Джонс-любитель отбросил факел в сторону, вместо того чтобы затушить. Огненная палка совершила несколько оборотов в воздухе и застряла между проводами электрокабелей, ранее питавших линии метро.

Электропроводка располагалась по бокам туннелей на высоте, превышающей возможность быстро снять факел. По нормам проектирования и строительства кабели, применя-

ющиеся в метрополитене, должны быть негорючими минимум в течение часа и предотвращать любые попытки их воспламенения. Подрядчик, производивший десять лет тому назад замену кабелей на этом и еще сорока других перегонах, отлично был осведомлен о требованиях к продукции для метрополитена. Однако экономический эффект, достигнутый вместе со строительным контролем, закрывшим глаза на подмену кабеля, был настолько значительным, что сейчас бывший владелец строительной компании в Мехико имел титул английского лорда, присвоенный лично королевой Великобритании и жил под Манчестером в своем викторианском особняке. Возгорание кабеля было мгновенным, он не то чтобы час сопротивлялся огненной угрозе, а вспыхнул, словно пропитанный селитрой. Выделения от внешних и внутренних пластмассовых оболочек кабелей затянули туннель едким дымом. Скорость его распространения во все стороны была крайне высока и значительно превышала динамику передвижения выжившей группы.

Сначала все окружающие почувствовали головную боль. Затем грудные клетки отказывались делать полноценных вдохов. Запершило горло, жертвы неудачного спасения стали выталкивать из себя жуткий кашель. Комплексный урон от ожогов и отравления дыхательных путей заставил людские массы бежать в поисках спасенья. Удушливый марафон завершился довольно быстро. Оксигенация тканей и клеточная гипоксия из-за неудачного опыта с факелом привели к

скоропостижной смерти еще около двух тысяч человек, а затем и еще пятнадцати тысяч бедолаг.

Дым расползался по коридорам темных туннелей. Плач детей, крики раненых во время экстренной остановки, духота, граничащая с удушьем, местами задымление и страх от неизвестности, что ждет снаружи, сводили сума самых стойких, взявших на себя лидерские роли в спасении групп, выживших после случившихся аварий. Рядом бежали тысячи крыс, они были повсюду, сваливались с потолка, цепляясь за волосы и тела, испуганных туннелепроходцев. Несмотря ни на что, группы продолжали движение с целью достичь станции. Нервные срывы лишали рассудка вожаков, часть из которых, бросая идущих позади, убегала далеко вперед в надежде увеличить скорость собственного спасения.

...

На строительной площадке в элитном районе Мехико производился монтаж сверхтяжелого оборудования. Стрела одного из самых больших башенных кранов в стране находилась в движении, когда купол накрыл город. Отключилась вся электроника и автоматика сложного механизма, в том числе отвечающая за стабилизацию, призванную сохранять устойчивость гиганта. Массивная конструкция с грузом начала медленно заваливаться. Во время падения стрела совершила удар о ближайший небоскреб и продолжила траекторию дальнейшего движения, круша этаж за этажом строящегося здания. Многотонная стрела набирала скорость и

приближалась к большому трехэтажному строению, оставшемуся по решению властей во вновь застраиваемом районе.

Международная религиозная организация Последователи Айовы являлась максимально аполитичной, как она всех уверяла. Тем не менее, благодаря переговорам с властями и существенным взяткам районным чиновникам, неделю назад организация получила в администрации право оставить этот уродливый дом, являвшийся их штаб-квартирой. Помимо сохраненного имущества, приобретенного на поборы, полученные от членов секты, им удалось раздобыть и разрешение проводить в здании свои песнопения. Проповедник убедил своих послушников и власти, что нахождение в доме, находящемся в непосредственной близости от строительной площадки, является безопасным, ибо Айова оберегает их.

Сегодня, когда световой столб вознесся в небо, организация призвала все полторы тысячи своих послушников, привести в жизнь радость от пришествия Айовы. Все шло как обычно, апокалиптические настроения и демонизация основных социальных институтов набирали обороты. Главный проповедник вещал как никогда самоотверженно и настолько вошел в религиозный экстаз, что даже немного возбудился. Такое часто с ним происходило. В эти моменты он искал глазами любимую пару возвещателей и наконец-то был удовлетворен. Пара восторженно внимала его речам, крепко обняв своего семнадцатилетнего сына. Глаза проповедника встретились со взглядом парнишки, полностью лишенным

силы воли, и речь вспыхнула с новой страстью, а член стал каменным.

Тварь, мнившая себя вершителем судеб, помимо того что выкачивала миллионы долларов из послушников секты, также являлась педофилом, растлившим более сотни детей своей паствы безвольных овец. Он жаждал завершить речь и вернуться в любовное гнездышко к своей обожаемой паре возвещателей, сына которых они совместно насиловали последние десять лет, чтобы по полной отпраздновать с ними явление, которое ему было глубоко безразлично. Мальчика, ставшего жертвой морального уродства, и родителей, чье место было в сумасшедшем доме, с детства пугали полным разрывом отношений с друзьями и членами семьи, если об этом кто-либо узнает. Под запретом было общение как внутри организации, так и за ее пределами. Хотя за пределами секты мальчику и так было полностью запрещено общаться с кем-либо, за исключением детей из семей других прихожан секты.

Глаза семнадцатилетнего Билли заслезились, когда проповедник встретился с ним взглядом. Он искренне ненавидел оратора, уверившего его и родителей, что совокупление с ним происходит во имя Айовы. «Чтоб вы все сдохли», – подумал мальчик, и тут же раздался скрежет со стороны крыши. Возвещавший поднял голову и вознес руки над трибуной, как вдруг сотни тонн стали сровняли сооружение с землей. Многотонная стрела башенного крана разрушила до ос-

нования коробку ветхого здания, как жизни и принципы членов организации, запрещенной на территории всего прогрессивного мира.

Машинист крана, находившийся в кабине управления, падающий следом за стрелой, успел отчетливо увидеть, как рухнуло здание секты, когда-то загубившей жизнь его дочери. Единственное чадо сурового мужчины, всю жизнь возводившего дома, покончило жизнь самоубийством после изгнания из секты за общение с родным отцом, отрицающим всевеличие Айовы. «Бог есть», – подумал он и рухнул сверху.

...

Больницы и морги были переполнены. Трупы и травмированных, с полным спектром повреждений, свозили на подручных средствах и приносили на руках. Врачи пытались помочь всем без исключения. Пациенты были охвачены общим неврозом и приступами паники. Доктора и медсестры уже знали из рассказов посетителей, что город заблокирован, и понимали, что наплыв пациентов будет беспрецедентным. В центральной больнице на летучке приняли решение: всем, кто в состоянии передвигаться, давать антидепрессанты и успокоительные и отправлять домой. Новость о доступных лекарствах быстро разнеслась среди местных наркоманов и любителей антидепрессантов. Регистратура не справлялась, и многие зависимые от таблеток по несколько раз получали так нужные реальным больным дозы успокоительных

средств. Обезболивающие быстро заканчивались, их уже не хватало пациентам с тяжелыми травмами. Стоны и крики заполнили палаты и коридоры медучреждений. Морги еще функционировали, туда тысячами сносили трупы родные и близкие, погибших в авариях и при других обстоятельствах.

...

Пожарная служба и муниципальная полиция уже через час перестали функционировать. Дым и крики напуганных граждан наполняли город. Любая униформа становилась красной тряпкой для горожан, теряющих от страха рассудок. Спецодежду снимали и бросали где попало, чтобы продлить выживание в городе, улицы которого понемногу стали пустеть, оголяя тысячи трупов, лежащих на дорогах и тротуарах. Люди баррикадировались в домах и в квартирах, зачастую даже не в своих. Право на собственность, как и на неприкосновенность частного жилища, осталось только в конституции Мексики. Солнечное субботнее утро выходного дня, превращалось в адскую мясорубку апокалиптической реальности. Многие горожане еще верили в спасение извне.

В мире, за пределами купола, ценность жизней пленников Мира Астрала уже давно была списана и не представляла никакого интереса. Потеря одной десятой процента населения земли воспринималась мировой общественностью и лидерами сверхдержав как необходимая жертва для спасения цивилизации. Статистическая погрешность, которая будет исправлена после следующей переписи населения.

Глава 4

Нью-Йорк, штаб-квартира ООН

В штаб-квартире ООН, расположенной в Нью-Йорке, в течение часа собралось экстренное заседание Совета Безопасности. Представители практически всех стран, входящих в совет, – пятнадцать стран, дополнительно пригласили в качестве шестнадцатого участника представителя Мексики. Впервые в современной истории участники обсуждали возможность применения сорок второй статьи седьмой главы устава ООН, уполномочивающую любые действия воздушными, морскими и сухопутными вооруженными силами членов организации для восстановления международного мира и безопасности. За громкими лозунгами выступающих и миротворческими речами о защите миропорядка скрывалось тотальное уничтожение Мехико, а если потребуется, и всей Мексики. Представитель страны-мученика и так подвергшейся атаке со стороны паранормальных явлений, тщетно пытался заблокировать общую резолюцию, в итоге принятую единогласно всеми членами Совета Безопасности. Аргументация мексиканца и так была очевидна для всех – это колоссальное количество человеческих жертв среди его народа, которые будут исчисляться в десятках миллионов.

Спор был бессмысленным, Совет уже все решил: – Закон суров, но это закон, – резюмировал представитель России и

отказался использовать право вето. Приглашенный гость не унимался, он взывал к совести участников и молил представителей иных четырех стран, еще не отказавших ему и обладающих правом вето, наложить его на душегубную резолюцию. Реакции не последовало, и резолюция была принята безоговорочно, отчасти после демонстрации видео- и аудиозаписи речей Дениса и Пенелопы. Демонстрация их диалога раскрыла всем членам Совета Безопасности масштаб угрозы, нависший над всем человечеством. Сдался и Диего Мулас – приглашенный участник от Мексики, безропотно подписавший смертный приговор миллионам своих соотечественников.

Диего был шестидесятилетним бесхребетным политиком со стажем, ранее в должности Министра здравоохранения, развалившим достижения своих предшественников. По образованию он был посредственным экономистом, занявшим когда-то чужое профильное место, на котором провел череду неудачных реформ, после которых медицина стала доступна лишь самым состоятельным гражданам страны, лечившимся исключительно за рубежом. Мулас оставил без должного внимания незащищенные слои общества, действительно нуждающиеся в качественной медицине. Народный гнев заставил президента Мексики снять его с министерской должности и выдворить подальше из страны, назначив членом Генеральной Ассамблеи ООН. Это было идеальное назначение. Диего был ведомым человеком с детства и никогда не прини-

мал никаких серьезных решений самостоятельно. В семейных делах все решала супруга, в политической карьере его двигали за полную подконтрольность в действиях, словах и поступках. Купол, который сегодня накрыл Мехико, заблокировал связь с президентом, министрами, правительством, законотворческой и исполнительной властью страны, оставив марионетку принимать самостоятельные решения.

Подсказки было ждать неоткуда. Страх взять ответственность за ситуацию в свои руки или принять решение, противоречащее сверхдержавам, заставил его подписать вместе с действующими членами Совета Безопасности резолюцию об оперативной разработке Военно-Штабным Комитетом плана по уничтожению всех проявлений ранее неизвестной аномальной активности, выявленной на территории Мехико, невзирая на жертвы среди мирного населения.

Генеральная Ассамблея ООН параллельно приступила к обсуждению пошаговой стратегии по отделению территории с выявленной аномальной активностью от зоны проживания коренных народов Мексики. Все из ста девяносто восьми участников единогласно проголосовали за общее финансирование расселения людей от купола на расстояние в сорок километров от проекта Мир Астрала. Переселению подлежало двенадцать миллионов человек. Иной оперативной целью, определенной участниками, стало завершение строительства стены вокруг Мехико. Готовность объекта составляла около девяноста процентов, и при финансовом и тех-

ническом участии всех стран его можно было завершить в течение месяца. Все решения Генеральной Ассамблеи были одобрены единогласно. Страх перед неизведанным и неминуемо грядущим сплотил все страны и заставил забыть о прежних противоречиях у существующих коалиций, которые раньше блокировали решения друг друга, просто чтобы показать непримиримость враждебных лагерей.

Военно-Штабной Комитет ООН разработал и одобрил в Совете Безопасности оперативное тактическое решение о нанесении точечного ракетного удара воздушными силами по зданию проекта и прилегающей территории в радиусе километра. В качестве стратегических решений были выработаны ряд пунктов к незамедлительному выполнению всеми странами участницами ООН:

- Вокруг Мехико было решено стянуть по периметру ранее определенной зоны отчуждения военную технику в количестве пяти тысяч танков.
- Обеспечить дополнительный контингент сухопутных войск в количестве десяти миллионов солдат.
- Приступить к строительству временных пунктов размещения войск, складов ГСМ и боеприпасов.
- В радиусе двух тысяч километров от Мехико обеспечить размещение полутора тысяч истребителей на действующих аэродромах всех стран – участниц ООН.
- Изменить маршруты гражданской авиации на двести километров от границы Мехико.

- Развернуть вокруг купола научно-исследовательские, технические и микробиологические лаборатории для выяснения природы происхождения аномалии.

...

С американского авианосца «Неудержимый», который в 2027 году стал самым крупным военным кораблем в мире, превзойдя на двадцать процентов по размерам ближайшего конкурента, в воздух взмыла группа из четырех истребителей шестого поколения. Резолюция Совета Безопасности позволяла самолетам, начавшим свое движение из Карибского бассейна, минуя запреты на пересечения воздушных границ стран – участниц ООН, по прямой достигнуть заданной цели. Поражение объекта планировалось произвести через час.

Пока рабочие группы ООН продолжали выработку ответных действий, соразмерных возникшей угрозе, истребители достигли пятидесяти километров до цели, выстроились в боевой порядок и выпустили восемь ракет класса «воздух – земля». Реактивные снаряды приблизились к куполу и взорвались, не нанеся видимых повреждений субстанции, из которой он состоял. В рациях летчиков прозвучала команда доложить о ситуации, что видно по средствам визуального осмотра. Тишина в радиоэфире была самым ярким описанием происходящей картины, о которой докладывать было уже некому. Из глаз пилотов сочилась густая кровь, она заливала шлемы изнутри. Летчики захлебывались собственной плаз-

мой. Их тела онемели, а руки продолжали крепко сжимать штурвалы. Самолеты еще около минуты продолжили движение по направлению к куполу.

Череда взрывов от ракет заставила зевак, находившихся в нескольких километрах от места событий, молча наблюдать за фиаско прогресса. Обломки боевых снарядов еще опадали вниз, когда внезапно картинку разбавил гул реактивных двигателей. Следом за ракетами в купол влетали самолеты и взрывались, ударившись об него на скорости около трех тысяч километров в час. Первая атака продемонстрировала бессилье авиационных ударов и силу технологий потенциального агрессора. Новость о гибели пилотов и потере новейших истребителей осталась незамеченной мировой общественностью, хотя имела прямую взаимосвязь с событиями, произошедшими через несколько минут, которые взбудоражили все новостные источники и обсуждались еще несколько дней практически всем населением земли. Утечки информации не удалось допустить.

Глава 5

Через минуту после взрывов ракет и самолетов на расстоянии трех тысяч километров от здания Мира Астрала в карибском бассейне на авианосце «Неудержимый» разворачивалась основная медиановость. Капитан корабля повернулся к своему первому помощнику, достал табельный пистолет и разнес ему височную долю, проделав сквозное отверстие в голове крестного его детей. Бывший однокурсник из военно-морской академии, который должен был через месяц стать отцом прелестных близняшек, вместо этого стал первой ласточкой, ознаменовавшей начало кровопролитного ливня, накрывшего «Неудержимый». Пока капитан перенаправлял пистолет на второго помощника, огромный штурман весом около ста пятидесяти килограммов, не имевший табельного оружия, бегом приблизился к первому лицу на корабле. Штурман схватил капитана, сжал его с двух сторон руками, поднял над головой и со всей силы приложил спиной о ближайшую приборную панель. Недаром сослуживцы звали его «бизон». На одном движении после броска масса тела штурмана с легкостью завалила только что спасенного второго помощника, глаза которого были выдавлены мощными пальцами нападавшего.

Экипаж разбежался во все стороны с капитанского мостика. Офицеры стреляли в невооруженных сослуживцев, ко-

торые наносили друг другу смертельные удары и страшные увечья любыми близлежащими предметами. Разворачивалась безумная драка между военнослужащими всех рангов и должностей. Радист-астеник посмотрел на «бизона», крушащего офицерский состав, просчитал свои шансы на выживание, стремящиеся к нулю, и затаился под рабочим местом. Ожидание длилось целую вечность, ужасные крики, стоны, мольбы о пощаде, взрывы с палубы, выстрелы со всех сторон. Звуки поблизости начали затухать, отдаляясь все дальше и дальше. В помещение наступила тишина, стало пугающе спокойно. Радист вылез из укрытия и медленно подошел к окну ходовой рубки, чтобы взглянуть на происходящее на палубе авианосца.

По летному полю хаотично двигались истребители, которые пытались переместиться на взлетно-посадочную полосу и покинуть корабль. Самолеты задевали друг друга при маневрах на разных скоростях, отлетали вбок и иногда взрывались. Один из истребителей выпустил ракету и разнес тяжелый бомбардировщик, который ожидал команды на взлет для проведения бомбовой атаки по Миру Астрала. Ракета взорвалась, и сдетонировали сверхмощные авиационные бомбы, разом унесшие жизни сотни монстров, убивающих друг друга на палубе корабля. Стекла капитанского мостика вылетели от взрывной волны, продырявив, словно сито, тело радиста, внимательно следившего за потасовкой снизу. Он еще был жив и истекал кровью, моля бога спасения его

грешной души, когда сверху возникло что-то страшное, вонзившее ему ножницы в глаз.

Чей-то незримый взор быстро перемещался по отсекам корабля и остановился в одном из спальных кубриков. По-вар, со спины одетый в двусторонний белоснежный фартук, спереди были измазан кровавым месивом из внутренностей. Он переходил от одной койки к другой и огромным ножом перерезал горло спящим монстрам, занимающим спальные места его боевых товарищей. Картина вокруг усердного ку-линара напоминала встречу с мясником. Маршрут, проде-ланный им, был наполнен навечно уснувшими изувеченны-ми телами. Уже больше пятидесяти монстров были им обез-главлены, когда дыра, образовавшаяся от выстрела в грудь, заставила замертво упасть тело героя рядом с убийцей ужас-ной твари. Выстрел разбудил сотни монстров, лежавших ря-дом со стрелком. Открыв глаза, мерзкие твари бросились на него и себе подобных. Они избивали, душили, кусали собра-тьев. Целью их нахождения на корабле было убийство всех живых организмов.

В соседнем отсеке корабля механик, смертельно уставший после убийств жутких тварей, размазывал ключом на семь-десят голову последнего монстра по металлической обшивке мастерской, в которой он раньше трудился с коллегами. Ря-дом лежали еще пятнадцать тварей с различными поврежде-ниями. Механик вытер вспотевший от пота и крови лоб гряз-ной замасленной тряпкой. Работа была выполнена, он всех

одолеел. Руки невольно опустились, тело немного согнулось, ключ занял положение снизу. Работяга напоминал игрока в гольф, примеряющегося перед ударом в лунку. Вместо бокового отведения сильные руки механика произвели резкий выпад ключа к себе, и огромный инструмент, набрав внушительную скорость, проломил череп героя. От инерции удара гаечного ключа тело мгновенно упало, издав свой последний звук, – это был гулкий хлопок о металлическое покрытие мастерской, усеянной трупами других механиков. Ключ намертво засел в черепной коробке.

В офисе Мира Астрала в глазах Билла Каргана отчетливо отражалась картина событий, происходящих на корабле, ему были одновременно доступны все помещения авианосца. Он видел, а точнее, провоцировал общее безумие. Военные, словно одержимые, бросались друг на друга, откусывали уши, перегрызали шеи, выдавливали глаза, тяжелыми сапогами разбивали черепа своим сослуживцам, перерезали всеми доступными приспособлениями горло вчерашним друзьям. Многие спасались от монстров прыжками за борт в надежде найти спасение в воде. Тела разбивались насмерть. Падение с сорокаметровой высоты вызывало множественные разрывы тканей, повреждения внутренних органов и переломы всех форм тяжести. Взрывы на палубе авианосца продолжались – это успевшие взлететь истребители атаковали морского монстра колоссальных размеров. Порой пилотам приходилось вступить в бой еще и с летающими тваря-

ми, кружащими рядом.

Со стороны картина, происходящая на корабле, напоминала боевик с захватом авианосца пришельцами, пиратами или военными страны агрессора, которым поставлена задача любой ценой убить всех членов экипажа и уничтожить судно. В действительности происходил массовый психоз у всего личного состава авианосца «Неудержимый». Люди перестали воспринимать реальность, галлюцинации были повсеместно. Звуковые, визуальные, тактильные, императивные команды поступали из Мира Астрала. Сослуживцы выглядели как полуразложившиеся трупы ранее неизвестной расы, с изуродованными несуразными по размеру пастями, лапами и огромными выломанными пальцами, а порой и просто обрубками вместо рук. Ноги были разной длины с несколькими коленями, и из груди вылезали органы, которые пытались проникнуть в своих жертв. Огненно-красные глаза монстров и их уродливые тела, вымазанные кровью с ног до головы, вызывали у экипажа непреодолимое желание убивать их любыми способами. Передвигались твари то на двух, то на четырех конечностях, издавая жуткие звуки.

Успевшие взлететь летчики видели вместо авианосца огромную прожорливую тварь, походившую на полурыбу, получервя, передвигающуюся волновыми движениями. Тело чудовища венчалось жуткой головой с открытым черепом, в котором бурлили и словно поглощали сами себя массивные мозги. Существо, плывущее по воде, время от вре-

мении открывало пасть, внутри которой находились гнилые человеческие зубы, размером с двухэтажный дом. Плавающая мерзость то и дело пыталась атаковать летчиков, выбрасывая язык-кнут, разветвлявшийся по мере приближения к самолетам. Помимо морского зверя, пилоты вели параллельный воздушный бой с летающими монстрами, напоминающими энергетические сгустки, выворачивающиеся во всех проекциях и меняющие геометрические формы, выпуская плазменные шары. Это были их сослуживцы на точно таких же истребителях шестого поколения, но они этого не знали и стремились как можно быстрее убивать незваных гостей из преисподней.

На складах боеприпасов самые живучие из оружейных мастеров, победившие в королевской битве своих коллег, завершали монтаж взрывных устройств, собранных из подручных средств. Билл Карган без особых усилий подчинил их волю и разум и управлял такими хрупкими, безвольными, полуживыми телами. Корабль трянуло, нарушилась жесткость сверхпрочной конструкции, начался крен – это на складах боеприпасов прогремели шесть сокрушительных взрывов, сдетонировали ракеты, бомбы и снаряды всех калибров. Создавшие корабль инженеры, памятуя о допущенных при производстве прежних авианосцев ошибках, для достижения полной безопасности и устойчивости от попадания снарядов разместили все шесть складов боеприпасов на разных уровнях по всей длине корабля. Они думали, что пол-

ностью исключили одновременную детонацию всей огневой мощи, скрытой в трюмах самого смертоносного авианосца в мире. Никто и представить себе не мог возможность одновременной диверсии на всех шести складах.

Взрывы гремели повсеместно. Из внутренней и внешней обшивки корабля то и дело вырывались столбы огня. Задымление погрузило все помещения в непроглядный мрак. Повсеместное распространение огня и дыма закончило мучение практически половины личного состава некогда величественного гиганта, способного в одиночку решить конфликт в любом небольшом государстве. Полыхающий корабль распадался на части, которые быстро погружались на дно и уносили за собой в глубину задыхающиеся, обожженные тела жителей города на воде. Система автоматического тушения, как и любые иные функции, призванные сохранить устойчивость корабля, были отключены внешним вмешательством. Сверху капитанской рубки еще реял огромный наполовину обожженный американский флаг. Он стал одним из последних элементов корабля, исчезнувших с поверхности водной глади.

Министерству обороны США предстояло разослать шесть тысяч двести семнадцать похоронных писем и телеграмм. Во время спасательной операции не удалось найти ни одного выжившего в ужасной катастрофе. Этот день стал трагедией для множества скорбящих семей и днем пира для белых акул, собравшихся в количестве нескольких сотен во-

круг кровавого бассейна, усыпанного человеческими телами. Они рвали мучеников на части, раздирая и отделяя конечности, выхватывали куски друг у друга. Особой популярностью пользовались тела, поджаренные огнем. Таких стейков, приготовленных усилиями Билла Каргана, древние хищники еще не пробовали.

Полуживого капитана корабля, недавно очнувшегося после удара о приборную панель, еще находящегося в сознании и от этого чувствующего и страх, и боль, тащила на дно огромная белая акула, удерживая мощной челюстью в области паха. Удушье, наступающее из-за нехватки кислорода, и давление глубинного погружения выдавливало его глазные яблоки наружу, когда идущая встречным курсом другая хищница резким движением укусила капитана за грудь. Акулы не собирались лишаться трофея и совершили рывки в разные стороны, чем разорвали тело капитана, которое тут же исчезло с пелены глаз куратора проекта, находящегося в здании «Мира Астрала».

На следующий день был назначен национальный траур по погибшим людям, девяти миллиардам долларов и семи годам непрерывной сборки гиганта. Во столько военные эксперты оценили стоимость затонувшего корабля и трудозатраты, понесенные министерством обороны США. Белый дом был безутешен, весь мир объединило чувство скорби. Только китайский боевой вице-адмирал Ван Сунь не испытывал чувства скорби вместе со всем человечеством, его пе-

реполнял душевный подъем и гордость за нацию. Его авианосец «Поднебесье» снова стал самым крупным кораблем на планете. Он дождался, пока труп врага проплыл мимо него по водам реки бесконечности и унесся в забвение вместе с «Неудержимым».

Глава 6

Мехико, заброшенное трамвайное депо

В полуразрушенном, заброшенном трамвайном депо, больше похожем на склад металлолома, возникшем после внедрения легкого наземного метро, рядами расставлены музейные экспонаты старых и практически полностью разворованных трамваев. Город собирался открыть здесь музей или арт-пространство, но руки властей так и не дошли до этого могильника старой техники. Местным чиновникам бюджет проекта показался слишком незначительным, чтобы тратить на него свое драгоценное время, которое можно было потратить на более дорогие проекты с большей пользой для города, страны и собственного кармана.

Сегодня здесь собралось несколько тысяч членов самых жестоких банд Мехико – это были отборные отбросы: садисты, наркоманы, убийцы, насильники и прочие аморальные элементы. Практически весь сброд мегаполиса ожидал выступления мессии, предсказавшего падение миропорядка несколько месяцев тому назад. Внешняя уродливость лиц участников сходки отображала внутреннюю гниль их мыслей и желаний: вдоволь согрешить в городе, лишившемся своих защитников, гнобивших их все эти годы сводом моральных, этических и уголовных законов, прикрываясь принципами человеколюбия.

На крыше одного из трамваев показался мужчина в длинном черном плаще – это был Анхель. Челюсть, сломанная полгода назад Хелен Магваер, так и не встала на место, навечно изуродовав черты некогда прекрасного аристократического профиля. Раздавленное мужское достоинство было самым безобразным образом восстановлено подпольным хирургом и позволяло лишь с большим трудом мочиться, доставляя адскую боль. После событий на рынке Анхель мечтал овладеть женщиной, взять ее силой, только за шею, прежде чем ее свернуть. Хотя порой проскакивали и другие мысли, но для этого нужен был подвал, цепи, голодные бойцовские псы и любые подручные приспособления. Его встроенный инструмент был сломан навсегда.

– Здравствуй, сброд!

Ошеломленные такой наглостью, лица всех присутствующих сразу обратились в сторону вещавшего.

– Так они нас называли! Такое место в их социальной иерархии они нам отвели!

Все молча слушали. Авторитет выступающего был непоколебим. Два месяца назад на сходке главарей, державших разные районы Мехико, снова появился Анхель, некогда грозный босс одной из группировок, которой раньше принадлежали два района Мехико. Он молча вошел в тайную комнату в казино «De Grande Casino», вынул из-под плаща огромное мачете и перерезал горло самоназначенному преемнику, занимавшему его место за столом. Отшвырнув

на несколько метров тело, бьющееся в судорогах, он сел за стол с остальными боссами. Извинений за окровавленный пол или опоздание не последовало, незванный гость сразу перешел к делу и рассказал невероятную историю, достойную пера Стивена Кинга.

Анхель убеждал собравшихся, что в ближайшие месяцы события проекта «Мир Астрала» выйдут из-под контроля, а главное, за пределы дома с приведеньями. Город, как и все его жители, обречены. Тьма поглотит всех и каждого, а затем выйдет за пределы города и за несколько десятилетий уничтожит все человечество. Только рассказчик обладал тайными знаниями, которые позволят изменить судьбу города и мира. Они позволят получить контроль над вырвавшимися сущностями из Мира Астрала, сделав их подвластными марионетками и самым смертоносным оружием на земле. Затем Анхель без разъяснений встал из-за стола и назначил место сходимки, если описанные им события произойдут. Он призвал всех без исключения членов банд города прибыть на территорию заброшенного трамвайного депо, где он даст полный расклад сил и предложит формат взаимодействия между бандами в период форс-мажора.

– Сегодня, сущности из Мира Астрала вырвались наружу, о чем я поведал вашим боссам два месяца назад. Поэтому они вас всех здесь и собрали. Поверьте, твари, которые объявятся в ближайшее время, – это не демоны и уж точно не ангелы – это такие же падшие души, как и мы с вами! Раз-

личие между нами только в возрасте существования и масштабах грехопадения. Для них нет авторитетов и законов. Их не гнетет жалость или совесть. Для них не существует морали или сожаления. Если горизонт наших желаний – это сумки долларов и слитки золота, то они мыслят масштабами городов, стран и континентов. Их жажда крови и жестокость безграничны и схожи с нашей, что делает нас практически союзниками, конечно, при определенных обстоятельствах. Целью этих тварей, помимо убийств, порабощения и, как следствие, вымирания всего человечества, является поиск реликвий, находящихся здесь, под куполом и за его пределами. Наша с вами основная задача, помимо выживания, – первыми отыскать древние артефакты. Как бы странно ни звучали мои речи, через пару часов вы во всем убедитесь, когда они явятся. Поверьте, сомнений не останется.

– Но вернемся к главному. Как получить контроль над сущностями и к их дальнейшим планам. Лишь я один ведаю о причинах их истинного появления. Только мне подвластны их помыслы и мотивы. Вы можете пойти за вашими дрожащими от страха боссами с обоссанными штанами. В этом сценарии вы умрете все с ними в страшных мучениях! А можете присягнуть мне на верность и в качестве доказательства в преданности перерезать горло этим гондонам, допустившим падение города.

Боссы и их приближенные смотрели по сторонам, анализируя удручающую ситуацию, в которой сами доброволь-

но оказались. Анхель был прирожденным оратором, толпа внимала каждому его слову, казалось еще пара минут зажигательной речи, и он достанет долгожданный iPhone XXI. Словно адский проповедник, выступающий погружал толпу в состояние религиозного транса, речь текла невидимой бархатистой рекой по заранее определенному им руслу повествования.

– Конечно, можно прямо сейчас устроить кровавую схватку между бандами. Нереальное будет месиво – это я гарантирую. Только учтите, погибнут сотни, а может и тысячи – это ослабит нас, единственную организованную группу в городе. Присягните мне на верность, и мы начнем захват всей планеты с Мехико. Копы, армия – никто не придет на помощь. Мы и наши дурные помыслы остались один на один с благопристойными гражданами нашего с вами города. Убивайте, насилуйте, режьте, рвите, жгите, уничтожайте все, что захотите, оторвитесь по полной, только отыщите реликвии. Закон пал, мы теперь закон. Настало время сброда, наше с вами время!

– Вы со мной? Вместе мы не просто вернем себе контроль над городом, мы подчиним себе сущности из Мира Астрала, а с ними поработим страны и целые континенты. Я жду вашего решения, братья. Выбор за вами: сгнить в ближайшие дни на улицах Мехико, где ваши тела обглодают крысы под руководством дерьма, которое не поверило мне два месяца назад. Ведь запасов воды и еды надолго не хватит, ку-

пол неприступен. Или долой боссов, и творим беспредел!

Не успел Анхель насладиться овациями, как возле него лишенный головы рухнул первый главарь, ранее контролировавший группировку, которая держала центральную часть города. Некогда преданный телохранитель с помощью маquete отделил голову босса от тела, когда увидел еле заметное движение экс-шефа за пистолетом. В течение нескольких секунд неподалеку рухнули еще двенадцать обезглавленных тел – это была лучшая похвала красноречию выступающего. Победа на конкурсе ораторов и чтецов была обеспечена, мама бы точно им гордилась.

– Благодарю за доверие!

Анхель махнул рукой. Раздался скрежет металла – это механическим способом вращались огромные заржавевшие шестеренки, приводимые в движение десятком сподручных шестерок. Звук стоял омерзительный, но страдания были вознаграждены, и показался результат. На полу открылся огромный чан, раньше в этом резервуаре покрывали защитным составом трамвайные каркасы, полностью их туда погружая. Сейчас же чан был заполнен грязной, вонючей жижей, от которой мерзко разило.

– Не спрашивайте меня, что это и как было приготовлено. Повар не выдает своих секретов. Просто ныряйте туда и покрывайте свои тела и одежду этим составом, он отпугнет незваных гостей, которые явятся с минуты на минуту. Анхель не был уверен, что описанный в книге рецепт сработает.

ет, но, руководствуясь здравым смыслом, он твердо решил, что лучше никчемная надежда, чем величественное бездействие.

— Когда завершите омовение, найдите мне этих двоих, — он показал на боковую часть трамвая, с которого спала тканевая завеса. На ржавом корпусе находились огромные распечатанные плакаты с фотографиями Дениса и Пенелопы. — Мужчину можно пустить в расход, мне нужна только женщина и обязательно живая!

— Помимо парочки с плакатов нужно отыскать вот эти реликвии, — Анхель махнул рукой в другую сторону, и с такого же старого трамвая, находившегося слева, спала тканевая завеса, оголив рукотворные плакаты. На закрепленных листах ватмана от руки были отрисованы артефакты из древней книги. На одном из плакатов было изображено золотое изделие цивилизации Майя, купленное пожелавшим остаться неизвестным частным коллекционером из Европы. Аукционная сделка состоялась еще до смерти Гаспара и Изабеллы. Редкость была продана для участия брата и сестры в проекте Мир Астрала. Две недели назад золотую статуэтку, стоимостью в несколько десятков миллионов долларов доставили новому владельцу в замок в Хорватии.

— И не забудьте о главном! Поиграйте с жителями как следует! Город засыпает, просыпается мафия! — слова культовой игры, рассчитанной на людей всех возрастов, призванной развивать логику, интуицию и красноречие, мало ко-

му были известны из асоциального сборища, внимавшего на территории заброшенного трамвайного депо, и привели всех присутствующих в неистовый восторг.

Глава 7

Сорок лет назад до текущих событий

Рождение первенца молодой, успешный сельскохозяйственный магнат и его аристократического происхождения супруга ожидали словно божьего дара. Корнями семья женщины уходила к испанской знати, экспроприировавшей лучшие земли в первую волну покорения территории Мексики. Заморские связи с родней Старого Света с годами были утрачены, но имевшийся на новой земле достаток позволял семье считаться одной из самых влиятельных в экономической сфере страны.

Она очень долго не могла забеременеть. Будучи атеисткой от рождения, женщина все-таки поддавалась влиянию подруги, посоветовавшей обратиться к богам древних майя, покровительствующим знатным родам. Сопротивление было недолгим, за последний год все альтернативные возможности забеременеть были исчерпаны, и она согласилась. Ему нужен был наследник, а ей хотелось воспитать «сверхчеловека». После преклонения и жертвоприношения перед пирамидой Кукулькан на полуострове Юкатан в их жизни появился отпрыск, который пока выглядел маленькой черточкой на экране аппарата УЗИ. Супруг так никогда и не узнал, что именно жертвоприношение послужило прародителем их семейного счастья от рождения первенца.

Младенец появился на свет очень крупным и имел шикарные, густые, словно смоль, волосы. Бизнес отца процветал на наследственных землях супруги, экспорт манго и персиков отнимал все свободное время и воспитанием молодого сына занялась мать. Она мечтала взрастить малютку Анхеля в лучших светских традициях Старого Света и показать всему обществу, что такое голубая кровь по праву рождения.

Уроки английского языка, пианино, танцы, бокс, конный спорт прививались с трех лет. В шесть лет нагрузка на мальчика возросла, репетиторы посещали шикарный особняк через каждый час, а матери казалось, что наследник ленится и туповат. Время от времени проскакивали пробелы в знаниях из программы средней школы. В семь лет Анхель значительно превосходил сверстников в восприятии мира и интеллектуальном развитии. Детство было украдено и жестоко растоптано на глазах ребенка. Материнские амбиции были ненасытны. Реакция последовала мгновенно: мальчик начал воровать семейные драгоценности и прятать в надежных тайниках.

Трудно себе представить, насколько Анхель страдал от гиперопеки. Он жаждал материнской любви и ласки, а взамен получал холодный взгляд за праздное времяпрепровождение и дополнительные учебные часы. Несколько раз мальчик пытался открыться отцу, объяснить, что хочет другой жизни. Папа хлопал его по плечу, со взглядом сожаления, и молча уходил в свой кабинет, дверь в который всегда после этого

плотно закрывалась, оставляя надломленную детскую душу в одиночестве переносить отсутствие тепла и родительского внимания. Очередной репетитор уже входил в дом в сопровождении гувернантки.

Перегруженный занятиями мозг не знал методов разгрузки, он все время подвергался наполнению. Закачка массива информации продолжалась без остановок, выходных и перерывов. Уроки рапиры, пение, скрипка, плавание, теннис, испанский, геометрия и алгебра, основы математики мальчик знал уже в пять лет. Матери было неважно, что ребенок мучился регулярными головными болями, ей казалось, что так проявляется его лень и желание бездельничать. Размер быстрорастущего мозга невольного вундеркинда, содержащийся в детской черепной коробке, не был в состоянии впитать и структурировать такой объем знаний и навыков. Уровень стресса нарастал по экспоненте, буферная зона переполнилась, юный мозг начал давать сбои.

В семь лет, пробравшись ночью в конюшню, одним резким движением он перерезал своей спящей лошади, подаренной отцом на день рождения, сухожилия задних ног, чтобы пропустить утреннее занятие по верховой езде. На следующий день без разбирательств был уволен конюх. Лошадь, на глазах у Анхеля, пристрелил отец. Демонстрация принципа гуманного убийства на всю жизнь запечатлелась в голове у молодого дона.

Мальчик продолжал прилежно учиться в частной школе

и являлся образцом для подражания практически для всех учеников, искренне его ненавидевших. Грамоты о победах в олимпиадах по математике, английскому языку и латыни, выбранной матерью в качестве дополнительного предмета, украшали алтарь достижений, уже и без того заполненный множеством спортивных кубков. Обратной стороной прилежания была растущая жажда садизма с последующим проявлением гуманности. Любимая кошка кухарки мучилась в отдаленном сарае несколько дней, лишаясь конечностей, пока юный натуралист изучал порог ее живучести. Гуманизм возобладал, и голова животного была отделена от туловища лопатой, которой потом и была похоронена. В округе все чаще стали пропадать домашние животные, и местные жители начали грешить на появление рыси или ягуара в их краях, но следов животных так и не обнаружили.

В четырнадцать лет Анхель впервые влюбился. Субъектом его обожания стала дочка прачки, жившая вместе с матерью в доме для слуг. Покорить сердце тринадцатилетней девочки сыну господ было несложно, он был хорош собой и образован, в отличие детей прислуги, с которыми она дружила и училась в школе для малоимущих. Невинные шалости подростков, поцелуи и объятия перерастали в шлепки, удушенья и иные грубости по отношению к избраннице. Возросло безумное желание изучить ее досконально, узнать, чем отличаются их тела, а главное – каков порог ее живучести.

События следующих трех месяцев их короткого романа

были подробно описаны в выпусках криминальных хроник и газетах за тот период. Такого проявления жестокости и насилия светские круги Мексики не смогли простить родителям подающего надежды Анхеля. Тело первой жертвы садиста нашли в катакомбах недалеко от семейного дома убийцы. Видавшие многое криминалисты до последнего выдвигали самые невероятные версии убийства, они просто не могли поверить, что четырнадцатилетний подросток способен на такие зверства.

Все улики вели к Анхелю, и под напором опытного дознавателя он во всем сознался. Адвоката несколько раз стошнило во время признаний, убедить клиента остановиться не получилось, и полная картина безумия подростка была пошагово изложена в аудио- и видеозаписях. Оригиналы показаний после изучения психологом и судьей сразу же получили гриф «секретно» и были спрятаны на одной из самых дальних полок. Такую рассудительную мерзость и жестокость хотелось забыть навсегда. Следователь, который вел расследование, ушел из полиции после этого дела и до конца жизни проработал сборщиком фруктов на плантации. Каждую ночь он в стельку напивался, чтобы не видеть один и тот же кошмар по мотивам чистосердечных признаний Анхеля.

Еще не потерянные связи матери в высших кругах Мехико и взятки отца в министерстве здравоохранения позволили получить свидетельство о патологической неадекватности молодого дона. Неблагодарный сын смертельно обиделся

на родителей, добровольно признавших его душевно больным. Мук совести, как и раскаяния, мальчик не испытывал, скорее, негодование из-за предательства семьи и необходимости нести наказание за смерть такого ничтожества, как дочка прачки.

Глава 8

Прошло два года, которые Анхель провел в клинике для душевнобольных. Он успел прочесть несколько сотен книг и четко сформулировал жизненную стратегию. Любовь к чтению и жажда впитывать информацию словно губка, позволяла в кратчайшие сроки овладевать знаниями, труднодоступными для большинства населения Мексики. Мамина заслуга, что тут скажешь, сверхчеловек продолжал свое развитие.

Пока кругозор молодого человека расширялся, семья потеряла былое величие, интерес публики к некогда знатной фамилии угас, состояние растаяло. Жуткие события канули в Лету, время обтачивает даже самые острые грани. Общество нашло иной субъект для порицания и ненависти. Мать задействовала последние связи и рычаги влияния, чтобы высвободить из заточения единственного сына, наследника рушившейся империи. Она была уверена, что за ошибки молодости юноша расплатился сполна. Урок был усвоен, и можно смело возвращаться в социум.

Анхель действительно очень многое осознал и усвоил, но его с матерью мнение о вынесенных уроках довольно сильно разнилось. Он пострадал, потому что попался и признался. Если бы он лучше уничтожил все следы своих изысканий над телом юной подруги, то наказание можно было избежать. Жестокость и жажда убийств в среде душевнобольных, окру-

жавших его последние два года, возросла до пиковых значений. Пора было продемонстрировать миру принцип гуманности, преподанный отцом.

Через полгода в месте его недавнего пребывания случился страшный пожар, который унес жизни всего персонала и постояльцев психбольницы. Автоматика дверей и окон во время пожара не сработала. По обвинению в халатности был арестован директор клиники, он был показательно осужден и получил максимальную меру пресечения за халатность, по причине которой погибло шестьдесят три человека. Как ни пытался бывший директор клиники симулировать душевное расстройство, чтобы его перевели из тюрьмы в психбольницу в пригороде Мехико, но бывшие коллеги с легкостью его раскусили, и судья добавил еще несколько лет к его пожизненному сроку и наложил запрет на апелляцию или досрочное освобождение.

Вины директора в пожаре, разумеется, не было. Анхель рассчитал оптимальное место поджога. Отключил все автоматические средства тушения. Заблокировал выходы и, главное, смог спровоцировать короткое замыкание таким образом, что у криминалистов даже не возникло подозрения в преднамеренном поджоге.

Финансовые показатели бизнеса семьи, которые начали ухудшаться еще три года назад, после трагедии с дочкой прачки, достигли дна. Расходная часть последние годы существенно превосходила доходы семьи. Долговые обязатель-

ства все глубже затягивали в процедуру банкротства. Все крупные контрагенты отвернулись от отца, заказы существенно сократились. Иностранные партнеры почувствовали слабость поставщика и одновременно прервали оплаты, чем увели семью в многогодичные дорогостоящие судебные тяжбы. Государственные дотации иссякли, лучшие технологии перешли к конкурентам. Банки вступили в картельный сговор и одновременно затребовали возврат долговых обязательств, упразднив кредитную линию для всех фирм отца. Возможностью захватить лучшие сельскохозяйственные земли и фруктовые плантации воспользовались все без исключения псевдопартнеры семьи.

Родительские скандалы вспыхивали на ровном месте и стали происходить с завидной регулярностью. Мужчина, теплых чувств к которому подросток никогда не испытывал, начал злоупотреблять алкоголем и жестоко избивал мать, виновную, по его мнению, в воспитании монстра, проживающего с ними под одной крышей. Юноше, обладающему незаурядным интеллектом, отлично была ясна причинно-следственная связь между событиями его жизни и крахом бизнес-империи. Что поделать, дела семейные от бизнеса неотделимы.

Первым малодушие проявил отец. Разряженное ружье разметало его мозги по потолку, забрызгав шикарный купол гостиной комнаты. И снова криминалисты и эксперты в области баллистики подтвердили очевидную версию – это са-

моубийство на фоне банкротства и полного разорения. Почерк убийств Анхеля приобретал уникальный характер. Детально продуманное алиби, умение подать все как несчастный случай и подвести мнение окружающих под оптимальную и удобную для всех сторон версию становилось его визитной карточкой. Какое же он получал наслаждение, искусно манипулируя мнением других. Слезы матери и дальних родственников, которых на похоронах можно было пересчитать по пальцам, горсть грязи, брошенная в могилу отца, исполнение долговых обязательств лишили семью всего. Некогда величественная фамилия продолжала угасать, как и родившая его женщина.

Первая часть плана, разработанного в больнице для душевнобольных, была исполнена безупречно. Оставалось только свести с ума мать и направить на пожизненное принудительное лечение, чтобы она ощутила всю ту боль от предательства, которую он познал из-за ее малодушия. На это талантливому подростку пришлось потратить полгода, которые доставили ему особенное удовольствие. Юноша педантично уложился ко времени, отведенному судом, чтобы покинуть фамильный особняк, выставленный на аукцион за семейные долги. Он подмешивал психотропные и галлюциногенные препараты, имеющие идентичные составы с лекарственными средствами, выписанными врачами для его матери после смерти отца.

Волны психоза и невроза накрывали ее с головой, штор-

мы панических атак швыряли от желания покончить жизнь самоубийством до глубочайших депрессий, во время которых она могла целый день просидеть в одном положении, уткнувшись в эфемерную точку в пространстве. Мать усыхала на глазах. Друзья и родственники давно отвернулись и перестали посещать их некогда восхитительное жилище, которое стало больше похоже на дом с приведениями из-за отсутствия прислуги и гостей.

Анхель безупречно режиссировал фильм ужасов, в котором играл главную роль, сводя с ума свою и без того угнетенную мать. Устраиваемый им театр теней и звуков доводил уровень ее безумия до апогея. Временами он надевал одежду отца и бродил по коридорам огромного дома, содержанием которого уже давно никто не занимался. Мучитель громко хлопал дверью кабинета покойного родителя, словно это он возвращался домой. Темными ночами, воспользовавшись туалетной водой отца, он изменял тембр голоса, — этот навык был получен во время театральных занятий по системе Станиславского. Анхель стоял за спиной оцепеневшей женщины и тихо шептал на ухо, что умер только из-за нее. Страх съедал последние проблески материнского сознания. Истерические припадки под действием передозировки препаратами регулярно фиксировались любящим сыном на видеокамеру и стали прекрасным дополнением к материалам медицинской комиссии.

Женщину признали недееспособной, опасной для обще-

ства и направили на принудительное лечение в одну из самых старых государственных психбольниц Мехико. Анхель стал опекуном душевнобольной матери и предоставил государству согласие на применение экспериментальных методов лечения. Одним из таких методов ее ввели в неконтролируемую медицинскую кому из которой она уже никогда не вышла. Циклические кошмары в состоянии комы мучили ее еще несколько лет, пока затраты на ее содержание не заметил очередной финансовый директор больницы. Было принято милосердное решение, и ее наконец отключили от аппаратов жизнедеятельности, даровав смерть. Добивший женский мозг метод лечения был когда-то разработан директором недавно сгоревшей клиники для душевнобольных, а ныне отбывающим наказание за поджог и массовое убийство, осуществленное Анхелем. Воистину дела творцов, как и их результаты, чудны и непредсказуемы.

Она действительно создала «сверхчеловека», о котором так мечтала, но созданная ей сущность не ведала, что такое эмпатия, и несла только бурю хаоса, которая легко могла бы зародить несколько звезд-убийц, полностью подтверждая теорию, выдвинутую Заратустрой.

Глава 9

Незаурядный интеллект Анхеля, целеустремленность в достижении поставленных целей позволили ему довольно быстро определиться с жизненными приоритетами и предназначением. Мир криминала был максимально близок по духу, а главное, позволял в достаточной мере проявить жестокость и садизм, манящие его псевдогуманную натуру. Оставалось только выработать стратегию, как в него войти и достигнуть главенства.

Первым шагом, только освободившегося из-под родительской опеки юноши стал переезд в столицу. Мехико дружелюбно встретил искателя приключений, который продал драгоценности, наворованные у родителей за последние десять лет, и имел достаток значительно больший, чем у среднестатистического жителя Мехико, копившего всю жизнь. Его поступками и действиями двигал не мозг простого обывателя, в голове все просчитывала и продумывала аналитическая машина смерти. Жалость и эмпатия были ему прекрасно знакомы, но только как слова, он знал их лексические значения, но никогда не испытывал. Холодный расчет, моделирование всех возможных сценариев, идеальное алиби и долгосрочное планирование стали его жизненным кредо. Кредо безжалостного убийцы. Цели должны быть достигнуты любым способом, он принял внутреннего зверя и твер-

до решил не гнушался ничем в их достижении, чтобы стать грозой преступного мира. Тотальное банкротство и полное уничтожение семейного бизнеса не входило в его планы, поэтому пришлось строить новую империю на грошах, оставленных старой.

Аристократические черты молодого красивого лица, спортивное телосложение и высокий рост притягивали к нему женщин всех возрастов. Уровень тестостерона зашкаливал, магнетизм был на пике, он выглядел словно модель из глянцевого журнала девичьих грез. Воспользоваться природными данными было нетрудно, в качестве временной спутницы была выбрана хрупкая и невероятно изящная сотрудница полиции Мехико. Приметил он ее после длительного наблюдения за персоналом, каждый день входящим в здание отделения муниципальной полиции. Случайная встреча, флирт, обольщение и завоевание сердца, жаждущего любви, и как награда – откровенные диалоги в постели на любые темы, интересующие его. Легенда, которая позволила ему получить полную карту преступного мира Мехико, была элегантна и проста.

Их страстный роман продлился всего лишь месяц. Анхель отлично вжился в роль молодого литератора, пишущего разоблачающую книгу о преступном мире Мексики. Восхищенная смелостью своего избранника милая жертва манипулятора рассказала обо всех главарях, путях их восхождения на преступный олимп, бандах, зонах их интересов, территори-

альном делении города и почерке известных ее группировок.

Взамен предоставляемой информации Анхель стал ее лучшим любовником. Он отымел ее во всех доступных местах их любовного гнездышка. Сценаристам порно и в голову бы не пришли проделываемые им вещи. Он трахал ее неистово порочно в рот, обильно промазывая своим шомполом горловую полость прелестницы, крепко удерживая и прижимая к себе за конский хвост. Она даже представить не могла, что способна заглатывать такую громадину целиком и при этом получать удовольствие, пока слезы счастья смешиваются с выделением слюней. Он входил в нее стоя, удерживая миниатюрное тело на весу. Шикарные женские ножки безвольно болтались на уровне плеч гиганта, а член расширял узкую промежность, наполненные семенем яйца громко шлепали по упругим ягодицам. Регулярные крики от женских оргазмов, хлопки влажных, горячих тел, фонтаны брызг, выпускаемый ими обоими, поражали слух молодых соседей, подстегивая к соитию, и удручали бывалые семейные пары, живущие в смежных квартирах.

Искренними эти отношения были только с одной стороны, он не проникся теплыми чувствами к источнику информации. Мысли оставить ее в живых не приходили в голову. Железная логика безжалостного убийцы подсказывала, что их роман подошел к концу, у нее закончились сведения, из-за которых еще теплилась жизнь в ее молодом, ненасытном организме. Смерть подруги была искусно подстроена. Даже

в момент убийства чувство жалости его не посетило, что лишний раз убедило Анхеля в правильности выбранного пути. Подделка почерка одной из банд, отличавшихся особой жестокостью, доставила гораздо большее удовольствие, чем безумный секс, которому они еще недавно предавались. Он резал, вырывал, вырезал и выжигал внутренности возлюбленной, как заправский хирург, и даже на время сохранил в холодильнике ее детородный орган, которым еще пару раз воспользовался, пока он не стал выделять неприятный запах разложения.

Останки некогда изящного женского тела Анхель подвесил на крюк мясника, насквозь продетый через брюшную полость. Местом для демонстрации публичной казни он выбрал площадь перед полицейским участком, расположенным на территории банды, почерк которой он подделал. Такого беспредела муниципальная полиция Мехико не смогла простить. Это событие послужило началом длительной кровопролитной войны между органами правопорядка и одной из самых не значительной по численности, но при этом самой беспощадной столичной бандой.

План был безупречным и довольно быстро принес ожидаемые плоды. Ослабленная противостоянием, унесшим больше двухсот жизней с обеих сторон конфликта, банда свергла главаря. Ранним утром его обезглавленное тело, с вырезанным детородным органом, подвесили на крюке мясника перед полицейским участком. Оpoznать несчастную жертву

шахматной партии Анхеля удалось только по татуировкам. Голова, кисти рук и пальцы ног главаря отсутствовали. Конфликт был исчерпан, и в районе наступило долгожданное перемирие. За время жуткого противостояния Анхель внимательно следил за основными членами банды, и получил подтверждение всем рассказам его бывшей девушки, и даже немного взгрустнул, что слишком быстро завершилась война, устроенная из-за ее смерти. Она была достойна большего.

Прошла коронация нового лидера банды. Ночью Анхель, жаждущий вхождения в криминальный мир, проник в дом главаря. Он приставил мачете к горлу только что коронованного убийцы, безмятежно спящего в своей кровати, и у них состоялся псевдодиалог, навсегда связавший Анхеля с преступным миром Мексики. В процессе монолога незваного гостя новый босс узнал, что планируют его подручные, кто промышляет у него за спиной, кто крыса, кто крот, информация была почти на всех значимых участников группировки. Посетитель отвел две недели на проверку предоставленных им данных и молча, бесшумно удалился, пообещав вернуться и продолжить диалог. Посыл был максимально прозрачным, он не убил хозяина дома, потому что готов стать его правой рукой, верным псом и никогда не кусать руку кормящую.

Вся информация подтвердилась. Абсолютно каждый, о ком шла речь во время ночного визита, был подвергнут жестоким пыткам и сознался в своих грехах. Помилования за

чистосердечное признание не случилось, босс собственноручно пристрелил предателей. Охрана дома была усилена, проникнуть вовнутрь незамеченным было невозможно, но этого и не надо было делать. Анхель никуда и не уходил после первой встречи.

Он затаился на антресоли в доме главаря на две недели. Испражнялся в заранее подготовленные вакуумные контейнеры и емкости. Ел и пил в минимальном количестве запасы, доставленные задолго до диалога. Тело ломило от неудобного полулежащего нахождения в антресоли, вес уменьшился на десять килограммов. Издевательство над собственным организмом было вознаграждено сполна. Состоялся повторный диалог во время очередного визита незнакомца. Босс не был напуган, удивлен или шокирован. Он уже давно принял решение, что если ночной гость сможет пройти сквозь охрану, состоящую из лучших бойцов банды, и снова оставит его в живых, то займет достойное место в банде, в которой после недавней зачистки возникло множество вакантных мест в руководстве.

Заказные убийства, шантаж, передел зон влияния, наркотики, проституция, похищение людей ради выкупа, экспорта органов, съемок порнографии, садизм ради удовольствия, подпольные бои насмерть между собаками или людьми – интересы банды расширились, численность и территория прирастала. За два десятилетия в банде Анхель вдоволь развлекался, проявив лучшие из своих худших качеств. Босс, кото-

рому он присягал в верности, погиб на седьмой год их совместной работы от рук другой группировки. Когда встал выбор, кто возглавит банду, никто не смел перейти дорогу целеустремленному молодому человеку, которого особенно ценил шеф за редкие качества тактика, стратега и безумного садиста. Самые матерые убийцы побоялись бросить ему вызов. Железная логика, отсутствие эмоций, звериная жестокость, а главное, желание достичь вершины криминального мира сделали его наилучшим кандидатом в глазах всех членов банды. Прошла коронация и Анхель стал боссом.

Под руководством безумца, близкого к достижению цели, некогда самая малочисленная банда стала самой величественной и безжалостной силой криминального мира Мексики. Под его незримым контролем находились два из шестнадцати районов Мехико и практически весь экспорт наркотиков в США. Всепоглощающая жажда крови и садизма была удовлетворена, четверть полицейских столицы работала на него, и даже предвыборная кампания новоизбранного президента страны была частично проспонсирована в угоду новым интересам, сформированным суперэго Анхеля. Сверхчеловек, которого так мечтала воспитать мать, перерос своего внутреннего зверя и поставил новую цель – вернуть аристократическое величие своему роду.

Все чаще босса видели в местах, отдаленных от зоны влияния его банды, излюбленным местом стал ресторан «Белый Кролик». Главарь уже как пару лет отошел от грязной рабо-

ты, но порой все же позволял себе невинные забавы. Иногда забивал кого-нибудь до смерти или похищал прелестную девушку, с которой мог забавляться месяцами, пока вонь изуродованного тела не начинала перебивать запах свежих цветов, высаженных им лично в оранжерее, разбитой над подвалом для развлечений.

Глава 10

В один из вечеров накануне сорокалетия Анхеля к нему подсел Билл Карган. Фигура американского великана уже давно являлась весомой силой в столичном бомонде. Между ними состоялся диалог. Со стороны могло показаться, что встретились старинные друзья, но фактически они обсуждали передел зон влияния криминального мира. Билл предложил в течение месяца устранить двух основных конкурентов Анхеля, равнозначных ему по статусу в криминальном мире. Взамен услуга, о которой он просил, казалась несоразмерно малой по сравнению с его предложением. Нужно было всего лишь убить девушку и всю ее семью, только обязательно лично участвовать в расправе, чтобы подтвердить смерть каждого члена семейства. Провал был недопустим. Встреча завершилась крепким рукопожатием.

08.06.2028 года (за восемь месяцев до текущих событий)

Недаром в Японии и России существует поверье, будто не стоит праздновать наступление четвертого десятка лет. Благодаря широкому кругозору Анхель был отлично знаком с этим суеверием, имеющимся у народов за океаном, и отвергал его как проявление трусости и слабохарактерности. С юных лет он искренне презирал и выдавливал на корню из

себя и своих людей любые проявления слабости.

Наступило сорокалетие главаря банды. С самого утра текла лилась золотистой рекой, наркотические препараты смешивались и употреблялись в лошадиных дозах – это Анхель с шестью своими приближенными с раннего утра уничтожал остатки трезвого ума. Проститутки, боявшиеся в этот день видом или действием задеть босса или его ближний круг, делали все сами по высшему разряду, угадывая желания хозяев по малейшему движению их тел. Семязвержение наполняло их рты и отверстия, зудящие от нескончаемых половых актов. Количество выпитого, выкуренного, вынюханного, съеденного, вколото, сваренного и употребленного зашкаливало, когда Анхель неожиданно сделал объявление.

В качестве продолжения дня рождения боссом была подготовлена шоу-программа, включающая давно забытые развлечения. Вечером на рынке, расположенном на территории банды, предстояло групповое изнасилование, избиение, пытка и дальнейшее убийство мирных граждан, родственников жертвы. Предложение окунуться в ностальгическое прошлое привело собравшихся приспешников главаря в дикий восторг. Участие вместе с Анхелем в столь аморальной, садистской феерии – это ли не высшая степень доверия босса. Шпану, охрану и окружение было принято решение не брать, местоположение рынка давало стопроцентную гарантию отсутствия других банд или незваных гостей. Все жители знали,

кто истинные хозяева района.

Глубокой ночью семеро пьяных, обколотых, нанюханых и изрядно обкуренных головорезов поймали возле роскошной виллы, выкупленной проектом Мир Астрала, молоденькую девушку с шикарной фигурой и затащили в дебри пустынного рынка. Описание и время появления жертвы полностью соответствовали ориентировкам, полученным от Билла. Вечеринка набирала обороты. Одежда была сорвана и похотливые руки подонков изучали молодое ухоженное тело. Крик жертвы дарил им сладкое ощущение власти над судьбами мира. Пока трое из нападавших уложили жертву на асфальт и пытались зафиксировать ноги, главарь в одной руке держа огромный нож, другой вынул член. Пьяное тело с трудом контролировалось, движения были грузными и медлительными, но похоть и желание трахнуть жертву перед убийством, заставили Анхеля опуститься на колени. Он навис над объектом вожделения и водил огромным эрегированным прибором по извивающимся ляжкам кричащей девушки.

– Заткнись, сука! Мы хотим тебя прирезать после того, как отымеем, а не наоборот, – выкрикнул Анхель и уже собирался проникнуть в недотрогу, когда сухая палка черенка метлы разлетелась об его голову. Не меняя положения тела, он выбросил рассекающим ударом нож позади себя и практически полосонул отпрыгнувшего нападающего. Главарь медленно поднялся, повернулся и увидел жалкое ничто-

жество, в одиночку бросившие вызов самым отпетым отморожкам Мехико. Шестеро его подельников оголили ножи и приготовились к расчленению нежданного посетителя.

– Гринго! Угораздило же тебя зайти в гости так неудачно, – Анхель перешел на английский. – Похоже, сегодня мы отымоем и порежем мальчика и девочку, – улыбка расплылась по его пьяному и от этого добродушному лицу. – Да ты еще и подружку с собой прихватил? Позади незадачливого туриста стояла сексуальная куколка, на которую сразу же среагировал оголенный член главаря. В голове он уже представил, как выбьет ей зубы и будет заталкивать член в рот, пока она не задохнется от перекрытой гортани.

Женщина выкрикнула что-то на языке Чехова и Толстого, книги которых он читал только в переводе, но отлично представлял, как звучит русская речь, и ринулась на банду, чтобы принять смерть от ножа Анхеля. Сверкнуло лезвие, но удар пришелся по воздуху. Нападающая словно кошка сменила направление атаки. Где-то на уровне болтающегося члена женщина сжалась как пружина. Время замедлилось, он понял, что совершил роковую ошибку, недооценив просьбу Билла. Отдать приказ подельникам, чтобы они убили эту суку, главарь уже не успел. Его слипшиеся, сухие губы открылись, но тяжелейший нокаут с потерей сознания выключили его из дальнейшей схватки. Именинник на время покинул день рождения. Сотрясение мозга, сломанная челюсть, выбитые зубы и деформированные лицевые кости –

не таких подарков он ожидал, но даже все произошедшие было только началом трагедии, постигшей его в сорокалетие.

Глава 11

Сознание возвращалось мучительно долго. Алкогольное и наркотическое опьянение в комплексе с черепно-мозговой травмой и, как следствие, тошнота, головокружение и адская боль в области челюсти мешали сконцентрироваться. Малейшее движение головой отдавалось ужасными болевым ощущением. Рот был полон раздробленных зубов и застывшей крови, челюсть свисала в неестественном состоянии. Одними лишь глазами главарь осмотрелся по сторонам. Рядом лежало тело его правой руки, отвечавшей за поставки наркотиков, остальных не было видно. Он подполз к лежащему подельнику, пульс не прощупывался, тело изрядно остыло. Анхель завыл будто раненный зверь. Боль и злость кипели в котле впервые испытываемых им чувств. Одной рукой он молотил себя по челюсти, пытаясь поставить ее на место, а другой опирался на труп. Женский труп отсутствовал – это была вторая ошибка, допущенная им, и последствия ее еще не до конца были ясны.

Из темноты доносились приглушенные звуки. К нему приближались тихие шаги, которые заставили быстро прийти в себя и сфокусироваться. В нескольких метрах от него стояла женщина, недавно одержавшая победу над ним и, судя по тому, что она была жива, и над всей верхушкой банды.

– Я оставляю тебя в живых, но заберу твоё оружие, которое

по правилам схватки теперь является моим, – произнесла победительница. Не успел Анхель опомниться, чтобы сообразить, о чем идет речь, как женщина сделала резкий рывок к нему. Она занесла ногу и выбросила ее вниз с неимоверной силой. Удар пришелся в оголенную паховую зону. Инерция сокрушительного удара истирала мышечные связи, разрывала сосуды и перемалывала мочевого канал об асфальтное покрытие до самого основания. Дойдя до зоны мошонки, нога изогнулась, давление пятки усилилось и на этом процедура кастрации насильника была завершена. Крик боли, отчаяния, поражения, потери достоинства, издаваемый раненым зверем, ревающим у нее под ногами, напомнил Хелен крик из подвала в Сирии, куда она ошибочно закинула связку гранат, которой разом умертвила несколько десятков женщин и детей. Возможно, сегодня она искупила грех, мучавший ее последние годы. Погрузившись в раздумья, она покинула павшего воина и побежала вглубь рынка, выкрикивая что-то на русском.

Этой ночью сверхчеловек преступного мира перестал быть альфа-самцом своей стаи. Банда также лишилась всего управленческого звена. Мысли текли своим чередом в затуманенном сознании Анхеля. Он пытался отыскать плюсы в сложившейся ситуации, чтобы подбодрить падший дух. Энергия и время, которые он раньше попросту тратил на сексуальные утехы, высвободились для чего-то более значимого. Жизненные цели снова изменились. Жажда мести позво-

ляла ему ползти и не терять сознание. Во что бы это ни стало сегодня необходимо выжить и преодолеть весь рынок, длиной около двух километров. Конечной точкой был дом ветеринара, занимавшегося его бойцовскими псами.

Он полз, выл от боли, но продолжал ползти, регулярно меняя положение тела. Когда движения были животом вниз, остатки члена истирались об асфальт. В полусидячем положении, двигаясь спиной вперед, он значительно терял в скорости. Нужно было покинуть рынок до первых продавцов, которые разнесут весь об его поражении по всему городу. Почти всю дорогу Анхель прополз на животе, окончательно истерев о рыночное покрытие остатки своего достоинства.

В доме человека, преданного ему и обязанного жизнью. Он взял бумагу, ручку и отчетливо написал несколько слов, а затем потерял сознание. Содержимое записки было следующим: «Никому ни слова. Восстанови что сможешь. Я должен выжить». Область паха была истерта в кровавое месиво, в рану попали песок и грязь, начиналось заражение. Челюсть была раздроблена, осколки зубов разорвали десны, длительное отсутствие влаги и санитарной обработки ран нанесли непоправимый вред челюстным тканям. Красивая симметрия лица босса с волевым подбородком и характерной благородной ямкой, как и его могучий член, были потеряны навсегда.

Глава 12

Четыре месяца потребовалось ветеринару, чтобы собрать Анхеля по частям и восстановить его подвижность. Член пришлось ампутировать. Для вывода мочи из тела остался небольшой обрубок некогда величественного достоинства, никак уже не реагирующий на приток крови к нему. Мошонка, как и все ее содержимое, — яички, семяносящий проток, — пришлось обрезать и неаккуратно подшить уродливым мешочком под сморщенным обрубком. Сломанные зубы были сточены, их части и осколки вросли в десны, практически из всех остальных зубов ветеринар удалил нервные каналы, пока Анхель был без сознания, накачанный собачьими транквилизаторами. Челюсть доктор стянул и зафиксировал титановыми скобами. Остальные лицевые кости довольно криво срослись сами без его участия. Он не обладал должным уровнем знаний в челюстно-лицевой хирургии, чтобы содействовать их восстановлению.

Босс пришел в себя через месяц. Действие обезболивающих и наркотиков, всыпаемых в него килограммами, стали спадать, и он приступил к ежедневным тренировкам. Днем и ночью Анхель разминал мышцы, он жаждал расплаты и восстанавливал былую боевую мощь. На заднем дворе дома, ставшего его персональным госпиталем и реабилитационной клиникой, он рубил деревянные манекены мачете и метал

ножи во все возможные предметы, поражая их без промаха. Когда деревянные изваяния разлетались на щепки, он визу-ально проецировал, как будет разделявать своих врагов. Че-рез несколько месяцев сила вернулась, жажда отмщения по-могла обрести небывалую физическую форму, давно поте-рянную за время правления бандой.

По ночам, облаченный в длинный плащ до пола и с по-вязкой на лице, он посещал территорию рынка, забирался на пожарную колокольню, давно уже не использующуюся по на-значению, и наблюдал за виллой и ее посетителями. Женщи-на, изуродовавшая его, присутствовала на празднике жизни еженедельно. Прodelать в ней дыру из снайперской винтов-ки было недостаточно, она должна страдать. Он собирался отделять части ее тела на протяжении нескольких недель, а если повезет, и месяцев, прижигая и заботливо обрабатывая раны на теле. Потом он собирался посадить ее на наркоти-ки и сделать проституткой для любителей экстрима, чтобы остатки жалкой жизни она удовлетворяла самое ничтожное отребье Мехико. Тяжело даже представить, сколько раз Ан-хель мысленно уже хирургически разделявал Хелен в своих фантазиях, но целью его наблюдений была не она, и даже не Билл Карган. Он ждал свой первичный заказ, ту, из-за кото-рой все началось, – недотраханную недотрогу и ее спасителя.

Прошел месяц наблюдений за виллой, когда он увидел мужчину, следящего за тем же зданием, – это был Гаспар, брат Пенелопы. Быстрыми перебежками мужчина удалялся

после нескольких часов наблюдений. Проследить за ним не составило большого труда. Дом, куда его привел шпион-дилетант, был полон сюрпризов, и первым из них была Пенелопа, так долго им разыскиваемая. Анхель никуда не спешил, фулл-хаус еще не был собран, не хватало чудесного спасителя. Бинго, через несколько недель появился и Денис.

Мсть прекрасна и сладка, когда подается холодной. Умерщвление своих жертв Анхель решил начать с родни Пенелопы. Он длительное время следил за влюбленными голубками и выжидал оптимального момента. Чем дольше продолжалась слежка за парочкой, тем отчетливее проявлялся их интерес к Миру Астрала. Практически все встречи происходили с персоналом проекта – это натолкнуло Анхеля на мысль, что причиной всех его бед, как и заказа Билла Каргана, являлся чертов дом. Однажды, дождавшись ночи соития голубков, внимательно наблюдая с крыши соседнего дома за их сексом у панорамного окна квартиры Дениса, он решил, что пора, и отправился в гости к Изабелле с Гаспаром.

Смерть не прячется под маской добродетели, а предстает в своем истинном облики. Прежде чем войти в одноэтажный дом в квартале эконом-класса, Анхель снял повязку с лица, оголив уродство перекошенной челюсти. Дверь отворилась и начался кровавый пир. Гаспар слишком быстро испустил свой последний вздох, его хрупкое тело было слишком слабыми, чтобы долго сопротивляться мощи садиста. Другое

дело Изабелла: мучитель истязал ее несколько часов, прежде чем удовлетворился рассказами о доме, сущностях, колодце, пирамиде и книге. Жуткие легенды и неутешительные прогнозы старухи о гибели человечества расширили картину мира сверхчеловека, вступив в явное противоречие с его рациональным мышлением. Пальцы, кисти и руки собеседницы были аккуратно отделены и сложены на столе еще во время первых туров неудачных переговоров. Дальше диалог складывался более живой, когда женщина, моля о смерти, рассказывала абсолютно все как на духу, чтобы поскорее закончить адские муки. Принцип гуманности снова восторжествовал, и идеально ровно рассеченное посредине тело старухи – от головы до пояса – залило кровью пол мешанского жилища.

Анхель несколько раз перечитал книгу. Ничего из написанного в ней не содержалось в интернете или даркнете. Священные писания ни одного из вероучений не упоминали события из книги. В древних народных легендах также отсутствовали любые совпадения. Страшная сказка в старой книге, не более того. Он долго размышлял и наконец-то пришел к выводу, что если допустить даже минимальную правдивость описанного, то египетские казни, мифы о рагнареке – это детские страшилки. Проект «Мир Астрала» был только началом чего-то гораздо более зловещего, и Анхель уверовал. Злой рок лишил его возможности вернуть былое величие аристократическому роду навсегда, как и оставить

потомство, так пусть же сущности помогут ему отомстить всему человечеству разом, а он, со свойственным гуманизмом, прекратит людские страдания. Масштаб потенциальной мести впечатлял, была поставлена новая долгосрочная цель.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.